муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
детский сад №104 «Соловушка» городского округа Тольятти

ПРИНЯТА
решением Педагогического совета
протокол от 31.08.2023 г. № 1

УТВЕРЖДЕНА
приказом от 31.08. 2023 г.№ 110
заведующий
МБУ детского сада №104 «Соловушка»
О.А.Кичатова

СОГЛАСОВАНА
Советом родителей
Протокол № 4 от 31.08. 2023 г.

C=RU,
OU=заведующий, O="
МБУ детский сад №
104 ""Соловушка""",
CN=Кичатова Ольга
Анатольевна,
E=chgard104@edu.tgl.
ru
00 a6 cc bd 03 5d a2
ed 42
2023-10-04 15:28:16

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ВОСПИТАТЕЛЯ СТАРШЕЙ ГРУППЫ «Б» КОМПЕНСИРУЮЩЕЙ НАПРАВЛЕННОСТИ ДЛЯ ДЕТЕЙ С ТНР «ПТЕНЧИКИ»

(от 5 до 6 лет)
на 2023-2024 учебный год

Составитель:
Севостьянова М.А
воспитатель,
высшая квалификационная категория

Тольятти
2023

СОДЕРЖАНИЕ

Введение	4
I. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ	5
1.1. Обязательная часть	5
1.1.1 Пояснительная записка	5
а). Цели и задачи реализации Программы	5
1.1.2. Принципы и подходы к формированию Программы	6
1.1.3. Характеристики особенностей развития детей	7
1.1.4. Планируемые результаты освоения Программы	10
1.1.5. Система мониторинга динамики развития обучающихся с ОВЗ	15
1.2. Часть, формируемая участниками образовательных отношений	18
II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ	23
2.1. Обязательная часть	23
2.1.1. Содержание и задачи образования (обучение и воспитание) по пяти образовательным областям	24
2.1.2. Взаимодействие педагогических работников с детьми, особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик	51
2.1.3. Способы и направления поддержки детской инициативы	57
2.1.4. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями дошкольников	60
2.2. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы	65
2.3. Программа воспитания	68
2.3.1 Целевой раздел Программы воспитания	69
2.3.2.. Содержательный раздел Программы воспитания	72
2.3.2.1. Уклад старшей группы «Б» «Птенчики» компенсирующей направленности для детей с ТНР	72
2.3.2.2. Воспитывающая среда старшей группы «Б» «Птенчики» компенсирующей направленности для детей с ТНР	78
2.3.2.3. Общности (сообщества) старшей группы «Б» «Птенчики» компенсирующей направленности для детей с ТНР	79
2.3.2.4. Задачи воспитания в образовательных областях	80
2.3.2.5. Формы совместной деятельности	88
2.3.2.6. Организация предметно-пространственной среды	96
2.3.2.7. Социальное пространство	99
2.4. Часть, формируемая участниками образовательных отношений. Специфика национальных, социокультурных и иных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность	100
2.5. Комплексно-тематическое планирование и сложившиеся традиции Группы, календарный план воспитательной работы. Сложившиеся традиции Группы	104
III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ	127
3.1.Обязательная часть	127
3.1.1. Психолого-педагогические условия, обеспечивающие развитие ребенка с ТНР	127
3.1.2. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды	128
3.1.3. Перечень рекомендуемых для семейного просмотра анимационных произведений	141
3.1.4. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий (формы и краткое описание культурно-досуговых мероприятий	143
3.1.5. Перечень художественной литературы, произведений изобразительного искусства для детей от 5 до 6 лет	144

3.1.6. Режим и распорядок дня в дошкольных группах, учебный план, календарный учебный график 147
3.2. Методическая литература, позволяющая ознакомиться с содержанием парциальных программ, методик, формировании организации образовательной работы 155
3.2.1. Характеристика взаимодействий педагогического коллектива с семьями детей 157

Введение

Рабочая программа (далее - Программа) для старшей группы «Б» «Птенчики» компенсирующей направленности для детей с ТНР на 2023-2024 учебный год разработана на основе Адаптированной основной образовательной программы дошкольного образования –для обучающихся с тяжелыми нарушениями речи МБУ детского сада № 104 «Соловушка» городского округа Тольятти, разработана в соответствии с Федеральной адаптированной образовательной программой дошкольного образования для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья (далее-Программа) (утверждена приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 24 ноября 2022 г. № 1022) (далее – ФАОП ДО) и федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (утвержден приказом Минобрнауки России от 17 октября 2013 г. № 1155, зарегистрировано в Минюсте России 14 ноября 2013 г., регистрационный № 30384; в редакции приказа Минпросвещения России от 8 ноября 2022 г. № 955, зарегистрировано в Минюсте России 6 февраля 2023 г., регистрационный № 72264) (далее – ФГОС ДО).

Программа реализуется на государственном языке Российской Федерации - русском.

Структура Программы в соответствии с требованиями Стандарта включает три основных раздела – целевой, содержательный и организационный.

Целевой раздел Программы включает пояснительную записку и планируемые результаты освоения Программы, определяет ее цели и задачи, принципы и подходы к формированию Программы, планируемые результаты ее освоения в виде целевых ориентиров.

Содержательный раздел Программы включает описание образовательной деятельности по пяти образовательным областям: социально-коммуникативное развитие; познавательное развитие; речевое развитие; художественно-эстетическое развитие; физическое развитие; формы, способы, методы и средства реализации программы, которые отражают следующие аспекты образовательной среды: предметно-пространственная развивающая образовательная среда; характер взаимодействия с взрослыми; характер взаимодействия с другими детьми; система отношений ребенка к миру, к другим людям, к себе самому; содержание образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития детей (программу коррекционно-развивающей работы).

Программа определяет базовое содержание образовательных областей с учетом возрастных и индивидуальных особенностей детей в различных видах деятельности, таких как:

1. Предметная деятельность.
2. Игровая (сюжетно-ролевая игра, игра с правилами и другие виды игры).
3. Коммуникативная (общение и взаимодействие с взрослыми и другими детьми).
4. Познавательно-исследовательская (исследование и познание природного и социального миров в процессе наблюдения и взаимодействия с ними), а также такими видами активности ребенка, как:

– восприятие художественной литературы и фольклора,

– самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице),

– конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал,

– изобразительная (рисование, лепка, аппликация),

– музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах),

– двигательная (овладение основными движениями) формы активности ребенка.

Содержательный раздел Программы включает описание коррекционно-развивающей работы, обеспечивающей адаптацию и включение детей с ОВЗ в социум.

Программа коррекционно-развивающей работы:

– является неотъемлемой частью федеральной адаптированной основной образовательной программы дошкольного образования детей с ОВЗ в условиях дошкольных образовательных групп компенсирующей направленности;

– обеспечивает достижение максимальной реализации реабилитационного потенциала;

– учитывает особые образовательные потребности детей дошкольного возраста с ТНР, удовлетворение которых открывает возможность общего образования.

Программа обеспечивает планируемые результаты дошкольного образования детей дошкольного возраста с ОВЗ в условиях группы компенсирующей направленности.

В Организационном разделе Программы представлены психолого –педагогические условия, обеспечивающие развитие ребенка с ОВЗ, финансовые условия реализации Программы ее материально-техническое оснащение, обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания, распорядок и/или режим дня, особенности организации предметно-пространственной развивающей образовательной среды. В соответствии с Программой включены описания традиционных событий, праздников и мероприятий с учетом региональных и других социокультурных особенностей. Программа содержит рекомендации по развивающему оцениванию достижения целей в форме педагогической и психологической диагностики развития детей, а также качества реализации адаптированной образовательной программы группы. Система оценивания качества реализации программы группы направлена в первую очередь на оценивание созданных группой условий внутри образовательного процесса.

Программа разработана с учетом особенностей развития и особых образовательных потребностей обучающихся с тяжелыми нарушениями речи.

Программа создает условия для позитивной социализации ребенка, содействует его личностному росту, реализации творческих способностей на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками (п. 2.4. ФГОС ДО).

Программа разработана для детей 5-6 лет с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи), реализуется на государственном языке Российской Федерации.

I. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

1.1. Обязательная часть

1.1.1. Пояснительная записка

а). Цели и задачи реализации Программы[1].

Цель реализации Программы: обеспечение условий для дошкольного образования, определяемых общими и особыми потребностями обучающегося раннего и дошкольного возраста с ТНР, индивидуальными особенностями его развития и состояния здоровья.

Программа содействует взаимопониманию и сотрудничеству между людьми, способствует реализации прав обучающихся дошкольного возраста на получение доступного и качественного образования, обеспечивает развитие способностей каждого ребенка, формирование и развитие личности ребенка в соответствии с принятыми в семье и обществе духовно-нравственными и социокультурными ценностями в целях интеллектуального, духовно-нравственного, творческого и физического развития человека, удовлетворения его образовательных потребностей и интересов.

Задачи Программы:

- реализация содержания АООП ДО для обучающихся с ТНР;
- коррекция недостатков психофизического развития обучающихся с ТНР;
- охрана и укрепление физического и психического здоровья обучающихся с ТНР, в том числе их эмоционального благополучия;
- обеспечение равных возможностей для полноценного развития ребенка с ТНР в период дошкольного образования независимо от места проживания, пола, нации, языка, социального статуса;

[1] *Соответствуют п.п.1.5,1.6.ФГОС ДО и ФАОПстр.4-5 п. 10.1, 10.2.*

- создание благоприятных условий развития в соответствии с их возрастными, психофизическими и индивидуальными особенностями, развитие способностей и творческого потенциала каждого ребенка с ТНР как субъекта отношений с педагогическим работником, родителями (законными представителями), другими детьми;
- объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей, принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
- формирование общей культуры личности обучающихся с ТНР, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирование предпосылок учебной деятельности;
- формирование социокультурной среды, соответствующей психофизическим и индивидуальным особенностям развития обучающихся с ТНР;
- обеспечение психолого-педагогической поддержки родителей (законных представителей) и повышение их компетентности в вопросах развития, образования, реабилитации (абилитации), охраны и укрепления здоровья обучающихся с ТНР;
- обеспечение преемственности целей, задач и содержания дошкольного и начального общего образования.

1.1.2. Принципы и подходы к формированию Программы

В соответствии со Стандартом Программа построена на следующих принципах:

Общие принципы и подходы к формированию программы:

1. Поддержка разнообразия детства.
2. Сохранение уникальности и самоценности детства как важного этапа в общем развитии человека.
3. Позитивная социализация ребенка.
4. Личностно-развивающий и гуманистический характер взаимодействия взрослых и родителей (законных представителей), педагогических и иных работников Организации) и детей.
5. Содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений.
6. Сотрудничество Организации с семьей.
7. Возрастная адекватность образования. Этот принцип предполагает подбор педагогом содержания и методов дошкольного образования в соответствии с возрастными особенностями детей.

Специфические принципы и подходы к формированию адаптированной программы для детей с тяжелыми нарушениями речи:

1. Сетевое взаимодействие с организациями социализации, образования, охраны здоровья и другими партнерами, которые могут внести вклад в развитие и образование обучающихся: Организация устанавливает партнерские отношения не только с семьями обучающихся, но и с другими организациями и лицами, которые могут способствовать удовлетворению особых образовательных потребностей обучающихся с ТНР, оказанию психолого-педагогической и (или) медицинской поддержки в случае необходимости (Центр психолого-педагогической, медицинской и социальной помощи).

2. Индивидуализация образовательных программ дошкольного образования обучающихся с ТНР: предполагает такое построение образовательной деятельности, которое открывает возможности для индивидуализации образовательного процесса и учитывает его интересы, мотивы, способности и психофизические особенности.

3. Развивающее вариативное образование: принцип предполагает, что содержание образования предлагается ребенку через разные виды деятельности с учетом зон актуального и ближайшего развития ребенка, что способствует развитию, расширению как явных, так и скрытых возможностей ребенка.

4. Полнота содержания и интеграция отдельных образовательных областей: в соответствии со Стандартом Программа предполагает всестороннее социально-

коммуникативное, познавательное, речевое, художественно-эстетическое и физическое развитие обучающихся посредством различных видов детской активности. Деление Программы на образовательные области не означает, что каждая образовательная область осваивается ребенком по отдельности, в форме изолированных занятий по модели школьных предметов. Между отдельными разделами Программы существуют многообразные взаимосвязи: познавательное развитие обучающихся с ТНР тесно связано с речевым и социально-коммуникативным, художественно-эстетическое - с познавательным и речевым. Содержание образовательной деятельности в каждой области тесно связано с другими областями. Такая организация образовательного процесса соответствует особенностям развития обучающихся с ТНР дошкольного возраста;

5. Инвариантность ценностей и целей при вариативности средств реализации и достижения целей Программы: Стандарт и Программа задают инвариантные ценности и ориентиры, с учетом которых Организация должна разработать свою адаптированную образовательную программу. При этом за Организацией остаётся право выбора способов их достижения, выбора образовательных программ, учитывающих разнородность состава групп обучающихся, их психофизических особенностей, запросов родителей (законных представителей).

Значимые для разработки и реализации Программы характеристики, в том числе характеристики особенностей развития детей шестого года жизни

Старшая группа «Б» «Птенчики» - группа компенсирующей направленности для детей с тяжелыми нарушениями речи (общее недоразвитие речи III уровня (далее – ОНР)). Списочный состав группы: 11 воспитанников, из них: 5 мальчиков и 6 девочек. *(см. Приложение 1)*

Социальный паспорт семьи

Социальными заказчиками реализации программы как комплекса образовательных услуг выступают, в первую очередь, родители воспитанников как гаранты прав ребенка на уход, присмотр и оздоровление, воспитание и обучение. Сведения о родителях представлены в (*см. Приложении 2)*

1.1.3. Характеристика особенностей развития детей

Возрастные особенности детей 5–6 лет.

Дети шестого года жизни уже могут распределять роли до начала игры и строить свое поведение, придерживаясь роли. игровое взаимодействие сопровождается речью, соответствующей и по содержанию, и интонационно взятой роли. Речь, сопровождающая реальные отношения детей, отличается от ролевой речи.

Дети начинают осваивать социальные отношения и понимать подчиненность позиций в различных видах деятельности взрослых, одни роли становятся для них более привлекательными, чем другие. При распределении ролей могут возникать конфликты, связанные с субординацией ролевого поведения. Наблюдается организация игрового пространства, в котором выделяются смысловой «центр» и «периферия». (В игре «Больница» таким центром оказывается кабинет врача, в игре «Парикмахерская» — зал стрижки, а зал ожидания выступает в качестве периферии игрового пространства.) Действия детей в играх становятся разнообразными.

Развивается изобразительная деятельность детей. Это возраст наиболее активного рисования. В течение года дети способны создать до двух тысяч рисунков. Рисунки могут быть самыми разными по содержанию: это и жизненные впечатления детей, и воображаемые ситуации, и иллюстрации к фильмам и книгам. Обычно рисунки представляют собой схематичные изображения различных объектов, но могут отличаться оригинальностью композиционного решения, передавать статичные и динамичные отношения. Рисунки приобретают сюжетный характер; достаточно часто встречаются многократно повторяющиеся сюжеты с небольшими или, напротив, существенными изменениями. Изображение человека становится более детализированным и

пропорциональным. По рисунку можно судить о половой принадлежности и эмоциональном состоянии изображенного человека.

Конструирование характеризуется умением анализировать условия, в которых протекает эта деятельность. Дети используют и называют различные детали деревянного конструктора. Могут заменить детали постройки в зависимости от имеющегося материала. Овладевают обобщенным способом обследования образца. Дети способны выделять основные части предполагаемой постройки. Конструктивная деятельность может осуществляться на основе схемы, по замыслу и по условиям. Появляется конструирование в ходе совместной деятельности.

Дети могут конструировать из бумаги, складывая ее в несколько раз (два, четыре, шесть сгибаний); из природного материала. Они осваивают два способа конструирования:

1) от природного материала к художественному образу (ребенок «достраивает» природный материал до целостного образа, дополняя его различными деталями);

2) от художественного образа к природному материалу (ребенок подбирает необходимый материал, для того чтобы воплотить образ).

Продолжает совершенствоваться восприятие цвета, формы и величины, строения предметов; систематизируются представления детей. Они называют не только основные цвета и их оттенки, но и промежуточные цветовые оттенки; форму прямоугольников, овалов, треугольников. Воспринимают величину объектов, легко выстраивают в ряд — по возрастанию или убыванию — до 10 различных предметов.

Однако дети могут испытывать трудности при анализе пространственного положения объектов, если сталкиваются с несоответствием формы и их пространственного расположения. Это свидетельствует о том, что в различных ситуациях восприятие представляет для дошкольников известные сложности, особенно если они должны одновременно учитывать несколько различных и при этом противоположных признаков.

В старшем дошкольном возрасте продолжает развиваться образное мышление. Дети способны не только решить задачу в наглядном плане, но и совершить преобразования объекта, указать, в какой последовательности объекты вступят во взаимодействие и т.д. Однако подобные решения окажутся правильными только в том случае, если дети будут применять адекватные мыслительные средства. Среди них можно выделить схематизированные представления, которые возникают в процессе наглядного моделирования; комплексные представления, отражающие представления детей о системе признаков, которыми могут обладать объекты, а также представления, отражающие стадии преобразования различных объектов и явлений (представления о цикличности изменений): представления о смене времен года, дня и ночи, об увеличении и уменьшении объектов в результате различных воздействий, представления о развитии и т.д. Кроме того, продолжают совершенствоваться обобщения, что является основой словесно-логического мышления. В дошкольном возрасте у детей еще отсутствуют представления о классах объектов. Дети группируют объекты по признакам, которые могут изменяться, однако начинают формироваться операции логического сложения (объединения) и умножения (пересечения) классов. Так, например, старшие дошкольники при группировке объектов могут учитывать два признака: цвет и форму (материал) и т.д.

Как показали исследования отечественных психологов, дети старшего дошкольного возраста способны рассуждать и давать адекватные причинные объяснения, если анализируемые отношения не выходят за пределы их наглядного опыта.

Развитие воображения в этом возрасте позволяет детям сочинять достаточно оригинальные и последовательно разворачивающиеся истории. Воображение будет активно развиваться лишь при условии проведения специальной работы по его активизации.

Продолжают развиваться устойчивость, распределение, переключаемость внимания. Наблюдается переход от непроизвольного к произвольному вниманию.

Продолжает совершенствоваться речь, в том числе ее звуковая сторона. Дети могут правильно воспроизводить шипящие, свистящие и сонорные звуки. Развиваются фонематический слух, интонационная выразительность речи при чтении стихов в сюжетно-ролевой игре и в повседневной жизни.

Совершенствуется грамматический строй речи. Дети используют практически все части речи, активно занимаются словотворчеством. Богаче становится лексика: активно используются синонимы и антонимы.

Развивается связна речь. Дети могут пересказывать, рассказывать по картинке, передавая не только главное, но и детали.

Достижения этого возраста характеризуются распределением ролей в игровой деятельности; структурированием игрового пространства; дальнейшим развитием изобразительной деятельности, отличающейся высокой продуктивностью; применением в конструировании обобщенного способа обследования образца; усвоением обобщенных способов изображения предметов одинаковой формы.

Восприятие в этом возрасте характеризуется анализом сложных форм объектов; развитие мышления сопровождается освоением мыслительных средств (схематизированные представления, комплексные представления, представления о цикличности изменений); развиваются умение обобщать, причинное мышление, воображение, произвольное внимание, речь, образ Я.

Индивидуальные особенности детей с ТНР(ОНР)

правления развития детей	обенности развития детей 5-6 лет с ОНР
зическое развитие	ти способны свободно выполнять задания по словесной инструкции, связанных с ориентировкой в пространстве, у большинства детей отмечается недостаточная координация движений и фиксации позы. Зачастую дети нарушают последовательность выполнения элементов действий, опускают их составные части. Трудности вызывают выполнение упражнений с мячом, прыжки, упражнения с вращающейся веревкой, ритмические движения, что также обусловлено недоразвитием общей моторики у логопатов.
Познавательное развитие	Общее недоразвитие речи у детей с нормальным слухом и сохранным интеллектом представляет собой специфическое проявление речевой анатомии, при которой нарушено или отстает от нормы формирование основных компонентов речевой системы: лексики, грамматики, фонетики. Типичными являются так же являются отклонения в смысловой и произносительной сторонах речи. Речь некоторых детей характеризуется зачатками общеупотребительной речи. Дети используют в общении простые или искаженные фразы, владеют обиходным словарным запасом. Наиболее характерные лексические трудности касаются знания и называния частей предметов и объектов, глаголов, выражающих уточненность действий, приставочных глаголов, антонимов, относительных прилагательных. В грамматическом строе распространены ошибки: в употреблении предлогов, согласовании различных частей речи, построения предложений. Дети неверно произносят по десять – двадцать звуков, не различают на слух и в произношении близкие по звучанию мягкие – твердые, звонкие – глухие и т.п.; искажают слоговую структуру и звуконаполняемость слов. Смысловые высказывания детей отличаются отсутствием четкости, последовательности изложения,

	отрывочностью. Труднее всего даются таким детям самостоятельное рассказывание по памяти. В воспроизведении текстов по образцу заметно отставание от нормально говорящих сверстников. Отсутствие у детей чувства рифмы и ритма мешает заучиванию ими стихов. Дети с общим недоразвитием речи имеют ограниченный пассивный и активный словарь. У детей с нормальным речевым развитием в данном возрасте процветает словотворчество, которого почти нет у детей с речевой патологией. Наблюдается отставание в развитии мыслительных операций, затруднено образование понятий и обобщений, страдает грамматическая сторона речи, использование активного словаря сводится к нуждам ситуативной речи. Спонтанное формирование связной речи затруднено и происходит в более поздние сроки, чем у детей с нормальным речевым развитием. У детей не формируется в полной мере объективная и субъективная (Божович) готовность к школе. нтральной особенностью дошкольного возраста является возникновение регулирующей, планирующей функции речи. У логопатов формирование этой функции речи вне условий коррекции затруднено. Дети с недоразвитием речи обладают недифференцированным восприятием, неустойчивым вниманием. У них наблюдается недостаточное развитие некоторых видов и процессов памяти. При недоразвитии регулирующей функции речи действия ребенка отличаются импульсивностью, инструкции взрослого мало организуют его деятельность, ребенок затрудняется в выполнении тех или иных интеллектуальных операций, не замечает своих ошибок, «теряет» конечную задачу, легко отвлекается, не может затормозить побочные ассоциации.
ммуникативное развитие	обенности развития речи логопатов старшего дошкольного возраста характеризуются несформированностью коммуникативной функции речи – дети не умеют общаться друг с другом и со сверстниками. К особенностям эмоционально личностной сферы детей логопатов можно отнести повышенную тревожность, невозможность в полной мере управлять своими чувствами, социально приемлемо отреагировать на непредвиденную или травмирующую ситуацию, положительно и обоснованно оценивать себя и других, что может приводить к импульсивности поведения, осложнениям в общении со сверстниками и взрослыми. Логопедические проявления могут становиться причиной страхов, негативизма, излишней агрессивности либо ранимости, обидчивости. У большинства детей снижена познавательная активность.
дожественно –эстетическое развитие	значительного большинства детей с ОНР пальцы малоподвижны, движения их отличаются неточностью или несогласованностью. Дети с трудом берут правильно кисточку и карандаш. Это затрудняет развитие продуктивных видов деятельности. Сенсорная система имеет пробелы в освоении цветов, форм, соотнесении размеров. Сложности возникают в построении перспективы рисунка, подборе необходимых изобразительных средств.

1.1.4. Планируемые результаты реализации Программы[2]

[2] **Требования ФГОС ДО к целевым ориентирам по ФАОП в соответствии с нозологической группой, стр. 18-77 п.10.4**

В соответствии со ФГОС ДО специфика дошкольного детства и системные особенности дошкольного образования делают неправомерными требования от ребенка дошкольного возраста конкретных образовательных достижений. Поэтому результаты освоения Программы представлены в виде целевых ориентиров дошкольного образования и представляют собой возрастные характеристики возможных достижений ребенка с ОВЗ (ТНР) к концу дошкольного образования.

Реализация образовательных целей и задач Программы направлена на достижение целевых ориентиров дошкольного образования, которые описаны как основные характеристики развития ребенка с ОВЗ (ТНР). Они представлены в виде изложения возможных достижений обучающихся на разных возрастных этапах дошкольного детства.

В соответствии с особенностями психофизического развития ребенка с ТНР планируемые результаты освоения Программы предусмотрены в ряде целевых ориентиров.

В соответствии с особенностями психофизического развития ребенка с ТНР, планируемые результаты освоения Программы предусмотрены в ряде целевых ориентиров.

Целевые ориентиры освоения Программы детьми (старшего дошкольного возраста) - к 6 годам

К концу данного возрастного этапа ребенок:

1) проявляет мотивацию к занятиям, попытки планировать (с помощью педагогического работника) деятельность для достижения какой-либо (конкретной) цели;

2) понимает и употребляет слова, обозначающие названия предметов, действий, признаков, состояний, свойств, качеств;

3) использует слова в соответствии с коммуникативной ситуацией;

4) различает разные формы слов (словообразовательные модели и грамматические формы);

5) использует в речи сложносочиненные предложения с сочинительными союзами;

6) пересказывает (с помощью педагогического работника) небольшую сказку, рассказ, с помощью педагогического работника рассказывает по картинке;

7) составляет описательный рассказ по вопросам (с помощью педагогического работника), ориентируясь на игрушки, картинки, из личного опыта;

8) владеет простыми формами фонематического анализа;

9) использует различные виды интонационных конструкций;

10) выполняет взаимосвязанные ролевые действия, изображающие социальные функции людей, понимает и называет свою роль;

11) использует в ходе игры различные натуральные предметы, их модели, предметы-заместители;

12) передает в сюжетно-ролевых и театрализованных играх различные виды социальных отношений;

13) стремится к самостоятельности, проявляет относительную независимость от педагогического работника;

14) проявляет доброжелательное отношение к детям, педагогическим работникам, оказывает помощь в процессе деятельности, благодарит за помощь;

15) занимается различными видами детской деятельности, не отвлекаясь, в течение некоторого времени (не менее 15 мин.);

16) устанавливает причинно-следственные связи между условиями жизни, внешними и функциональными свойствами в животном и растительном мире на основе наблюдений и практического экспериментирования;

17) осуществляет «пошаговое» планирование с последующим словесным отчетом о

последовательности действий сначала с помощью педагогического работника, а затем самостоятельно;
18) имеет представления о времени на основе наиболее характерных признаков (по наблюдениям в природе, по изображениям на картинках); узнает и называет реальные явления и их изображения: времена года и части суток;
19) использует схему для ориентировки в пространстве;
20) владеет ситуативной речью в общении с другими детьми и с педагогическим работником, элементарными коммуникативными умениями, взаимодействует с окружающими, используя речевые и неречевые средства общения;
21) может самостоятельно получать новую информацию (задает вопросы, экспериментирует);
22) в речи употребляет все части речи, кроме причастий и деепричастий, проявляет словотворчество;
23) сочиняет небольшую сказку или историю по теме, рассказывает о своих впечатлениях, высказывается по содержанию литературных произведений (с помощью педагогического работника и самостоятельно);
24) изображает предметы с деталями, появляются элементы сюжета, композиции;
25) положительно эмоционально относится к изобразительной деятельности, ее процессу и результатам, знает материалы и средства, используемые в процессе изобразительной деятельности, их свойства;
26) знает основные цвета и их оттенки;
27) сотрудничает с другими детьми в процессе выполнения коллективных работ;
28) внимательно слушает музыку, понимает и интерпретирует выразительные средства музыки, проявляя желание самостоятельно заниматься музыкальной деятельностью;
29) выполняет двигательные цепочки из трех - пяти элементов;
30) выполняет общеразвивающие упражнения, ходьбу, бег в заданном темпе;
31) описывает по вопросам педагогического работника свое самочувствие, может привлечь его внимание в случае плохого самочувствия, боли;
32) самостоятельно умывается, следит за своим внешним видом, соблюдает культуру поведения за столом, одевается и раздевается, ухаживает за вещами личного пользования.

Целевые ориентиры на этапе завершения освоения Программы

К концу данного возрастного этапа ребенок:

1) обладает сформированной мотивацией к школьному обучению;
2) усваивает значения новых слов на основе знаний о предметах и явлениях окружающего мира;
3) употребляет слова, обозначающие личностные характеристики, многозначные;
4) умеет подбирать слова с противоположным и сходным значением;
5) правильно употребляет основные грамматические формы слова;
6) составляет различные виды описательных рассказов (описание, повествование, с элементами рассуждения) с соблюдением цельности и связности высказывания, составляет творческие рассказы;
7) владеет простыми формами фонематического анализа, способен осуществлять сложные формы фонематического анализа (с постепенным переводом речевых умений во внутренний план), осуществляет операции фонематического синтеза;
8) осознает слоговое строение слова, осуществляет слоговой анализ и синтез слов (двухсложных с открытыми, закрытыми слогами, трехсложных с открытыми слогами, односложных);
9) правильно произносит звуки (в соответствии с онтогенезом);
10) владеет основными видами продуктивной деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности: в игре, общении, конструировании;
11) выбирает род занятий, участников по совместной деятельности, избирательно и

устойчиво взаимодействует с детьми;
12) участвует в коллективном создании замысла в игре и на занятиях;
13) передает как можно более точное сообщение другому, проявляя внимание к собеседнику;
14) регулирует свое поведение в соответствии с усвоенными нормами и правилами, проявляет кооперативные умения в процессе игры, соблюдая отношения партнерства, взаимопомощи, взаимной поддержки;
15) отстаивает усвоенные нормы и правила перед ровесниками и педагогическим работником, стремится к самостоятельности, проявляет относительную независимость от педагогического работника;
16) использует в играх знания, полученные в ходе экскурсий, наблюдений, знакомства с художественной литературой, картинным материалом, народным творчеством, историческими сведениями, мультфильмами;
17) использует в процессе продуктивной деятельности все виды словесной регуляции: словесного отчета, словесного сопровождения и словесного планирования деятельности;
18) устанавливает причинно-следственные связи между условиями жизни, внешними и функциональными свойствами в животном и растительном мире на основе наблюдений и практического экспериментирования;
19) определяет пространственное расположение предметов относительно себя, геометрические фигуры;
20) владеет элементарными математическими представлениями: количество в пределах десяти, знает цифры 0, 1-9, соотносит их с количеством предметов, решает простые арифметические задачи устно, используя при необходимости в качестве счетного материала символические изображения;
21) определяет времена года, части суток;
22) самостоятельно получает новую информацию (задает вопросы, экспериментирует);
23) пересказывает литературные произведения, составляет рассказ по иллюстративному материалу (картинкам, картинам, фотографиям), содержание которых отражает эмоциональный, игровой, трудовой, познавательный опыт обучающихся;
24) составляет рассказы по сюжетным картинкам и по серии сюжетных картинок, используя графические схемы, наглядные опоры;
25) составляет с помощью педагогического работника небольшие сообщения, рассказы из личного опыта;
26) владеет предпосылками овладения грамотой;
27) стремится к использованию различных средств и материалов в процессе изобразительной деятельности;
28) имеет элементарные представления о видах искусства, понимает доступные произведения искусства (картины, иллюстрации к сказкам и рассказам, народная игрушка), воспринимает музыку, художественную литературу, фольклор;
29) проявляет интерес к произведениям народной, классической и современной музыки, к музыкальным инструментам;
30) сопереживает персонажам художественных произведений;
31) выполняет основные виды движений и упражнения по словесной инструкции педагогических работников: согласованные движения, а также разноименные и разнонаправленные движения;
32) осуществляет элементарное двигательное и словесное планирование действий в ходе спортивных упражнений;
33) знает и подчиняется правилам подвижных игр, эстафет, игр с элементами спорта;
34) владеет элементарными нормами и правилами здорового образа жизни (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек).

Развивающее оценивание качества образовательной деятельности по

Программе[3]

Оценивание качества образовательной деятельности, осуществляемой Организацией по Программе, представляет собой важную составную часть данной образовательной деятельности, направленную на ее усовершенствование.

Концептуальные основания такой оценки определяются требованиями Федерального закона от 29 декабря 2012 г. N 273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации", а также Стандарта, в котором определены государственные гарантии качества образования.

Оценивание качества, т. е. оценивание соответствия образовательной деятельности, реализуемой Учреждением заданным требованиям ФГОС и Программы в дошкольном образовании детей с ТНР направлено в первую очередь на оценивание созданных Учреждением условий в процессе образовательной деятельности.

Система оценки образовательной деятельности, предусмотренная Программой, предполагает оценивание качества условий образовательной деятельности, обеспечиваемых Учреждением, включая психолого-педагогические, кадровые, материально-технические, финансовые, информационно-методические, управление Учреждением и т. д.

Программой не предусматривается оценивание качества образовательной деятельности Учреждения на основе достижения детьми с ТНР планируемых результатов освоения Программы.

Целевые ориентиры, представленные в Программе:

- не подлежат непосредственной оценке;
- не являются непосредственным основанием оценки как итогового, так и промежуточного уровня развития детей с ТНР;
- не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей с ТНР;
- не являются основой объективной оценки соответствия, установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей;
- не являются непосредственным основанием при оценке качества образования.

Степень реального развития обозначенных целевых ориентиров и способности ребенка их проявлять к моменту перехода на следующий уровень образования могут существенно варьировать у разных детей в силу различий в условиях жизни и индивидуальных особенностей развития конкретного ребенка.

Программа строится на основе общих закономерностей развития личности детей дошкольного возраста с ТНР с учетом сенситивных периодов в развитии.

Дети с различными недостатками в физическом и/или психическом развитии могут иметь качественно неоднородные уровни двигательного, речевого, познавательного и социального развития личности. Поэтому целевые ориентиры основной образовательной программы Учреждения, реализуемой с участием детей с ТНР, должны учитывать не только возраст ребенка, но и уровень развития его личности, степень выраженности различных нарушений, а также индивидуально-типологические особенности развития ребенка.

Система оценки качества реализации адаптированной основной образовательной программы дошкольного образования детей с ТНР на уровне Учреждения обеспечивает участие всех участников образовательных отношений и в то же время выполняет свою основную задачу – обеспечивать развитие системы дошкольного образования в соответствии с принципами и требованиями Стандарта.

Программой предусмотрены следующие уровни системы оценки качества:

- диагностика развития ребенка раннего и дошкольного возраста с ТНР,

[3] ФАОП п. 10.5

используемая как профессиональный инструмент педагога с целью получения обратной связи от собственных педагогических действий и планирования дальнейшей индивидуальной работы с детьми с ТНР по Программе;

– внутренняя оценка, самооценка ДОО;

– внешняя оценка ДОО, в том числе независимая профессиональная и общественная оценка.

На уровне образовательной организации система оценки качества реализации Программы решает задачи:

– повышения качества реализации программы дошкольного образования;

– реализации требований Стандарта к структуре, условиям и целевым ориентирам основной образовательной программы дошкольной организации;

– обеспечения объективной экспертизы деятельности ДОО в процессе оценки качества адаптированной программы дошкольного образования детей с ТНР;

– задания ориентиров педагогам в их профессиональной деятельности и перспектив развития самой ДОО;

– создания оснований преемственности между дошкольным и начальным общим образованием обучающихся с ТНР.

Важнейшим элементом системы обеспечения качества дошкольного образования в Организации является оценка качества психолого-педагогических условий реализации, адаптированной основной образовательной программы, и именно психолого-педагогические условия являются основным предметом оценки в предлагаемой системе оценки качества образования на уровне Учреждения. Это позволяет выстроить систему оценки и повышения качества вариативного, развивающего дошкольного образования в соответствии со Стандартом посредством экспертизы условий реализации Программы.

Ключевым уровнем оценки является уровень образовательного процесса, в котором непосредственно участвует ребенок с ТНР, его семья и педагогический коллектив Учреждения.

Система оценки качества предоставляет педагогам и администрации ДОО материал для рефлексии своей деятельности и для серьезной работы над программой, которую они реализуют. Результаты оценивания качества образовательной деятельности формируют доказательную основу для изменений основной образовательной программы, корректировки образовательного процесса и условий образовательной деятельности.

Важную роль в системе оценки качества образовательной деятельности играют также семьи воспитанников и другие субъекты образовательных отношений, участвующие в оценивании образовательной деятельности Учреждения, предоставляя обратную связь о качестве образовательных процессов Учреждения.

Система оценки качества дошкольного образования:

– должна быть сфокусирована на оценивании психолого-педагогических и других условий реализации, адаптированной основной образовательной программы в Учреждения в пяти образовательных областях, определенных Стандартом;

– учитывает образовательные предпочтения и удовлетворенность дошкольным образованием со стороны семьи ребенка;

– исключает использование оценки индивидуального развития ребенка в контексте оценки работы Организации;

– исключает унификацию и поддерживает вариативность форм и методов дошкольного образования;

– способствует открытости по отношению к ожиданиям ребенка с ТНР, семьи, педагогов, общества и государства;

– включает как оценку педагогами Учреждения собственной работы, так и независимую профессиональную и общественную оценку условий образовательной деятельности в дошкольной образовательной организации;

– использует единые инструменты, оценивающие условия реализации программы в

Организации, как для самоанализа, так и для внешнего оценивания

1.1.5. Система мониторинга динамики развития обучающихся с ОВЗ[4]

Программой предусмотрена система мониторинга динамики развития детей, динамики их образовательных достижений, основанная на методе наблюдения и включающая:

– педагогические наблюдения, педагогическую диагностику, связанную с оценкой эффективности педагогических действий с целью их дальнейшей оптимизации;

– детские портфолио, фиксирующие достижения ребенка в ходе образовательной деятельности;

– карты развития ребенка с ТНР;

– различные шкалы индивидуального развития ребенка с ТНР.

Учреждение самостоятельно выбирает инструменты педагогической и психологической диагностики развития детей, в том числе, его динамики.[5]

В соответствии с ФГОС ДО и принципами Программы оценка качества образовательной деятельности по Программе:

1) поддерживает ценности развития и позитивной социализации ребенка дошкольного возраста с ОВЗ (ТНР);

2) учитывает факт разнообразия путей развития ребенка с ТНР в условиях современного общества;

3) ориентирует систему дошкольного образования на поддержку вариативных организационных форм дошкольного образования для детей с ТНР;

4) обеспечивает выбор методов и инструментов оценивания для семьи, образовательной организации и для педагогов Учреждения в соответствии:

– с разнообразием вариантов развития детей с ТНР в дошкольном детстве,

– разнообразием вариантов образовательной и коррекционно-реабилитационной среды,

– разнообразием местных условий в разных регионах и муниципальных образованиях Российской Федерации;

5) представляет собой основу для развивающего управления программами дошкольного образования для детей с ТНР на уровне Учреждения, обеспечивая тем самым качество Программы в разных условиях ее реализации.

Цели педагогической диагностики, а также особенности ее проведения определяются требованиями ФГОС ДО. При реализации Программы может проводиться оценка индивидуального развития детей[6], которая осуществляется педагогом в рамках педагогической диагностики. Вопрос о ее проведении для получения информации о динамике возрастного развития ребенка и успешности освоения им Программы, формах организации и методах решается непосредственно Учреждение.

Специфика педагогической диагностики достижения планируемых образовательных результатов обусловлена следующими требованиями ФГОС ДО:

– планируемые результаты освоения основной образовательной программы ДО заданы как целевые ориентиры ДО и представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка на разных этапах дошкольного детства;

– целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, в том числе и в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей и основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей[7];

---

[4] ФГОС ДО, требованиями ФАОП стр.79-81 п.10.5.
[5] ФАОП ДО п. 10.5.5.
[6] Пункт 3.2.3 ФГОС ДО.
[7] Пункт 4.3 ФГОС ДО.

– освоение Программы не сопровождается проведением промежуточных аттестаций и итоговой аттестации обучающихся[8].

Данные положения подчеркивают направленность педагогической диагностики на оценку индивидуального развития детей дошкольного возраста, на основе которой определяется эффективность педагогических действий и осуществляется их дальнейшее планирование.

Результаты педагогической диагностики (мониторинга) могут использоваться исключительно для решения следующих образовательных задач:

1) индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);

2) оптимизации работы с группой детей.

Периодичность проведения педагогической диагностики определяется Учреждением. Оптимальным является ее проведение на начальном этапе освоения ребенком образовательной программы в зависимости от времени его поступления в дошкольную группу (стартовая диагностика) и на завершающем этапе освоения программы его возрастной группой (заключительная, финальная диагностика). При проведении диагностики на начальном этапе учитывается адаптационный период пребывания ребенка в группе. Сравнение результатов стартовой и финальной диагностики позволяет выявить индивидуальную динамику развития ребенка. В соответствии со ст. 28 ФЗ «Об образовании» в детском саду, ведется индивидуальный учет результатов освоения обучающимися образовательных программ и поощрений обучающихся, а также хранение в архивах информации об этих результатах и поощрениях на бумажных и (или) электронных носителях.

Психологическую диагностику ребенка проводят квалифицированные специалисты (педагоги-психологи) только с согласия его родителей (законных представителей).
Результаты психологической диагностики используются для решения задач психологического сопровождения и проведения квалифицированной коррекции развития детей.

Следствием психолого-педагогической диагностики является наличие разработанных мероприятий для более результативного развития каждого диагностируемого ребенка.

Диагностика содержит структурированный в таблицы диагностический материал, направленный на оценку качества педагогического процесса в группах компенсирующей направленности для детей с ТНР.

Система мониторинга содержит пять образовательных областей, соответствующих ФГОС ДО: «Социально-коммуникативное развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Художественно-эстетическое развитие», «Физическое развитие», что позволяет комплексно оценить качество образовательной деятельности в группе и при необходимости индивидуализировать его для достижения достаточного уровня освоения каждым ребенком содержания Программы.

Процедура педагогической диагностики

1-й шаг. Педагоги совместно со старшим воспитателем изучают показатели уровней эффективности педагогических воздействий по образовательным областям и направлениям их реализации. Данные показатели позволят составить педагогу схемы наблюдения за детьми.

2-*й шаг.* Педагоги, работающие в данной возрастной группе, коллегиально, под руководством старшего воспитателя, соотносят свои наблюдения и определяют уровень эффективности педагогических воздействий по образовательным областям в отношении каждого ребенка. Уровни определяются на основе соотнесения данных наблюдений с

[8] Пункт 4.3 ФГОС ДО

показателями уровней: высокого, среднего, низкого и низшего. Если не все критерии совпадают, то выделяют промежуточные уровни: низший/низкий, низкий/средний, средний/высокий. Каждый последующий уровень определяет для ребенка «зону ближайшего развития». Составляют индивидуальные профили эффективности педагогических воздействий для каждого ребенка. Данные по группе детей систематизируют и отражают в таблицах.

3-*й шаг.* Разрабатываются рекомендации по совершенствованию образовательной деятельности в направлении ее индивидуализации как с конкретными детьми, так и с группой детей.

Основные диагностические направления и методы

Направление развития	**Методы диагностики**
Физическое развитие	Наблюдение Хронометрирование Тестирование физических качеств Беседа
Познавательное развитие	Наблюдение Диагностические задания Беседа
Социально-коммуникативное развитие	Наблюдение Диагностические задания Беседа
Речевое развитие	Наблюдение Диагностические задания Беседа
Художественно-эстетическое развитие	Наблюдение Беседа

Формы проведения диагностики:

- индивидуальная;
- подгрупповая;
- групповая.

Методики используемые в работе

По результатам мониторинга, реализуя принцип индивидуализации образовательной деятельности, педагог оценивает индивидуальную динамику освоения Программы каждым ребенком и корректирует свои дальнейшие педагогические действия, выстраивая на каждого ребенка индивидуальный профиль эффективности педагогических воздействий, которые отражаются в индивидуальном образовательном маршруте каждого ребенка. За основу педагогической диагностики взята методика, представленная в пособиях Афонькиной Ю.А. Педагогический мониторинг в новом контексте образовательной деятельности. Изучение индивидуального развития детей. Старшая группа. Изд. 2-е, испр.-Волгоград: Учитель.-59с.

Данная методика позволяет качественно оценивать и фиксировать индивидуальную динамику, а также перспективы развития каждого ребенка.

1.2. Часть, формируемая участниками образовательных отношений

Часть формируемая участниками образовательных отношений, может включать различные направления, выбранные участниками образовательных отношений из числа парциальных и иных программ и / или созданных ими самостоятельно (п. 2.11.2 ФГОС ДО).

Вариативная часть Программы составляет 40% от общего объема образовательной

программы, учитывает образовательные потребности, интересы и мотивы детей, членов их семей и педагогов и учитывает специфику национальных, социокультурных и иных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность.

Реализация регионального компонента в Учреждении осуществляется по программам:

1. Дыбина О.В., Анфисова С.Е., Кузина А.Ю., Ошкина А.А., Сидякина Е.А. Программа патриотического воспитания дошкольников «Я живу на Самарской земле» / под ред. О.В. Дыбиной. Ульяновск : Издатель Качалин Александр Васильевич, 2014. 210 с. (для детей 5-7 лет) 2. Авторская интегрированная программа компетентностно-ориентированного образования детей дошкольного возраста «Экология вокруг нас» (авторы: О.И. Овчиникова, О.А. Кичатова, С.Е. Анфисова).

Дополнение содержания образовательной области «Познавательное развитие» в рамках раздела «Ознакомление с миром природы» осуществляется на основе Авторской интегрированной программы компетентностно-ориентированного образования детей дошкольного возраста «Экология вокруг нас» (для детей 4-7 лет) (авторы: Овчинникова О.И., Кичатова О.А., Анфисова С.Е.).

Цели и задачи

Наименование программы	**Цель**	**Задачи**
1. Дыбина О.В., Анфисова С.Е., Кузина А.Ю., Ошкина А.А., Сидякина Е.А. Программа патриотического воспитания дошкольников «Я живу на Самарской земле» / под ред. О.В. Дыбиной. Ульяновск: Издатель Качалин Александр Васильевич, 2014. 210 с. (для детей 5-7 лет).	Формирование у дошкольников основ патриотизма в процессе военно- патриотического воспитания, гражданского воспитания, историко-краеведческого воспитания, духовно-нравственного воспитания.	– Формирование у дошкольников начальных представлений о родном крае, его особенностях, истории и культуре, знаменитых людях Самарской области. – Развитие у дошкольников положительных чувств к родному краю, гордости за достижения родного края, способствующих возникновению чувств любви к Родине. – Ознакомление дошкольников с системой общечеловеческих норм, правил и требований к поведению личности в современном мире.
2. Дыбина О.В., Анфисова С.Е., Козлова А.Ю., Ошкина А.А., Сидякина Е.А. Программа патриотического воспитания дошкольников «Я живу на Самарской земле» (младший и средний дошкольный возраст) [Электронный ресурс] / Под ред. О.В. Дыбиной. Тольятти, 2015. СД диск.	Формирование у дошкольников основ патриотизма в процессе военно- патриотического воспитания, гражданского воспитания, историко-краеведческого воспитания, духовно-нравственного воспитания.	– Формирование у дошкольников начальных представлений о родном крае, его особенностях, истории и культуре, знаменитых людях Самарской области. – Развитие у дошкольников положительных чувств к родному краю, гордости за достижения родного края, способствующих возникновению чувств любви к Родине. – Ознакомление дошкольников с системой общечеловеческих норм, правил и требований к поведению личности в современном мире.
Авторская интегрированная программа компетентностно-ориентированного образования детей дошкольного возраста «Экология вокруг нас» (для детей 4-7 лет) (авторы:	Реализация интегрированного подхода к экологическому образованию детей дошкольного возраста и экологизация различных видов деятельности ребенка	– Формирование у детей дошкольного возраста основы систематических знаний по экологии, помогающих ориентироваться в современном мире. – Интеграция различных видов деятельности детей дошкольного

Овчинникова О.И., Кичатова О.А., Анфисова С.Е.).	и развивающей предметной среды.	возраста на основе экологической деятельности как системообразующей. – Развитие у детей творческого подхода к решению конструктивных задач, самостоятельного продумывания и осуществления оригинальных замыслов. – Совершенствование речи детей, пополнение словарного запаса новыми экологическими терминами. – Формирование активной позиции в познании, навыков поисково-познавательной деятельности экологической направленности, способности к преобразованию. – Формирование ключевых компетентностей детей дошкольного возраста.

Принципы и подходы.

Наименование программы	**Принципы**
1. Дыбина О.В., Анфисова С.Е., Кузина А.Ю., Ошкина А.А., Сидякина Е.А. Программа патриотического воспитания дошкольников «Я живу на Самарской земле» / под ред. О.В. Дыбиной. Ульяновск: Издатель Качалин Александр Васильевич, 2014. 210 с. (для детей 5-7 лет).	– *Принцип системности* подразумевает организацию межведомственного взаимодействия различных структур Самарской области и объединение мер по обеспечению: научно-теоретического, нормативно-правового и финансово-экономического обеспечения; методико-педагогического, материально-технического и информационного обеспечения реализации регионального компонента. – *Принцип адресности* предполагает использование особых форм и методов патриотического воспитания в рамках регионального компонента с учетом каждой возрастной группы. – *Принцип активности и наступательности* предусматривает настойчивость и разумную инициативу в трансформации мировоззрения и ценностных установок детей и родителей, их ориентирования на национальные интересы.
Авторская интегрированная программа компетентностно-ориентированного образования детей дошкольного возраста «Экология вокруг нас» (для детей 4-7 лет) (авторы: Овчинникова О.И., Кичатова О.А., Анфисова С.Е.).	– *Принцип проблемности* предполагает создание педагогом проблемных ситуаций, в решение которых вовлекается ребенок. – Принцип системности предполагает систему занятий, которая реализуется через комплекс различных видов детской деятельности. – *Принцип наглядности* связан с наглядно-образным и наглядно-действенным мышлением ребенка дошкольного возраста и учитывается при организации различных видов деятельности ребенка в развивающей среде. – *Принцип научности* предполагает, что педагог в своей работе применяет только научно обоснованные методические приемы, соответствующие данному возрасту детей, учитывающие их психологические особенности. – *Принцип позитивизма* предполагает воспитание и обучение на положительных примерах. – *Принцип гуманистичности* проявляется, прежде всего, в выборе педагогами гуманистической модели образования, подразумевающей переход на новый «субъект - субъектный» тип отношений педагога и ребенка, когда они оба участвуют в образовательном процессе, при этом

	ребенку предоставляется как можно больше самостоятельности для выражения своих чувств, мыслей, самостоятельного познания окружающего мира путем экспериментирования. – *Принцип целостности* отражает целостное восприятие окружающего мира ребенком и его единство с миром природы, поэтому работа с детьми в дошкольном учреждении должна строиться с учетом целостного подхода. – *Принцип последовательности* связан с принципами системности и проблемности и прослеживается в системе последовательного развертывания экологических знаний от простого – к более сложному. – *Принцип деятельности* предполагает построение системы занятий на деятельностной основе. В процессе самой деятельности происходит становление и формирование отношения «ребенок – окружающая среда». Принцип деятельности лежит в основе различных экологических проектов, участие в которых могут принимать дети дошкольного возраста. – *Принцип интеграции* основан на интегрированном подходе при реализации которого все педагоги дошкольного учреждения сотрудничают между собой на всех этапах работы с детьми. Занятия всех специалистов объединяются одной темой, однако, каждый из них при этом решает задачи собственной программы, используя свои технологии.

Особенности развития детей дошкольного возраста по выбранным направлениям

Название программы	Характеристика особенностей развития детей
Дыбина О.В., Анфисова С.Е., Кузина А.Ю., Ошкина А.А., Сидякина Е.А. Программа патриотического воспитания дошкольников «Я живу на Самарской земле» / под ред. О.В. Дыбиной. Ульяновск: Издатель Качалин Александр Васильевич, 2014. 210 с. (для детей 5-7 лет)	**5-7 лет** Значительно расширяется объем знаний об окружающем мире, сформированы не только полноценные представления, но и простейшие патриотические понятия, а также способность к анализу, сравнению, классификации, группировке знаний по определенным признакам; увеличивается общая произвольность поведения на основе активного развития волевых процессов; развивается способность управлять своим поведением, сдерживать непосредственные побуждения, подчинять свои поступки выдвигаемым требованиям; складываются начала действенного отношения к малой Родине, родному городу, проявляющиеся в умении заботиться о родных и близких людях, делать нужное для других, беречь то, что создано трудом человека, ответственно относиться к порученному делу, бережно обращаться с природой; появляется соподчинение мотивов и на этой основе складываются общественные мотивы трудовой деятельности, стремление сделать что-то нужное, полезное для окружающих. У детей пяти лет происходит резкий скачок в осознании своей этнической принадлежности. Большая часть детей старшего дошкольного возраста правильно определяет свою национальную принадлежность и язык, на котором общаются. В возрасте шести лет происходит становление устойчивых оснований психики и личности, ребенок начинает воспринимать другого человека в разнообразии его свойств, связанных и с его

	национальной принадлежностью. В дошкольном возрасте появляется чувство национального самосознания
Авторская интегрированная программа компетентностно-ориентированного образования детей дошкольного возраста «Экология вокруг нас» (для детей 4-7 лет) (авторы: Овчинникова О.И., Кичатова О.А., Анфисова С.Е.)	У ребенка в этом возрасте начинает развиваться эмоционально-ценностное отношение к окружающему, происходит формирование основ нравственно-экологических позиций личности, которые проявляются во взаимодействии ребенка с природой, в осознании неразрывности с ней. Благодаря этому возможно становление экологического сознания у дошкольников, а так же формирование у детей экологической культуры, правил и норм взаимодействия с природой, воспитание сопереживания и бережного отношения к ней, проявление активности в практическом решении некоторых экологических проблем. Формируется осознанно-правильное отношение к самой природе во всем ее многообразии, к людям, которые охраняют и создают ее; отношение к себе, как части природы, понимание ценности жизни и здоровья и их зависимости от состояния окружающей среды. Ребенок начинает осознавать свои умения созидательно взаимодействовать с природой. Это период познания окружающего мира, человеческих отношений, осознанного общения со сверстниками. Дети в этом возрасте накопили уже довольно большой объем о явлениях природы и их свойствах Трудовая деятельность в сфере природы усложняется, становится более инициативной, систематизированной и разнообразной: дети самостоятельно и охотно кормят и заботятся о животных, сажают и ухаживают за растениями, наблюдают за их развитием и ростом, также собирают овощи, семена. В старшем дошкольном возрасте формируются эмоционально-волевые качества: инициативность, ответственность, самоорганизация, самоконтроль. Установки экологического поведения усложняются, упрочняются.

Планируемые результаты освоения Программы по выбранным направлениям.

Реализуемая парциальная образовательная Программа	**Возрастная группа**	**Планируемы результаты освоения Программы**
1. Дыбина О.В., Анфисова С.Е., Кузина А.Ю., Ошкина А.А., Сидякина Е.А. Программа патриотического воспитания дошкольников «Я живу на Самарской земле» / под ред. О.В. Дыбиной. Ульяновск: Издатель Качалин Александр Васильевич, 2014. 210 с. (для детей 5-7 лет)	5-7 лет	Представлены в учебно-методическом пособии «Диагностика основ патриотизма в старшем дошкольном возрасте»/ под ред. О.В. Дыбиной (Раздел I п.1.4, Раздел II п.2.4.1., 2.4.2, Раздел III п.3.4., Раздел IV п.4.4.2)

2. Авторская интегрированная программа компетентностно-ориентированного образования детей дошкольного возраста «Экология вокруг нас» (для детей 4-7 лет) (авторы: Овчинникова О.И., Кичатова О.А., Анфисова С.Е.).	5-7 лет	Сформированы основы систематических представлений по экологии и стойкий интерес к живой и неживой природе; познавательные, оценочные, прогностические и эколого-практические умения; навыки преобразования полученных представлений и умений экологической направленности в повседневной жизни.

Перечень оценочных материалов.

Направление	Реализуемая парциальная образовательная Программа	Диагностический инструментарий
Региональный компонент Программы (патриотическое воспитание)	Дыбина О.В., Анфисова С.Е., Кузина А.Ю., Ошкина А.А., Сидякина Е.А. Программа патриотического воспитания дошкольников «Я живу на Самарской земле» / под ред. О.В. Дыбиной. Ульяновск: Издатель Качалин Александр Васильевич, 2014. 210 с. (для детей 5-7 лет)	Представлены в учебно-методическом пособии «Диагностика основ патриотизма в старшем дошкольном возрасте»/ под ред. О.В. Дыбиной (Раздел I п.1.4, Раздел II п.2.4.1., 2.4.2, Раздел III п.3.4., Раздел IV п.4.4.2)
Познавательное развитие	Авторская интегрированная программа компетентностно-ориентированного образования детей дошкольного возраста «Экология вокруг нас» (для детей 4-7 лет) (авторы: Овчинникова О.И., Кичатова О.А., Анфисова С.Е.).	Диагностика уровня экологического образования детей дошкольного возраста (авторы: Овчинникова О.И., Кичатова О.А., Анфисова С.Е.).

II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

2.1. Обязательная часть

Описание образовательной деятельности обучающихся с ТНР в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях.

Программа определяет содержательные линии образовательной деятельности, реализуемые ДОО по основным направлениям развития детей дошкольного возраста (социально-коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического, физического развития).

В каждой образовательной области сформулированы задачи и содержание

образовательной деятельности, предусмотренное для освоения в каждой возрастной группе детей в возрасте от пяти лет до восьми лет. Представлены задачи воспитания, направленные на приобщение детей к ценностям российского народа, формирование у них ценностного отношения к окружающему миру.

Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка с ТНР, представленными в пяти образовательных областях

Методические пособия,
обеспечивающие реализацию содержания Программы
по пяти образовательным областям

Образовательная область	***Методические пособия***
Социально-коммуникативное развитие	1. *Абрамова Л. В., Слепцова И. Ф. Социально-коммуникативное развитие до- школьников. Старшая группа (5–6 лет).*
Речевое развитие	*1.* Гомзяк О.С. "Говорим правильно. Конспекты занятий по развитию связной речи в старшей группе" *2.* Гомзяк О.С. "Говорим правильно. Конспекты фронтальных занятий I - III периодов обучения в старшей группе". *3.* Теремкова Н.Э. Логопедические домашние задания для детей 5-7 лет с ОНР. Альбом № 1, № 2, № 3, № 4. *4.* Пожиленко Е.А. Волшебный мир звуков и слов. *5. Теремкова Н.Э. Логопедические домашние задания для детей 5-7 лет с ОНР. Альбом № 1, № 2, № 3, № 4.* 6. Гомзяк О.С. "Говорим правильно в 5 – 6 лет. Альбом упражнений по обучению грамоте в старшей группе №1, 2, 3"
Познавательное развитие	1. *Помораева И.А., Позина В. А. Формирование элементарных математических представлений: Старшая группа (5–6 лет).* 2. *Дыбина О. В. Ознакомление с предметным и социальным окружением: Старшая группа (5–6 лет).*
Физическое развитие	1. *Пензулаева Л. И. Физическая культура в детском саду: Старшая группа (5–6 лет).*
Художественно-эстетическое развитие	1. *Зацепина М. Б., Жукова Г. Е. Музыкальное воспитание в детском саду: Старшая группа (5–6 лет).* 2. *Комарова Т. С. Изобразительная деятельность в детском саду: Старшая группа (5–6 лет).* 3. *Куцакова Л. В. Конструирование из строительного материала: Старшая группа (5–6 лет).*

2.1.1. Содержание и задачи образования (обучения и воспитания) по пяти образовательным областям[9]

Социально-коммуникативное развитие

В области социально-коммуникативного развития ребенка с ТНР, с учётом его психофизических особенностей, в условиях информационной социализации основными *задачами образовательной деятельности* являются создание условий для:

– усвоения норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности;

– развития общения и взаимодействия ребенка с ТНР со взрослыми и сверстниками;

– становления самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий;

– развития эмоциональной отзывчивости, сопереживания,

– формирования готовности к совместной деятельности со сверстниками и взрослыми,

[9] Соответствует ФАОП п. 32

– формирования уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации;

– формирования позитивных установок к различным видам труда и творчества;

– формирования основ безопасного поведения в быту, социуме, природе;

– развития коммуникативных и социальных навыков ребенка с ТНР;

– развития игровой деятельности.

Основное содержание образовательной деятельности с детьми старшего дошкольного возраста

Содержание образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» направлено на всестороннее развитие у детей с ТНР навыков игровой деятельности, дальнейшее приобщение их к общепринятым нормам и правилам взаимоотношений со сверстниками и взрослыми, в том числе моральным, на обогащение первичных представлений о гендерной и семейной принадлежности.

В этот период в коррекционно-развивающей работе с детьми взрослые создают и расширяют знакомые образовательные ситуации, направленные на стимулирование потребности детей в сотрудничестве, в кооперативных действиях со сверстниками во всех видах деятельности, продолжается работа по активизации речевой деятельности, по дальнейшему накоплению детьми словарного запаса.

Характер решаемых задач позволяет структурировать содержание образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» по следующим разделам:

1) игра;

2) представления о мире людей и рукотворных материалах;

3) безопасное поведение в быту, социуме, природе;

4) труд.

Образовательную деятельность в рамках области «Социально-коммуникативное развитие» проводят воспитатели, интегрируя ее содержание с тематикой логопедической работы, проводимой учителем-логопедом.

Совместная образовательная деятельность педагогов с детьми с ТНР предполагает следующие направления работы: дальнейшее формирование представлений детей о разнообразии окружающего их мира людей и рукотворных материалов; воспитание правильного отношения к людям, к вещам и т. д.; обучение способам поведения в обществе, отражающим желания, возможности и предпочтения детей. В процессе уточнения представлений о себе и окружающем мире у детей активизируется речевая деятельность, расширяется словарный запас.

На третьей ступени обучения детей с ТНР основное внимание обращается на совершенствование игровых действий и точное выполнение игровых правил в дидактических и подвижных играх и упражнениях.

В этот период большое значение приобретает создание предметно-развивающей среды и привлечение детей к творческим играм. Воспитатели организуют сюжетно-ролевые и театрализованные игры с детьми, осуществляя недирективное руководство ими. Элементы сюжетно-ролевой и сюжетно-дидактической игры, театрализованные игры, подвижные, дидактические игры активно включаются в занятия с детьми по всем направлениям коррекционно-развивающей работы.

Работа с детьми старшего дошкольного возраста предполагает активное применение игротерапевтических техник с элементами куклотерапии, песочной терапии, арттерапии и др. Занятия по психотерапевтическим методикам (работа с детской агрессией, страхами, тревожностью) проводит педагог-психолог, согласуя их с педагогами группы и родителями.

Педагоги уделяют основное внимание формированию связной речи у детей с ТНР, ее основных функций (коммуникативной, регулирующей, познавательной). Дети вовлекаются в различные виды деятельности, естественным образом обеспечивающие их коммуникативное взаимодействие со взрослыми и сверстниками, развитие

познавательного интереса и мотивации к деятельности.

Особое внимание обращается на формирование у детей представления о Родине: о городах России, о ее столице, о государственной символике, гимне страны и т. д. У детей в различных ситуациях расширяют и закрепляют представления о предметах быта, необходимых человеку, о макросоциальном окружении.

Взрослые создают условия для формирования экологических представлений у детей, знакомя их с функциями человека в природе (потребительской, природоохранной, восстановительной).

В рамках раздела особое внимание обращается на развитие у детей устойчивого алгоритма поведения в опасных ситуациях: в помещении, на прогулке, на улице, в условиях поведения с посторонними людьми.

В этот период большое внимание уделяется формированию у детей интеллектуальной и мотивационной готовности к обучению в школе. У детей старшего дошкольного возраста активно развивается познавательный интерес (интеллектуальный, волевой и эмоциональный компоненты). Взрослые, осуществляя совместную деятельность с детьми, обращают внимание на то, какие виды деятельности их интересуют, стимулируют их развитие, создают предметно-развивающую среду, исходя из потребностей каждого ребенка.

Активными участниками образовательного процесса в области «Социально-коммуникативное развитие» являются родители детей, а также все специалисты, работающие с детьми с ТНР.

Содержание работы
по образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»
с обучающимися от 5 лет до 6 лет

В области социально-коммуникативного развития основными задачами образовательной деятельности являются:

1) *в сфере социальных отношений:*

- обогащать представления детей о формах поведения и действиях в различных ситуациях в семье и ДОО;
- содействовать пониманию детьми собственных и чужих эмоциональных состояний и переживаний, овладению способами эмпатийного поведения в ответ на разнообразные эмоциональные проявления сверстников и взрослых;
- поддерживать интерес детей к отношениям и событиям в коллективе, согласованию действий между собой и заинтересованности в общем результате совместной деятельности;
- обеспечивать умение детей вырабатывать и принимать правила взаимодействия в группе, понимание детьми последствий несоблюдения принятых правил;
- расширять представления о правилах поведения в общественных местах; об обязанностях в группе;

2) *в области формирования основ гражданственности и патриотизма:*

- воспитывать уважительное отношение к Родине, к людям разных национальностей, проживающих на территории России, их культурному наследию;
- знакомить детей с содержанием государственных праздников и традициями празднования, развивать патриотические чувства, уважение и гордость за поступки героев Отечества, достижения страны;
- поддерживать детскую любознательность по отношению к родному краю, эмоциональный отклик на проявления красоты в различных архитектурных объектах и произведениях искусства, явлениях природы;

3) *в сфере трудового воспитания:*

- формировать представления о профессиях и трудовых процессах;
- воспитывать бережное отношение к труду взрослых, к результатам их труда;

- развивать самостоятельность и инициативу в трудовой деятельности по самообслуживанию, хозяйственно-бытовому, ручному труду и конструированию, труду в природе;
- знакомить детей с элементарными экономическими знаниями, формировать первоначальные представления о финансовой грамотности;
4) *в области формирования безопасного поведения:*
- формировать представления детей об основных источниках и видах опасности в быту, на улице, в природе, в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» (далее - сеть Интернет) и способах безопасного поведения; о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства;
- формировать осмотрительное отношение к потенциально опасным для человека ситуациям;
- знакомить с основными правилами пользования сети Интернет, цифровыми ресурсами, исключая практическое использование электронных средств обучения индивидуального использования.

Содержание образовательной деятельности.

1) *В сфере социальных отношений.*

Педагог предоставляет детям возможность рассказать о себе, выразить собственные потребности и желания, воспитывает самоуважение и уверенность в себе, подчеркивает достижения ребёнка. Знакомит детей с их правами. Обогащает представления детей о расширении форм поведения и действий детей в ситуации взросления (помощь взрослым дома и в группе, сочувствие и поддержка детей с ОВЗ в ДОО; забота и поддержка младших).

Педагог знакомит детей с основными эмоциями и чувствами, их выражением в мимике, пантомимике, действиях, интонации речи. Анализирует с детьми причины и события, способствующие возникновению эмоций, рассматривает примеры из жизненного опыта детей, произведений литературы и изобразительного искусства, кинематографа и мультипликации. Учит детей понимать свои и чужие эмоциональные состояния, разговаривать о них, демонстрирует примеры эмоциональной поддержки и адекватные возрасту способы регуляции эмоциональных состояний.

Обогащает представления о семье, семейных и родственных отношениях: члены семьи, ближайшие родственники по линии матери и отца. Способствует пониманию того, как поддерживаются родственные связи (переписка, разговор по телефону, посещения, совместный отдых), как проявляются в семье забота, любовь, уважение друг к другу. Рассматривает проявления семейных традиций и отношения к пожилым членам семьи. Обогащает представления детей о заботе и правилах оказания посильной помощи больному члену семьи.

Педагог поддерживает стремление ребёнка быть членом детского коллектива: иметь ближайшее окружение и предпочтения в общении; стремиться к деловому сотрудничеству; в совместной деятельности ориентироваться на свои возможности и сверстника. Способствует овладению детьми умений совместной деятельности: принимать общую цель, договариваться о способах деятельности и материалах, в процессе общего дела быть внимательными друг к другу, проявлять заинтересовать в достижении результата, выражать свое отношение к результату и взаимоотношениям. Поддерживает предотвращение и самостоятельное преодоление конфликтных ситуаций, уступки друг другу, уточнения причин несогласия. Обогащает опыт освоения детьми групповых форм совместной деятельности со сверстниками.

Педагог в совместной деятельности с детьми поощряет обсуждение и установление правил взаимодействия в группе, способствует пониманию детьми последствий несоблюдения принятых правил.

Расширяет представления о правилах поведения в общественных местах; об обязанностях в группе. Обогащает словарь детей вежливыми словами (доброе утро,

добрый вечер, хорошего дня, будьте здоровы, пожалуйста, извините, спасибо).

Развивает позитивное отношение к ДОО: поддерживает желание детей соблюдать порядок и чистоту в группе, преобразовывать пространство в зависимости от предстоящих событий (праздники, мероприятия), воспитывает бережное отношение к пространству и оборудованию ДОО. Включает детей в подготовку мероприятий для родителей (законных представителей), пожилых людей, младших детей в ДОО. Поддерживает чувство гордости детей, удовлетворение от проведенных мероприятий.

2) *В области формирования основ гражданственности и патриотизма.*

Педагог воспитывает уважительное отношение к нашей Родине - России. Расширяет представления о государственных символах России - гербе, флаге, гимне, знакомит с историей их возникновения в доступной для детей форме. Обогащает представления детей о том, что Россия - большая многонациональная страна, воспитывает уважение к людям разных национальностей, их культуре. Развивает интерес к жизни людей разных национальностей, проживающих на территории России, их образу жизни, традициям и способствует его выражению в различных видах деятельности детей (рисуют, играют, обсуждают). Уделяет особое внимание традициям и обычаям народов, которые проживают на территории малой родины.

Обогащает представления детей о государственных праздниках: День России, День народного единства, День Государственного флага Российской Федерации, День Государственного герба Российской Федерации, День защитника Отечества, День Победы, Всемирный день авиации и космонавтики. Знакомит детей с содержанием праздника, с традициями празднования, памятными местами в населенном пункте, посвященными празднику. Воспитывает уважение к защитникам и героям Отечества. Знакомит детей с яркими биографическими фактами, поступками героев Отечества, вызывает позитивный эмоциональный отклик и чувство гордости.

Педагог обогащает представления детей о малой родине: поддерживает любознательность по отношению к родному краю; интерес, почему именно так устроен населенный пункт (расположение улиц, площадей, различных объектов инфраструктуры); знакомит со смыслом некоторых символов и памятников населенного пункта, развивает умения откликаться на проявления красоты в различных архитектурных объектах. Поддерживает проявления у детей первичной социальной активности: желание принять участие в значимых событиях, переживание эмоций, связанных с событиями военных лет и подвигами горожан (чествование ветеранов, социальные акции и прочее).

3) *В сфере трудового воспитания.*

Педагог обогащает представления детей о труде взрослых, знакомит детей дошкольного возраста с разными видами производительного (промышленность, строительство, сельское хозяйство) и обслуживающего (сфера досуга и отдыха, сфера культуры, медицина, торговля) труда. Создает образовательные ситуации по ознакомлению детей с конкретными профессиями взрослых, демонстрирует возможные связи между профессиями, обращает внимание детей на содержание каждой профессии в соответствии с общей структурой трудового процесса (мотив, цель, инструменты и оборудование, содержание действий, выбор трудовых действий в соответствии с целью, результат): продавец продает товар покупателю, рабочий на фабрике изготавливает товар, шофер развозит товар по магазинам, грузчик разгружает товар.

Педагог формирует представление детей о современной технике, в том числе цифровой, её разнообразии, создает образовательные ситуации для знакомства детей с конкретными техническими приборами, показывает, как техника способствует ускорению получения результата труда и облегчению труда взрослых.

Педагог создает условия для знакомства детей с экономическими знаниями, рассказывает о назначении рекламы для распространения информации о товаре, формирует представление о финансовой грамотности человека, обсуждает с детьми назначение денег и их участие в процессе приобретения товаров или услуг, организует

проблемные и игровые ситуации для детей, развивает умения планировать расходы на покупку необходимых товаров и услуг, формирует уважение к труду родителей (законных представителей).

Педагог продолжает поощрять инициативность и самостоятельность детей в процессах самообслуживания в группе (убрать постель после сна, расставить ровно стулья за столами в зоне учебной деятельности), создает проблемные и игровые ситуации для развития умений выполнять отдельные трудовые действия, привлекает к решению поставленных задач родителей (законных представителей) с целью создания дома условий для развития умений реализовывать элементы хозяйственно-бытового труда: вымыть тарелку после обеда, вытереть пыль в комнате, застелить кровать, погладить носовой платок, покормить домашнего питомца и тому подобное.

Педагог создает условия для коллективного выполнения детьми трудовых поручений во время дежурства, учит детей распределять между собой трудовые поручения для получения единого трудового результата.

4) *В области формирования безопасного поведения.*

Педагог создает условия для закрепления представлений детей о правилах безопасного поведения в быту, на улице, в природе, в общении с людьми, в том числе в сети Интернет. Обсуждает с детьми содержание детских книг, где герои попадают в опасные ситуации, побуждает детей к рассуждениям, что нужно было сделать, чтобы избежать опасности, обговаривает вместе с детьми алгоритм безопасного поведения. Рассматривает с детьми картинки, постеры, где раскрывается связь между необдуманным и неосторожным действиями человека и опасными последствиями разрешения ситуации (наступил на люк - чуть не провалился в шахту, толкнул ребёнка на горке - мальчик упал на острый лед и тому подобное). Инициирует проблемными вопросами желание детей рассказать о том, как можно было избежать опасной ситуации, какие советы дети могли бы дать героям, представленным на картинках.

Педагог создает условия для самостоятельной деятельности детей, где можно было бы применить навыки безопасного поведения: организует игровые и проблемные ситуации, решая которые ребёнок может закрепить правила безопасного поведения. Инициирует вместе с детьми создание общих правил безопасного поведения в группе, на улице, в природе, в общении с людьми, поощряет интерес детей к данной теме, поддерживает их творческие находки и предложения. Читает с детьми художественную литературу, инициирует обсуждение с детьми тех эпизодов книги, где герои попадают в опасную ситуацию, активизирует проблемными вопросами желание детей рассказать, как нужно было себя вести в подобной ситуации, чтобы избежать опасности.

Педагог обсуждает с детьми правила пользования сетью Интернет, цифровыми ресурсами.

Познавательное развитие

В образовательной области «Познавательное развитие» основными *задачами образовательной деятельности* с детьми являются создание условий для:

- развития интересов детей, любознательности и познавательной мотивации;
- формирования познавательных действий, становления сознания;
- развития воображения и творческой активности;
- формирования первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.),
- формирования первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира;
– развития представлений о виртуальной среде, о возможностях и рисках

Интернета.

Основное содержание образовательной деятельности с детьми старшего дошкольного возраста

Содержание образовательной области «Познавательное развитие» предполагает создание взрослыми ситуаций для расширения представлений детей о функциональных свойствах и назначении объектов, стимулируют их к анализу, используя вербальные средства общения, разнообразят ситуации для установления причинных, временных и других связей и зависимостей между внутренними и внешними свойствами. При этом широко используются методы наблюдения за объектами, демонстрации объектов, элементарные опыты, упражнения и различные игры. Содержание образовательной области «Познавательное развитие» в этот период обеспечивает развитие у детей с ТНР познавательной активности, обогащение их сенсомоторного и сенсорного опыта, формирование предпосылок познавательно-исследовательской и конструктивной деятельности, а также представлений об окружающем мире и элементарных математических представлений.

Характер решаемых задач позволяет структурировать содержание образовательной области по следующим разделам:

1) конструирование;

2) развитие представлений о себе и об окружающем мире;

3) формирование элементарных математических представлений.

Продолжается развитие у детей с ТНР мотивационного, целевого, содержательного, операционального и контрольного компонентов конструктивной деятельности. При этом особое внимание уделяется самостоятельности детей, им предлагаются творческие задания, задания на выполнение работ по своему замыслу, задания на выполнение коллективных построек.

Рекомендуются занятия в специальной интерактивной среде (темной и светлой сенсорных комнатах), которые проводит педагог-психолог. В них включаются сведения о цветовом многообразии, о звуках природы, о явлениях природы и зависимости настроения, состояния человека, растительного и животного мира от этих характеристик.

Педагоги стимулируют познавательный интерес детей к различным способам измерения, счета количеств, определения пространственных отношений у разных народов.

Содержание работы по образовательной области «Познавательное развитие» с обучающимися от 5 лет до 6 лет

В области познавательного развития *основными задачами* образовательной деятельности являются:

1) развивать интерес детей к самостоятельному познанию объектов окружающего мира в его разнообразных проявлениях и простейших зависимостях;

2) формировать представления детей о цифровых средствах познания окружающего мира, способах их безопасного использования;

3) развивать способность использовать математические знания и аналитические способы для познания математической стороны окружающего мира: опосредованное сравнение объектов с помощью заместителей (условной меры), сравнение по разным основаниям, счет, упорядочивание, классификация, сериация и тому подобное); совершенствовать ориентировку в пространстве и времени;

4) развивать способы взаимодействия с членами семьи и людьми ближайшего окружения в познавательной деятельности, расширять самостоятельные действия различной направленности, закреплять позитивный опыт в самостоятельной и совместной со взрослым и сверстниками деятельности;

5) расширять представления о многообразии объектов живой природы, их особенностях, среде обитания и образе жизни, в разные сезоны года, их потребностях; продолжать учить группировать объекты живой природы;

6) продолжать учить детей использовать приемы экспериментирования для познания объектов живой и неживой природы и их свойств и качеств;

7) продолжать знакомить с сезонными изменениями в природе, и деятельностью человека в разные сезоны, воспитывать положительное отношение ко всем живым существам, желание их беречь и заботиться.

Содержание образовательной деятельности.

1) *Сенсорные эталоны и познавательные действия:*

педагог закрепляет умения детей различать и называть все цвета спектра и ахроматические цвета, оттенки цвета, тоны цвета, теплые и холодные оттенки; расширяет знания об известных цветах, знакомит с новыми цветами (фиолетовый) и оттенками (голубой, розовый, темно-зеленый, сиреневый); развивает способность различать и называть геометрические фигуры, осваивать способы воссоздания фигуры из частей, деления фигуры на части; выделять структуру плоских геометрических фигур, использовать сенсорные эталоны для оценки свойств и качеств предметов. Посредством игровой и познавательной мотивации педагог организует освоение детьми умений выделять сходство и отличие между группами предметов, сравнивать предметы по 3-5 признакам, группировать предметы по разным основаниям преимущественно на основе зрительной оценки; совершенствует приемы сравнения, упорядочивания и классификации на основе выделения их существенных свойств и отношений. Формирует представления о том, как люди используют цифровые средства познания окружающего мира и какие правила необходимо соблюдать для их безопасного использования;

педагог демонстрирует детям способы осуществления разных видов познавательной деятельности, осуществления контроля, самоконтроля и взаимоконтроля результатов деятельности и отдельных действий во взаимодействии со сверстниками, поощряет проявление наблюдательности за действиями взрослого и других детей. В процессе организации разных форм совместной познавательной деятельности показывает детей возможности для обсуждения проблемы, для совместного нахождения способов её решения, поощряет проявление инициативы, способности формулировать и отвечать на поставленные вопросы.

2) *Математические представления:*

в процессе обучения количественному и порядковому счету в пределах десяти педагог совершенствует счетные умения детей, понимание независимости числа от пространственно-качественных признаков, знакомит с цифрами для обозначения количества и результата сравнения предметов, с составом чисел из единиц в пределах пяти; подводит к пониманию отношений между рядом стоящими числами;

педагог совершенствует умения выстраивать сериационные ряды предметов, различающихся по размеру, в возрастающем и убывающем порядке в пределах десяти на основе непосредственного сравнения, показывает взаимоотношения между ними; организует освоение детьми опосредованного сравнения предметов по длине, ширине, высоте с помощью условной меры; обогащает представления и умения устанавливать пространственные отношения при ориентировке на листе бумаги и временные зависимости в календарных единицах времени: сутки, неделя, месяц, год.

3) *Окружающий мир:*

педагог расширяет первичные представления о малой родине и Отечестве, о населенном пункте, его истории, его особенностях (местах отдыха и работы близких, основных достопримечательностях). Закрепляет представления о названии ближайших улиц, назначении некоторых общественных учреждений — магазинов, поликлиники, больниц, кинотеатров, кафе. Развивает познавательный интерес к родной стране, к освоению представлений о её столице, государственном флаге и гербе, о государственных праздниках России, памятных исторических событиях, героях Отечества. Формирует представления о многообразии стран и народов мира;

педагог формирует у детей понимание многообразия людей разных национальностей - особенностей их внешнего вида, одежды, традиций; развивает интерес

к сказкам, песням, играм разных народов; расширяет представления о других странах и народах мира, понимание, что в других странах есть свои достопримечательности, традиции, свои флаги и гербы.

4) *Природа:*

педагог формирует представления о многообразии объектов животного и растительного мира, их сходстве и различии во внешнем виде и образе жизни поведении в разные сезоны года; совершенствует умения сравнивать, выделять признаки, группировать объекты живой природы по их особенностям, месту обитания, образу жизни, питанию; направляет внимание детей на наличие потребностей у животных и растений (свет, тепло, вода, воздух, питание); создает ситуации для понимания необходимости ухода за растениями и животными относительно их потребностей;

педагог организует целенаправленное экспериментирование и опыты для ознакомления детей со свойствами объектов неживой природы, расширяя представления об объектах неживой природы, как среде обитания животных и растений (вода, почва, воздух, горы). Уточняет представления о признаках разных времен года (погодные изменения, состояние деревьев, покров, изменений в жизни человека, животных и растений); о деятельности человека в разные сезоны года (выращивание растений, сбор урожая, народные праздники и развлечения и другое);

способствует усвоению детьми правил поведения в природе, формируя понимание ценности живого, воспитывает желание защитить и сохранить живую природу.

Речевое развитие

В образовательной области «Речевое развитие» основными *задачами образовательной деятельности* с детьми является создание условий для:

- овладения речью как средством общения и культуры;
- обогащения активного словаря;
- развития связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи;
- развития речевого творчества;
- развития звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха;
- знакомства с книжной культурой, детской литературой;
- развития понимания на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте;
- профилактики речевых нарушений и их системных последствий.

Программа оставляет Организации право выбора способа речевого развития детей, в том числе с учетом особенностей реализуемых основных образовательных программ и других особенностей реализуемой образовательной деятельности.

Основное содержание образовательной деятельности с детьми старшего дошкольного возраста

Ведущим направлением работы в рамках образовательной области «Речевое развитие» является формирование связной речи детей с ТНР.

В этот период основное внимание уделяется стимулированию речевой активности детей. У них формируется мотивационно-потребностный компонент речевой деятельности, развиваются ее когнитивные предпосылки: восприятие, внимание, память, мышление. Одной из важных задач обучения является формирование вербализованных представлений об окружающем мире, дифференцированного восприятия предметов и явлений, элементарных обобщений в сфере предметного мира. Различение, уточнение и обобщение предметных понятий становится базой для развития активной речи детей. Для развития фразовой речи детей проводятся занятия с использованием приемов комментированного рисования, обучения рассказыванию по литературным произведениям, по иллюстративному материалу. Для совершенствования планирующей функции речи детей обучают намечать основные этапы предстоящего выполнения

задания. Совместно со взрослым, а затем самостоятельно детям предлагается составлять простейший словесный отчет о содержании и последовательности действий в различных видах деятельности.

Педагоги создают условия для развития коммуникативной активности детей с ТНР в быту, играх и на занятиях. Для этого, в ходе специально организованных игр и в совместной деятельности, ведется формирование средств межличностного взаимодействия детей. Взрослые предлагают детям различные ситуации, позволяющие моделировать социальные отношения в игровой деятельности. Они создают условия для расширения словарного запаса через эмоциональный, бытовой, предметный, социальный и игровой опыт детей.

У детей активно развивается способность к использованию речи в повседневном общении, а также стимулируется использование речи в области познавательно-исследовательского, художественно-эстетического, социально-коммуникативного и других видов развития. Взрослые могут стимулировать использование речи для познавательно-исследовательского развития детей, например, отвечая на вопросы «Почему?..», «Когда?..», обращая внимание детей на последовательность повседневных событий, различия и сходства, причинно-следственные связи, развивая идеи, высказанные детьми, вербально дополняя их.

В сфере приобщения детей к культуре чтения литературных произведений взрослые читают детям книги, стихи, вспоминают содержание и обсуждают вместе с детьми прочитанное, способствуя пониманию прочитанного. Детям, которые хотят читать сами, предоставляется такая возможность.

Для формирования у детей мотивации к школьному обучению, в работу по развитию речи детей с ТНР включаются занятия по подготовке их к обучению грамоте. Эту работу воспитатель и учитель-логопед проводят, исходя из особенностей и возможностей развития детей старшего дошкольного возраста с речевыми нарушениями. Содержание занятий по развитию речи тесно связано с содержанием логопедической работы, а также работы, которую проводят с детьми другие специалисты.

Содержание работы по образовательной области «Речевое развитие» с обучающимися от 5 лет до 6 лет

В области речевого развития *основными задачами* образовательной деятельности являются:

1) *Формирование словаря:*

обогащение словаря: вводить в словарь детей существительные, обозначающие профессии (каменщик, тракторист, швея); названия техники (экскаватор, комбайн); прилагательные, обозначающие признаки предметов; наречия, характеризующие отношение людей к труду (старательно, бережно); глаголы, характеризующие трудовую деятельность людей. Упражнять детей в умении подбирать слова со сходными значениями (синонимы) и противоположными значениями (антонимы);

активизация словаря: закреплять у детей умение правильно, точно по смыслу употреблять в речи существительные, прилагательные, глаголы, наречия, предлоги, использовать существительные с обобщающим значением (строитель, хлебороб).

2) *Звуковая культура речи:*

закреплять правильное, отчетливое произношение всех звуков родного языка; умение различать на слух и отчетливо произносить часто смешиваемые звуки (с-ш, ж-з); определять место звука в слове. Продолжать развивать фонематический слух. Отрабатывать интонационную выразительность речи.

3) *Грамматический строй речи:*

совершенствовать умение детей согласовывать в предложении существительные с числительными, существительные с прилагательным, образовывать множественное число существительных, обозначающих детенышей животных. Развивать умения пользоваться

несклоняемыми существительными (метро); образовывать по образцу однокоренные слова (кот-котенок-котище), образовывать существительные с увеличительными, уменьшительными, ласкательными суффиксами и улавливать оттенки в значении слов;

познакомить с разными способами образования слов. Продолжать совершенствовать у детей умение составлять по образцу простые и сложные предложения; при инсценировках пользоваться прямой и косвенной речью.

4) *Связная речь:*

совершенствовать диалогическую и монологическую формы речи: закреплять умения поддерживать непринужденную беседу, задавать вопросы, правильно отвечать на вопросы педагога и детей; объединять в распространенном ответе реплики других детей, отвечать на один и тот же вопрос по-разному (кратко и распространенно). Закреплять умение участвовать в общей беседе, внимательно слушать собеседника, не перебивать его, не отвлекаться. Поощрять разговоры детей по поводу игр, прочитанных книг, просмотренных фильмов. Продолжать формировать у детей умение использовать разнообразные формулы речевого этикета, употреблять их без напоминания; формировать культуру общения: называть взрослых по имени и отчеству, на «вы», называть друг друга ласковыми именами, во время разговора не опускать голову, смотреть в лицо собеседнику, не вмешиваться в разговор взрослых. Развивать коммуникативно-речевые умения, умение связно, последовательно и выразительно пересказывать небольшие литературные произведения (сказки, рассказы) без помощи вопросов педагога, выразительно передавая диалоги действующих лиц, характеристики персонажей, формировать умение самостоятельно составлять по плану и образцу небольшие рассказы о предмете, по картине, набору картинок, составлять письма (педагогу, другу); составлять рассказы из опыта, передавая хорошо знакомые события. Формировать умение составлять небольшие рассказы творческого характера по теме, предложенной педагогом.

5) *Подготовка детей к обучению грамоте;*

формировать у детей умение производить анализ слов различной звуковой структуры, выделять словесное ударение и определять его место в структуре слова, качественно характеризовать выделяемые звуки (гласные, твердый согласный, мягкий согласный, ударный гласный, безударный гласный звук), правильно употреблять соответствующие термины. Познакомить детей со словесным составом предложения и звуковым составом слова.

6) *Интерес к художественной литературе:*

обогащать опыт восприятия жанров фольклора (потешки, песенки, прибаутки, сказки о животных, волшебные сказки) и художественной литературы (небольшие авторские сказки, рассказы, стихотворения);

развивать интерес к произведениям познавательного характера; формировать положительное эмоциональное отношение к «чтению с продолжением» (сказка-повесть, цикл рассказов со сквозным персонажем);

формировать избирательное отношение к известным произведениям фольклора и художественной литературы, поддерживать инициативу детей в выборе произведений для совместного слушания (в том числе и повторное);

формировать представления о некоторых жанровых, композиционных, языковых особенностях произведений: поговорка, загадка, считалка, скороговорка, народная сказка, рассказ, стихотворение;

углублять восприятие содержания и формы произведений (оценка характера персонажа с опорой на его портрет, поступки, мотивы поведения и другие средства раскрытия образа; ритм в поэтическом тексте; рассматривание иллюстраций разных художников к одному и тому же произведению);

совершенствовать художественно-речевые и исполнительские умения (выразительное чтение наизусть потешек, прибауток, стихотворений; выразительное чтение по ролям в инсценировках; пересказ близко к тексту);

развивать образность речи и словесное творчество (умения выделять из текста образные единицы, понимать их значение; составлять короткие рассказы по потешке, прибаутке).

Содержание образовательной деятельности.

1) *Формирование словаря:*

педагог осуществляет обогащение словаря за счет расширения представлений о явлениях социальной жизни, взаимоотношениях и характерах людей; за счет слов, обозначающих: названия профессий, учреждений, предметов и инструментов труда, техники, помогающей в работе, трудовые действия и качество их выполнения; личностные характеристики человека, его состояния и настроения, внутренние переживания; социально-нравственные категории, оттенки цвета, тонкое дифференцирование формы, размера и других признаков объекта; названия обследовательских действий, необходимых для выявления качеств и свойств предметов. Педагог закрепляет у детей умение обобщать предметы: объединять их в группы по существенным признакам.

2) *Звуковая культура речи:*

педагог развивает у детей звуковую и интонационную культуру речи, фонематический слух, способствует освоению правильного произношения сонорных звуков ([л], [л’], [р], [р’]); упражняет в чистом звукопроизношении в процессе повседневного речевого общения и при звуковом анализе слов; формирует умение использовать средства интонационной выразительности при чтении стихов, пересказе литературных произведений, в процессе общения (самостоятельное изменение темпа, ритма речи, силы и тембра голоса в зависимости от содержания).

3) *Грамматический строй речи:*

педагог формирует у детей умение грамматически правильно использовать в речи: несклоняемые существительные, слова, имеющие только множественное или только единственное число, глаголы «одеть» и «надеть», существительные множественного числа в родительном падеже; образовывать слова, пользуясь суффиксами, приставками.

4) *Связная речь:*

педагог способствует развитию у детей монологической речи, формирует умение замечать и доброжелательно исправлять ошибки в речи сверстников, обогащает представления детей о правилах речевого этикета, развивает умение соблюдать этику общения в условиях коллективного взаимодействия, поддерживает интерес детей к рассказыванию по собственной инициативе, поощряет использование в диалоге разных типов реплик;

педагог помогает детям осваивать этикет телефонного разговора, столового, гостевого этикета, этикет взаимодействия в общественных местах; использовать невербальные средства общения (мимика, жесты, позы); принятые нормы вежливого речевого общения; участвовать в коллективных разговорах, использовать разные виды деятельности и речевые ситуации для развития диалогической речи;

педагог формирует у детей умения самостоятельно строить игровые и деловые диалоги; пересказывать литературные произведения по ролям, по частям, правильно передавая идею и содержание, пользоваться прямой и косвенной речью; с помощью педагога определять и воспроизводить логику описательного рассказа; в описательных рассказах о предметах, объектах и явлениях природы использовать прилагательные и наречия; сочинять сюжетные рассказы по картине, из личного опыта; с помощью педагога строить свой рассказ в соответствии с логикой повествования; в повествовании отражать типичные особенности жанра сказки или рассказа;

педагог развивает у детей речевое творчество, формирует интерес к самостоятельному сочинению, созданию разнообразных видов творческих рассказов: придумывание продолжения и окончания к рассказу, рассказы по аналогии, рассказы по плану педагога, по модели. Педагог закрепляет у детей умение внимательно выслушивать

рассказы сверстников, замечать речевые ошибки и доброжелательно исправлять их; использовать элементы речи - доказательства при отгадывании загадок, в процессе совместных игр, в повседневном общении, помогает детям осваивать умения находить в текстах литературных произведений сравнения, эпитеты; использовать их при сочинении загадок, сказок, рассказов.

5) *Подготовка детей к обучению грамоте:*

педагог помогает детям осваивать представления о существовании разных языков, термины «слово», «звук», «буква», «предложение», «гласный звук» и «согласный звук», проводить звуковой анализ слова, делить на слоги двух-, трехслоговые слова; осуществлять звуковой анализ простых трехзвуковых слов: интонационно выделять звуки в слове, различать гласные и согласные звуки, определять твердость и мягкость согласных, составлять схемы звукового состава слова; составлять предложения по живой модели; определять количество и последовательность слов в предложении. Педагог развивает мелкую моторику кистей рук детей с помощью раскрашивания, штриховки, мелких мозаик.

Художественно-эстетическое развитие

В образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» основными *задачами образовательной деятельности* с детьми являются создание условий для:

– развития у детей интереса к эстетической стороне действительности, ознакомления с разными видами и жанрами искусства (словесного, музыкального, изобразительного), в том числе народного творчества;

– развития способности к восприятию музыки, художественной литературы, фольклора;

– приобщения к разным видам художественно-эстетической деятельности, развития потребности в творческом самовыражении, инициативности и самостоятельности в воплощении художественного замысла.

В сфере развития у детей интереса к эстетической стороне действительности, ознакомления с разными видами и жанрами искусства, в том числе народного творчества. Программа относит к образовательной области художественно-эстетического развития приобщение детей к эстетическому познанию и переживанию мира, к искусству и культуре в широком смысле, а также творческую деятельность детей в изобразительном, пластическом, музыкальном, литературном и др. видах художественно-творческой деятельности.

Эстетическое отношение к миру опирается, прежде всего, на восприятие действительности разными органами чувств. Взрослые способствуют накоплению у детей сенсорного опыта, обогащению чувственных впечатлений, развитию эмоциональной отзывчивости на красоту природы и рукотворного мира, сопереживания персонажам художественной литературы и фольклора.

Взрослые знакомят детей с классическими произведениями литературы, живописи, музыки, театрального искусства, произведениями народного творчества, рассматривают иллюстрации в художественных альбомах, организуют экскурсии на природу, в музеи, демонстрируют фильмы соответствующего содержания, обращаются к другим источникам художественно-эстетической информации.

В сфере приобщения к разным видам художественно-эстетической деятельности, развития потребности в творческом самовыражении, инициативности и самостоятельности в воплощении художественного замысла взрослые создают возможности для творческого самовыражения детей: поддерживают инициативу, стремление к импровизации при самостоятельном воплощении ребенком художественных замыслов; вовлекают детей в разные виды художественно-эстетической деятельности, в сюжетно-ролевые и режиссерские игры, помогают осваивать различные средства, материалы, способы реализации замыслов.

В изобразительной деятельности (рисовании, лепке) и художественном

конструировании взрослые предлагают детям экспериментировать с цветом, придумывать и создавать композицию; осваивать различные художественные техники, использовать разнообразные материалы и средства.

В музыкальной деятельности (танцах, пении, игре на детских музыкальных инструментах) – создавать художественные образы с помощью пластических средств, ритма, темпа, высоты и силы звука.

В театрализованной деятельности, сюжетно-ролевой и режиссерской игре – языковыми средствами, средствами мимики, пантомимы, интонации передавать характер, переживания, настроения персонажей.

Основное содержание образовательной деятельности с детьми старшего дошкольного возраста

Основной формой организации работы с детьми становятся занятия, в ходе которых решаются более сложные задачи, связанные с формированием операционально-технических умений. На этих занятиях особое внимание обращается на проявления детьми самостоятельности и творчества.

Изобразительная деятельность детей в старшем дошкольном возрасте предполагает решение изобразительных задач (нарисовать, слепить, сделать аппликацию) и может включать отдельные игровые ситуации.

Для развития изобразительных умений и навыков большое значение имеет коллективная деятельность детей, как в непосредственно образовательной деятельности, так и в свободное время. К коллективной деятельности можно отнести следующие виды занятий с детьми: создание «портретной» галереи, изготовление альбомов о жизни детей и иллюстраций к сказкам; выполнение коллективных картин и др.

Все больше внимания уделяется развитию самостоятельности детей при анализе натуры и образца, при определении изобразительного замысла, при выборе материалов и средств реализации этого замысла, его композиционных и цветовых решений.

Тематика занятий и образовательных ситуаций отражает собственный эмоциональный, межличностный, игровой и познавательный опыт детей. Руководство изобразительной деятельностью со стороны взрослого приобретает косвенный, стимулирующий, содержание деятельности характер. В коррекционно-образовательный процесс вводятся технические средства обучения: рассматривание детских рисунков через кодоскоп; использование мультимедийных средств и т. д.

Реализация содержания раздела «Музыка» направлена на обогащение музыкальных впечатлений детей, совершенствование их певческих, танцевальных навыков и умений.

Продолжается работа по формированию представлений о творчестве композиторов, о музыкальных инструментах, об элементарных музыкальных формах. В этом возрасте дети различают музыку разных жанров и стилей. Знают характерные признаки балета, оперы, симфонической и камерной музыки. Различают средства музыкальной выразительности (лад, мелодия, метроритм). Дети понимают, что характер музыки определяется средствами музыкальной выразительности.

Особое внимание в музыкальном развитии дошкольников с нарушениями речи уделяется умению рассказывать, рассуждать о музыке адекватно характеру музыкального образа.

В этот период музыкальный руководитель, воспитатели и другие специалисты продолжают развивать у детей музыкальный слух (звуко-высотный, ритмический, динамический, тембровый), учить использовать для музыкального сопровождения самодельные музыкальные инструменты, изготовленные с помощью взрослых. Музыкальные игрушки, детские музыкальные инструменты разнообразно применяются в ходе занятий учителя-логопеда, воспитателей, инструкторов по физической культуре и, конечно же, на музыкальных занятиях.

Большое значение для развития слухового восприятия детей (восприятия звуков различной громкости и высоты), развития общеречевых умений и навыков (дыхательных,

голосовых, артикуляторных) и т. п. имеет взаимодействие учителя-логопеда, музыкального руководителя и воспитателей.

Содержание работы по образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» с обучающимися от 5 лет до 6 лет

В области художественно-эстетического развития *основными задачами* образовательной деятельности являются:

1) *приобщение к искусству:*

продолжать развивать эстетическое восприятие, эстетические чувства, эмоции, эстетический вкус, интерес к искусству; умение наблюдать и оценивать прекрасное в окружающей действительности, природе;

развивать эмоциональный отклик на проявления красоты в окружающем мире, произведениях искусства и собственных творческих работах; способствовать освоению эстетических оценок, суждений;

формировать духовно-нравственные качества, в процессе ознакомления с различными видами искусства духовно-нравственного содержания; формировать бережное отношение к произведениям искусства; активизировать проявление эстетического отношения к окружающему миру (искусству, природе, предметам быта, игрушкам, социальным явлениям);

развивать эстетические интересы, эстетические предпочтения, желание познавать искусство и осваивать изобразительную и музыкальную деятельность;

продолжать развивать у детей стремление к познанию культурных традиций своего народа через творческую деятельность;

продолжать формировать умение выделять, называть, группировать произведения по видам искусства (литература, музыка, изобразительное искусство, архитектура, балет, театр, цирк, фотография);

продолжать знакомить детей с жанрами изобразительного и музыкального искусства; продолжать знакомить детей с архитектурой;

расширять представления детей о народном искусстве, музыкальном фольклоре, художественных промыслах; развивать интерес к участию в фольклорных праздниках;

продолжать формировать умение выделять и использовать в своей изобразительной, музыкальной, театрализованной деятельности средства выразительности разных видов искусства, знать и называть материалы для разных видов художественной деятельности;

уметь называть вид художественной деятельности, профессию и людей, которые работают в том или ином виде искусства;

поддерживать личностные проявления детей в процессе освоения искусства и собственной творческой деятельности: самостоятельность, инициативность, индивидуальность, творчество.

организовать посещение выставки, театра, музея, цирка;

2) *изобразительная деятельность:*

продолжать развивать интерес детей к изобразительной деятельности;

развивать художественно-творческих способностей в продуктивных видах детской деятельности;

обогащать у детей сенсорный опыт, развивая органы восприятия: зрение, слух, обоняние, осязание, вкус;

закреплять у детей знания об основных формах предметов и объектов природы;

развивать у детей эстетическое восприятие, желание созерцать красоту окружающего мира;

в процессе восприятия предметов и явлений развивать у детей мыслительные операции: анализ, сравнение, уподобление (на что похоже), установление сходства и различия предметов и их частей, выделение общего и единичного, характерных

признаков, обобщение;

формировать умение у детей передавать в изображении не только основные свойства предметов (форма, величина, цвет), но и характерные детали, соотношение предметов и их частей по величине, высоте, расположению относительно друг друга;

совершенствовать у детей изобразительные навыки и умения, формировать художественно-творческие способности;

развивать у детей чувство формы, цвета, пропорций;

поддерживать у детей стремление самостоятельно сочетать знакомые техники, помогать осваивать новые, по собственной инициативе объединять разные способы изображения;

обогащать содержание изобразительной деятельности в соответствии с задачами познавательного и социального развития детей;

инициировать выбор сюжетов о семье, жизни в ДОО, а также о бытовых, общественных и природных явлениях (воскресный день в семье, группа на прогулке, профессии близких взрослых, любимые праздники, средства связи в их атрибутном воплощении, ферма, зоопарк, лес, луг, аквариум, герои и эпизоды из любимых сказок и мультфильмов);

продолжать знакомить детей с народным декоративно-прикладным искусством (Городецкая роспись, Полховско-майданская роспись, Гжельская роспись), расширять представления о народных игрушках (городецкая игрушка, богородская игрушка, матрешка, бирюльки);

развивать декоративное творчество детей (в том числе коллективное);

поощрять детей воплощать в художественной форме свои представления, переживания, чувства, мысли; поддерживать личностное творческое начало;

формировать у детей умение организовывать свое рабочее место, готовить все необходимое для занятий; работать аккуратно, экономно расходовать материалы, сохранять рабочее место в чистоте, по окончании работы приводить его в порядок;

3) *конструктивная деятельность:*

продолжать развивать умение детей устанавливать связь между создаваемыми постройками и тем, что они видят в окружающей жизни; создавать разнообразные постройки и конструкции;

поощрять у детей самостоятельность, творчество, инициативу, дружелюбие;

4) *музыкальная деятельность:*

продолжать формировать у детей эстетическое восприятие музыки, умение различать жанры музыкальных произведений (песня, танец, марш);

развивать у детей музыкальную память, умение различать на слух звуки по высоте, музыкальные инструменты;

формировать у детей музыкальную культуру на основе знакомства с классической, народной и современной музыкой; накапливать представления о жизни и творчестве композиторов;

продолжать развивать у детей интерес и любовь к музыке, музыкальную отзывчивость на нее;

продолжать развивать у детей музыкальные способности детей: звуковысотный, ритмический, тембровый, динамический слух;

развивать у детей умение творческой интерпретации музыки разными средствами художественной выразительности;

способствовать дальнейшему развитию у детей навыков пения, движений под музыку, игры и импровизации мелодий на детских музыкальных инструментах; творческой активности детей;

развивать у детей умение сотрудничества в коллективной музыкальной деятельности

5) *театрализованная деятельность:*

знакомить детей с различными видами театрального искусства (кукольный театр, балет, опера и прочее);

знакомить детей с театральной терминологией (акт, актер, антракт, кулисы и так далее);

развивать интерес к сценическому искусству;

создавать атмосферу творческого выбора и инициативы для каждого ребёнка;

развивать личностные качеств (коммуникативные навыки, партнерские взаимоотношения;

воспитывать доброжелательность и контактность в отношениях со сверстниками;

развивать навыки действий с воображаемыми предметами;

способствовать развитию навыков передачи образа различными способами (речь, мимика, жест, пантомима и прочее);

создавать условия для показа результатов творческой деятельности, поддерживать инициативу изготовления декораций, элементов костюмов и атрибутов;

6) *культурно-досуговая деятельность:*

развивать желание организовывать свободное время с интересом и пользой. Формировать основы досуговой культуры во время игр, творчества, прогулки и прочее;

создавать условия для проявления культурных потребностей и интересов, а также их использования в организации своего досуга;

формировать понятия праздничный и будний день, понимать их различия;

знакомить с историей возникновения праздников, воспитывать бережное отношение к народным праздничным традициям и обычаям;

развивать интерес к участию в праздничных программах и вызывать желание принимать участие в подготовке помещений к ним (украшение флажками, гирляндами, цветами и прочее);

формировать внимание и отзывчивость к окружающим людям во время праздничных мероприятий (поздравлять, приглашать на праздник, готовить подарки и прочее);

воспитывать интерес к народной культуре, продолжать знакомить с традициями народов страны; воспитывать интерес и желание участвовать в народных праздниках и развлечениях;

поддерживать интерес к участию в творческих объединениях дополнительного образования в ДОО и вне её.

Содержание образовательной деятельности.

1) Приобщение к искусству.

Педагог продолжает формировать у детей интерес к музыке, живописи, народному искусству, воспитывать бережное отношение к произведениям искусства. Развивает у детей эстетические чувства, эмоции, эстетический вкус, эстетическое восприятие произведений искусства, формирует умение выделять их выразительные средства. Учит соотносить художественный образ и средства выразительности, характеризующие его в разных видах искусства, подбирать материал и пособия для самостоятельной художественной деятельности. Формирует у детей умение выделять, называть, группировать произведения по видам искусства: литература, музыка, изобразительное искусство, архитектура, театр, цирк.

Педагог продолжает развивать у детей стремление к познанию культурных традиций через творческую деятельность (изобразительную, музыкальную, театрализованную, культурно-досуговую).

Педагог формирует духовно-нравственные качества в процессе ознакомления с различными видами искусства духовно-нравственного содержания;

Педагог продолжает знакомить детей (без запоминания) с видами изобразительного искусства: графика, декоративно-прикладное искусство, живопись, скульптура, фотоискусство. Педагог продолжает знакомить детей с основными жанрами изобразительного искусства: натюрморт, пейзаж, портрет. Формирует у детей умение выделять и использовать в своей изобразительной, музыкальной, театрализованной

деятельности средства выразительности разных видов искусства, называть материалы для разных видов художественной деятельности.

Педагог знакомит детей с произведениями живописи (И.И. Шишкин, И.И. Левитан, В.А. Серов, И.Э. Грабарь, П.П. Кончаловский и другими), изображением родной природы в картинах художников. Расширяет представления о графике (ее выразительных средствах). Знакомить с творчеством художников- иллюстраторов детских книг (Ю.А. Васнецов, Е.М. Рачев, Е.И. Чарушин, И.Я. Билибин и другие). Знакомит с творчеством русских и зарубежных композиторов, а также детских композиторов-песенников (И.С. Бах, В.А. Моцарт, П.И. Чайковский, М.И. Глинка, С.С. Прокофьев, В.Я. Шаинский и другими).

Педагог продолжает знакомить детей с архитектурой. Закрепляет у детей знания о том, что существуют различные по назначению здания: жилые дома, магазины, театры, кинотеатры и другое. Обращает внимание детей на сходства и различия архитектурных сооружений одинакового назначения: форма, пропорции (высота, длина, украшения - декор и так далее). Подводит детей к пониманию зависимости конструкции здания от его назначения: жилой дом, театр, храм и так далее. Развивает у детей наблюдательность, учит внимательно рассматривать здания, замечать их характерные особенности, разнообразие пропорций, конструкций, украшающих деталей. При чтении литературных произведений, сказок обращает внимание детей на описание сказочных домиков (теремок, рукавичка, избушка на курьих ножках), дворцов.

Расширяет представления детей о народном искусстве, фольклоре, музыке и художественных промыслах. Педагог знакомит детей с видами и жанрами фольклора. Поощряет участие детей в фольклорных развлечениях и праздниках.

Педагог поощряет активное участие детей в художественной деятельности как по собственному желанию, так и под руководством взрослых.

Педагог расширяет представления детей о творческих профессиях, их значении, особенностях: художник, композитор, музыкант, актер, артист балета и другие. Педагог закрепляет и расширяет знания детей о телевидении, музеях, театре, цирке, кино, библиотеке; формирует желание посещать их.

2) Изобразительная деятельность.

а) *Рисование.*

Педагог продолжает развивать интерес детей к изобразительной деятельности. Выявляет задатки у детей и развивает на их основе художественно-творческие способности в продуктивных видах детской деятельности. Педагог обогащает сенсорный опыт детей; закрепляет знания об основных формах предметов и объектов природы. Развивает у детей эстетическое восприятие, учит созерцать красоту окружающего мира. Развивает у детей способность наблюдать, всматриваться (вслушиваться) в явления и объекты природы, замечать их изменения (например, как изменяются форма и цвет медленно плывущих облаков, как постепенно раскрывается утром и закрывается вечером венчик цветка, как изменяется освещение предметов на солнце и в тени). В процессе восприятия предметов и явлений развивает у детей мыслительные операции: анализ, сравнение, уподобление (на что похоже), установление сходства и различия предметов и их частей, выделение общего и единичного, характерных признаков, обобщения. Развивает у детей чувство формы, цвета, пропорций, учит передавать в изображении основные свойства предметов (форма, величина, цвет), характерные детали, соотношение предметов и их частей по величине, высоте, расположению относительно друг друга. Педагог продолжает совершенствовать умение детей рассматривать работы (рисунки, лепку, аппликации), радоваться достигнутому результату, замечать и выделять выразительные решения изображений.

Предметное рисование: педагог продолжает совершенствовать у детей умение передавать в рисунке образы предметов, объектов, персонажей сказок, литературных произведений. Обращает внимание детей на отличия предметов по форме, величине,

пропорциям частей; побуждает их передавать эти отличия в рисунках. Учит передавать положение предметов в пространстве на листе бумаги, обращает внимание детей на то, что предметы могут по-разному располагаться на плоскости (стоять, лежать, менять положение: живые существа могут двигаться, менять позы, дерево в ветреный день - наклоняться и так далее). Учит детей передавать движения фигур. Способствует у детей овладению композиционным умениям: учит располагать предмет на листе с учётом его пропорций (если предмет вытянут в высоту, располагать его на листе по вертикали; если он вытянут в ширину, например, не очень высокий, но длинный дом, располагать его по горизонтали). Закрепляет у детей способы и приемы рисования различными изобразительными материалами (цветные карандаши, гуашь, акварель, цветные мелки, пастель, сангина, угольный карандаш, фломастеры, разнообразные кисти и тому подобное). Вырабатывает у детей навыки рисования контура предмета простым карандашом с легким нажимом на него, чтобы при последующем закрашивании изображения не оставалось жестких, грубых линий, пачкающих рисунок.

Педагог учит детей рисовать акварелью в соответствии с её спецификой (прозрачностью и легкостью цвета, плавностью перехода одного цвета в другой). Учит рисовать кистью разными способами: широкие линии - всем ворсом, тонкие - концом кисти; наносить мазки, прикладывая кисть всем ворсом к бумаге, рисовать концом кисти мелкие пятнышки. Педагог закрепляет знания детей об уже известных цветах, знакомить с новыми цветами (фиолетовый) и оттенками (голубой, розовый, темно-зеленый, сиреневый), развивать чувство цвета. Учит детей смешивать краски для получения новых цветов и оттенков (при рисовании гуашью) и высветлять цвет, добавляя в краску воду (при рисовании акварелью). При рисовании карандашами учит передавать оттенки цвета, регулируя нажим на карандаш. В карандашном исполнении дети могут, регулируя нажим, передать до трех оттенков цвета.

Сюжетное рисование: педагог учит детей создавать сюжетные композиции на темы окружающей жизни и на темы литературных произведений («Кого встретил Колобок», «Два жадных медвежонка», «Где обедал воробей?» и другие). Развивает у детей композиционные умения, учит располагать изображения на полосе внизу листа, по всему листу. Обращает внимание детей на соотношение по величине разных предметов в сюжете (дома большие, деревья высокие и низкие; люди меньше домов, но больше растущих на лугу цветов). Педагог учит располагать на рисунке предметы так, чтобы они загораживали друг друга (растущие перед домом деревья и частично его загораживающие и тому подобное).

Декоративное рисование: педагог продолжает знакомить детей с изделиями народных промыслов, закрепляет и углубляет знания о дымковской и филимоновской игрушках и их росписи; предлагает создавать изображения по мотивам народной декоративной росписи, знакомит с её цветовым строем и элементами композиции, поощряет детей за разнообразие используемых элементов. Продолжает знакомить детей с Городецкой росписью, её цветовым решением, спецификой создания декоративных цветов (как правило, не чистых тонов, а оттенков), учит использовать для украшения оживки. Продолжает знакомить детей с росписью Полхов-Майдана. Педагог включает городецкую и полхов-майданскую роспись в творческую работу детей, помогает осваивать специфику этих видов росписи. Знакомит детей с региональным (местным) декоративным искусством. Учит детей составлять узоры по мотивам городецкой, полхов-майданской, гжельской росписи: знакомит с характерными элементами (бутоны, цветы, листья, травка, усики, завитки, оживки). Педагог учит создавать узоры на листах в форме народного изделия (поднос, солонка, чашка, розетка и другое). Для развития творчества в декоративной деятельности, педагог учит детей использовать декоративные ткани, предоставляя детям бумагу в форме одежды и головных уборов (кокошник, платок, свитер и другое), предметов быта (салфетка, полотенце), учит ритмично располагать узор. Педагог предлагает детям расписывать бумажные силуэты и объемные фигуры.

б) *Лепка:*

педагог продолжает знакомить детей с особенностями лепки из глины, пластилина и пластической массы. Развивает у детей умение лепить с натуры и по представлению знакомые предметы (овощи, фрукты, грибы, посуда, игрушки); передавать их характерные особенности. Педагог продолжает формировать умение у детей лепить посуду из целого куска глины и пластилина ленточным способом. Закрепляет у детей умение лепить предметы пластическим, конструктивным и комбинированным способами. Учит сглаживать поверхность формы, делать предметы устойчивыми. Учит детей передавать в лепке выразительность образа, лепить фигуры человека и животных в движении, объединять небольшие группы предметов в несложные сюжеты (в коллективных композициях): «Курица с цыплятами», «Два жадных медвежонка нашли сыр», «Дети на прогулке» и другие. Формировать у детей умения лепить по представлению героев литературных произведений (Медведь и Колобок, Лиса и Зайчик, Машенька и Медведь и тому подобное). Педагог развивает у детей творчество, инициативу. Продолжает формировать у детей умение лепить мелкие детали; пользуясь стекой, наносить рисунок чешуек у рыбки, обозначать глаза, шерсть животного, перышки птицы, узор, складки на одежде людей и тому подобное. Продолжает формировать у детей технические умения и навыки работы с разнообразными материалами для лепки; побуждает использовать дополнительные материалы (косточки, зернышки, бусинки и так далее). Педагог закрепляет у детей навыки аккуратной лепки. Закрепляет у детей навык тщательно мыть руки по окончании лепки.

Декоративная лепка: педагог продолжает знакомить детей с особенностями декоративной лепки. Формирует у детей интерес и эстетическое отношение к предметам народного декоративно-прикладного искусства. Учит детей лепить птиц, животных, людей по типу народных игрушек (дымковской, филимоновской, каргопольской и другие). Формирует у детей умение украшать узорами предметы декоративного искусства. Учит детей расписывать изделия гуашью, украшать их налепами и углубленным рельефом, использовать стеку. Педагог учит детей обмакивать пальцы в воду, чтобы сгладить неровности вылепленного изображения, когда это необходимо для передачи образа.

в) *Аппликация:*

педагог закрепляет умение детей создавать изображения (разрезать бумагу на короткие и длинные полоски; вырезать круги из квадратов, овалы из прямоугольников, преобразовывать одни геометрические фигуры в другие: квадрат - в два - четыре треугольника, прямоугольник - в полоски, квадраты или маленькие прямоугольники), создавать из этих фигур изображения разных предметов или декоративные композиции. Учит детей вырезать одинаковые фигуры или их детали из бумаги, сложенной гармошкой, а симметричные изображения – из бумаги, сложенной пополам (стакан, ваза, цветок и другое). С целью создания выразительного образа, педагог учит детей приему обрывания. Побуждает детей создавать предметные и сюжетные композиции, дополнять их деталями, обогащающими изображения. Педагог формирует у детей аккуратное и бережное отношение к материалам.

г) *Прикладное творчество*:

педагог совершенствует у детей умение работать с бумагой: сгибать лист вчетверо в разных направлениях; работать по готовой выкройке (шапочка, лодочка, домик, кошелек). Закрепляет у детей умение создавать из бумаги объемные фигуры: делить квадратный лист на несколько равных частей, сглаживать сгибы, надрезать по сгибам (домик, корзинка, кубик). Закрепляет умение детей делать игрушки, сувениры из природного материала (шишки, ветки, ягоды) и других материалов (катушки, проволока в цветной обмотке, пустые коробки и другое), прочно соединяя части. Формирует умение самостоятельно создавать игрушки для сюжетно-ролевых игр (флажки, сумочки, шапочки, салфетки и другое); сувениры для родителей (законных представителей), сотрудников

ДОО, елочные украшения. Педагог привлекает детей к изготовлению пособий для занятий и самостоятельной деятельности (коробки, счетный материал), ремонту книг, настольно-печатных игр. Закрепляет умение детей экономно и рационально расходовать материалы

3) Конструктивная деятельность.

Педагог учит детей выделять основные части и характерные детали конструкций. Помогает детям анализировать сделанные педагогом поделки и постройки; на основе анализа находить конструктивные решения и планировать создание собственной постройки. Знакомит детей с новыми деталями: разнообразными по форме и величине пластинами, брусками, цилиндрами, конусами и другое. Учит детей заменять одни детали другими. Педагог формирует у детей умение создавать различные по величине и конструкции постройки одного и того же объекта. Учит детей строить по рисунку, самостоятельно подбирать необходимый строительный материал. Продолжает развивать у детей умение работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.

4) Музыкальная деятельность.

а) *Слушание*: педагог учит детей различать жанры музыкальных произведений (песня, танец, марш). Совершенствует у детей музыкальную память через узнавание мелодий по отдельным фрагментам произведения (вступление, заключение, музыкальная фраза). Развивает у детей навык различения звуков по высоте в пределах квинты, звучания музыкальных инструментов (клавишно-ударные и струнные: фортепиано, скрипка, виолончель, балалайка). Знакомит с творчеством некоторых композиторов.

б) *Пение:* педагог формирует у детей певческие навыки, умение петь легким звуком в диапазоне от «ре» первой октавы до «до» второй октавы, брать дыхание перед началом песни, между музыкальными фразами, произносить отчетливо слова, своевременно начинать и заканчивать песню, эмоционально передавать характер мелодии, петь умеренно, громко и тихо. Способствует развитию у детей навыков сольного пения, с музыкальным сопровождением и без него. Педагог содействует проявлению у детей самостоятельности и творческому исполнению песен разного характера. Развивает у детей песенный музыкальный вкус.

в) *Песенное творчество*: педагог учит детей импровизировать мелодию на заданный текст. Учит детей сочинять мелодии различного характера: ласковую колыбельную, задорный или бодрый марш, плавный вальс, веселую плясовую.

г) *Музыкально-ритмические движения*: педагог развивает у детей чувство ритма, умение передавать через движения характер музыки, её эмоционально-образное содержание. Учит детей свободно ориентироваться в пространстве, выполнять простейшие перестроения, самостоятельно переходить от умеренного к быстрому или медленному темпу, менять движения в соответствии с музыкальными фразами. Педагог способствует у детей формированию навыков исполнения танцевальных движений (поочередное выбрасывание ног вперед в прыжке; приставной шаг с приседанием, с продвижением вперед, кружение; приседание с выставлением ноги вперед). Знакомит детей с русским хороводом, пляской, а также с танцами других народов. Продолжает развивать у детей навыки инсценирования песен; учит изображать сказочных животных и птиц (лошадка, коза, лиса, медведь, заяц, журавль, ворон и другие) в разных игровых ситуациях.

д) *Музыкально-игровое и танцевальное творчество*: педагог развивает у детей танцевальное творчество; помогает придумывать движения к пляскам, танцам, составлять композицию танца, проявляя самостоятельность в творчестве. Учит детей самостоятельно придумывать движения, отражающие содержание песни. Побуждает детей к инсценированию содержания песен, хороводов.

е) *Игра на детских музыкальных инструментах*: педагог учит детей исполнять простейшие мелодии на детских музыкальных инструментах; знакомые песенки индивидуально и небольшими группами, соблюдая при этом общую динамику и темп.

Развивает творчество детей, побуждает их к активным самостоятельным действиям.
Педагог активизирует использование детьми различных видов музыки в повседневной жизни и различных видах досуговой деятельности для реализации музыкальных способностей ребёнка.

5) Театрализованная деятельность.

Педагог продолжает знакомить детей с различными видами театрального искусства (кукольный театр, балет, опера и прочее); расширяет представления детей в области театральной терминологии (акт, актер, антракт, кулисы и так далее). Способствует развитию интереса к сценическому искусству, создает атмосферу творческого выбора и инициативы для каждого ребёнка, поддерживает различные творческие группы детей. Развивает личностные качеств (коммуникативные навыки, партнёрские взаимоотношения. Способствует развитию навыков передачи образа различными способами (речь, мимика, жест, пантомима и прочее). Создает условия для показа результатов творческой деятельности, поддерживает инициативу изготовления декораций, элементов костюмов и атрибутов.

6) Культурно-досуговая деятельность.

Педагог развивает желание детей проводить свободное время с интересом и пользой, реализуя собственные творческие потребности (чтение книг, рисование, пение и так далее). Формирует у детей основы праздничной культуры. Знакомит с историей возникновения праздников, учит бережно относиться к народным праздничным традициям и обычаям. Поддерживает желание участвовать в оформлении помещений к празднику. Формирует внимание и отзывчивость ко всем участникам праздничного действия (сверстники, педагоги, гости). Педагог знакомит с русскими народными традициями, а также с обычаями других народов страны. Поощряет желание участвовать в народных праздниках и развлечениях.

Физическое развитие

В области физического развития ребенка основными *задачами образовательной деятельности* являются создание условий для:

– становления у детей ценностей здорового образа жизни;

- овладение элементарными нормами и правилами здорового образа жизни (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.);

– развития представлений о своем теле и своих физических возможностях;

– приобретения двигательного опыта и совершенствования двигательной активности;

– формирования начальных представлений о некоторых видах спорта, овладения подвижными играми с правилами.

*В сфере становления у детей ценностей здорового образа жизни в*зрослые способствуют развитию у детей ответственного отношения к своему здоровью. Они рассказывают детям о том, что может быть полезно и что вредно для их организма, помогают детям осознать пользу здорового образа жизни, соблюдения его элементарных норм и правил, в том числе правил здорового питания, закаливания и пр. Взрослые способствуют формированию полезных навыков и привычек, нацеленных на поддержание собственного здоровья, в том числе формированию гигиенических навыков. Создают возможности для активного участия детей в оздоровительных мероприятиях.

*В сфере совершенствования двигательной активности детей, развития представлений о своем теле и своих физических возможностях, формировании начальных представлений о спорте в*зрослые уделяют специальное внимание развитию у ребенка представлений о своем теле, произвольности действий и движений ребенка.

Для удовлетворения естественной потребности детей в движении, взрослые

организуют пространственную среду с соответствующим оборудованием как внутри помещения, так и на внешней территории (горки, качели и т. п.); подвижные игры (как свободные, так и по правилам), занятия, которые способствуют получению детьми положительных эмоций от двигательной активности, развитию ловкости, координации движений, силы, гибкости, правильного формирования опорно-двигательной системы детского организма.

Взрослые поддерживают интерес детей к подвижным играм, занятиям на спортивных снарядах, упражнениям в беге, прыжках, лазании, метании и др.; побуждают детей выполнять физические упражнения, способствующие развитию равновесия, координации движений, ловкости, гибкости, быстроты.

Взрослые проводят физкультурные занятия, организуют спортивные игры в помещении и на воздухе, спортивные праздники; развивают у детей интерес к различным видам спорта, предоставляют детям возможность кататься на коньках, лыжах, ездить на велосипеде, плавать, заниматься другими видами двигательной активности.

Основное содержание образовательной деятельности с детьми старшего дошкольного возраста

В ходе физического воспитания детей с ТНР большое значение приобретает формирование у детей осознанного понимания необходимости здорового образа жизни, интереса и стремления заниматься спортом, желания участвовать в подвижных и спортивных играх со сверстниками и самим организовывать их.

На занятиях физкультурой реализуются принципы ее адаптивности, концентричности в выборе содержания работы. Этот принцип обеспечивает непрерывность, преемственность в обучении и воспитании. В структуре каждого занятия выделяются разминочная, основная и релаксационная части. В процессе разминки мышечно-суставной аппарат ребенка подготавливается к активным физическим нагрузкам, которые предполагаются в основной части занятия. Релаксационная часть помогает детям самостоятельно регулировать свое психоэмоциональное состояние и нормализовать процессы возбуждения и торможения.

Продолжается физическое развитие детей (объем движений, сила, ловкость, выносливость, гибкость, координированность движений). Потребность в ежедневной осознанной двигательной деятельности формируется у детей в различные режимные моменты: на утренней зарядке, на прогулках, в самостоятельной деятельности, во время спортивных досугов и т.п.

Физическое воспитание связано с развитием музыкально-ритмических движений, с занятиями логоритмикой, подвижными играми. Кроме этого, проводятся лечебная физкультура, массаж, различные виды гимнастик (глазная, адаптационная, корригирующая, остеопатическая), закаливающие процедуры, подвижные игры, игры со спортивными элементами, спортивные праздники и развлечения. При наличии бассейна детей обучают плаванию, организуя в бассейне спортивные праздники и другие спортивные мероприятия.

Продолжается работа по формированию правильной осанки, организованности, самостоятельности, инициативы. Во время игр и упражнений дети учатся соблюдать правила, участвуют в подготовке и уборке места проведения занятий. Взрослые привлекают детей к посильному участию в подготовке физкультурных праздников, спортивных досугов, создают условия для проявления их творческих способностей в ходе изготовления спортивных атрибутов и т. д.

В этот возрастной период в занятия с детьми с ТНР вводятся комплексы аэробики, а также различные импровизационные задания, способствующие развитию двигательной креативности детей.

Для организации работы с детьми активно используется время, предусмотренное для их самостоятельной деятельности. На этой ступени обучения важно вовлекать детей с ТНР в различные игры-экспериментирования, викторины, игры-этюды, жестовые игры,

предлагать им иллюстративный и аудиальный материал и т.п., связанный с личной гигиеной, режимом дня, здоровым образом жизни.

В этот период педагоги разнообразят условия для формирования у детей правильных гигиенических навыков, организуя для этого соответствующую безопасную, привлекательную для детей, современную, эстетичную бытовую среду. Детей стимулируют к самостоятельному выражению своих потребностей, к осуществлению процессов личной гигиены, их правильной организации (умывание, мытье рук, уход за своим внешним видом, использование носового платка, салфетки, столовых приборов, уход за полостью рта, соблюдение режима дня, уход за вещами и игрушками).

В этот период является значимым расширение и уточнение представлений детей с ТНР о человеке (себе, сверстнике и взрослом), об особенностях внешнего вида здорового и заболевшего человека, об особенностях своего здоровья. Взрослые продолжают знакомить детей на доступном их восприятию уровне со строением тела человека, с назначением отдельных органов и систем, а также дают детям элементарные, но значимые представления о целостности организма. В этом возрасте дети уже достаточно осознанно могут воспринимать информацию о правилах здорового образа жизни, важности их соблюдения для здоровья человека, о вредных привычках, приводящих к болезням. Содержание раздела интегрируется с образовательной областью «Социально-коммуникативное развитие», формируя у детей представления об опасных и безопасных для здоровья ситуациях, а также о том, как их предупредить и как вести себя в случае их возникновения. Очень важно, чтобы дети усвоили речевые образцы того, как надо позвать взрослого на помощь в обстоятельствах нездоровья.

Содержание работы по образовательной области «Физическое развитие» с обучающимися от 5 лет до 6 лет

Основные задачи образовательной деятельности в области физического развития:

обогащать двигательный опыт, создавать условия для оптимальной двигательной деятельности, развивая умения осознанно, технично, точно, активно выполнять упражнения основной гимнастики, осваивать спортивные упражнения, элементы спортивных игр, элементарные туристские навыки;

развивать психофизические качества, координацию, мелкую моторику ориентировку в пространстве, равновесие, точность и меткость, воспитывать самоконтроль и самостоятельность, проявлять творчество при выполнении движений и в подвижных играх, соблюдать правила в подвижной игре, взаимодействовать в команде;

воспитывать патриотические чувства и нравственно-волевые качества в подвижных и спортивных играх, формах активного отдыха;

продолжать развивать интерес к физической культуре, формировать представления о разных видах спорта и достижениях российских спортсменов;

укреплять здоровье ребёнка, формировать правильную осанку, укреплять опорно-двигательный аппарат, повышать иммунитет средствами физического воспитания;

расширять представления о здоровье и его ценности, факторах на него влияющих, оздоровительном воздействии физических упражнений, туризме как форме активного отдыха;

воспитывать бережное и заботливое отношение к своему здоровью и здоровью окружающих, осознанно соблюдать правила здорового образа жизни и безопасности в двигательной деятельности и во время туристских прогулок и экскурсий.

Содержание образовательной деятельности

Педагог совершенствует двигательные умения и навыки, развивает психофизические качества, обогащает двигательный опыт детей разнообразными физическими упражнениями, поддерживает детскую инициативу. Закрепляет умение осуществлять самоконтроль и оценку качества выполнения упражнений другими детьми; создает условия для освоения элементов спортивных игр, использует игры-эстафеты;

поощряет осознанное выполнение упражнений и соблюдение правил в подвижных играх; поддерживает предложенные детьми варианты их усложнения; поощряет проявление нравственно-волевых качеств, дружеских взаимоотношения со сверстниками.

Педагог уточняет, расширяет и закрепляет представления о здоровье и здоровом образ жизни, начинает формировать элементарные представления о разных формах активного отдыха, включая туризм, способствует формированию навыков безопасного поведения в двигательной деятельности. Организует для детей и родителей (законных представителей) туристские прогулки и экскурсии, физкультурные праздники и досуги с соответствующей тематикой.

1) Основная гимнастика (основные движения, общеразвивающие упражнения, ритмическая гимнастика и строевые упражнения).

Основные движения:

бросание, катание, ловля, метание: прокатывание мяча по гимнастической скамейке, направляя его рукой (правой и левой); прокатывание обруча, бег за ним и ловля; прокатывание набивного мяча; передача мяча друг другу стоя и сидя, в разных построениях; перебрасывание мяча друг другу и ловля его разными способами стоя и сидя, в разных построениях; отбивание мяча об пол на месте 10 раз; ведение мяча 5-6 м; метание в цель одной и двумя руками снизу и из-за головы; метание вдаль предметов разной массы (мешочки, шишки, мячи и другие); перебрасывание мяча из одной руки в другую; подбрасывание и ловля мяча одной рукой 4-5 раз подряд; перебрасывание мяча через сетку, забрасывание его в баскетбольную корзину;

ползание, лазанье: ползание на четвереньках, разными способами (с опорой на ладони и колени, на ступни и ладони, предплечья и колени), ползание на четвереньках по прямой, толкая головой мяч (3-4 м), «змейкой» между кеглями; переползание через несколько предметов подряд, под дугами, в туннеле; ползание на животе; ползание по скамейке с опорой на предплечья и колени; ползание на четвереньках по скамейке назад; проползание под скамейкой; лазанье по гимнастической стенке чередующимся шагом;

ходьба: ходьба обычным шагом, на носках, на пятках, с высоким подниманием колен, приставным шагом в сторону (направо и налево), в полуприседе, мелким и широким шагом, перекатом с пятки на носок, гимнастическим шагом, с закрытыми глазами 3-4 м; ходьба «змейкой» без ориентиров; в колонне по одному и по два вдоль границ зала, обозначая повороты;

бег: бег в колонне по одному, «змейкой», с перестроением на ходу в пары, звенья, со сменой ведущих; бег с пролезанием в обруч; с ловлей и увертыванием; высоко поднимая колени; между расставленными предметами; группами, догоняя убегающих, и убегая от ловящих; в заданном темпе, обегая предметы; мелким и широким шагом; непрерывный бег 1,5-2 мин; медленный бег 250-300 м; быстрый бег 10 м 2-3-4 раза; челночный бег 2х10 м, 3х10 м; пробегание на скорость 20 м; бег под вращающейся скакалкой;

прыжки: подпрыгивание на месте одна нога вперед-другая назад, ноги скрестно-ноги врозь; на одной ноге; подпрыгивание с хлопками перед собой, над головой, за спиной; подпрыгивание с ноги на ногу, продвигаясь вперед через начерченные линии, из кружка в кружок; перепрыгивание с места предметы высотой 30 см; спрыгивание с высоты в обозначенное место; подпрыгивание на месте 30-40 раз подряд 2 раза; подпрыгивание на одной ноге 10-15 раз; прыжки на двух ногах с продвижением вперед на 3-4 м; на одной ноге (правой и левой) 2-2,5 м; перепрыгивание боком невысокие препятствия (шнур, канат, кубик); впрыгивание на возвышение 20 см двумя ногами; прыжки в длину с места; в высоту с разбега; в длину с разбега;

прыжки со скакалкой: перешагивание и прыжки через неподвижную скакалку (высота 3-5 см); перепрыгивание через скакалку с одной ноги на другую с места, шагом и бегом; прыжки через скакалку на двух ногах, через вращающуюся скакалку;

упражнения в равновесии: ходьба по шнуру прямо и зигзагообразно, приставляя

пятку одной ноги к носку другой; стойка на гимнастической скамье на одной ноге; поднимание на носки и опускание на всю стопу, стоя на скамье; пробегание по скамье; ходьба навстречу и расхождение вдвоем на лежащей на полу доске; ходьба по узкой рейке гимнастической скамейки (с поддержкой); приседание после бега на носках, руки в стороны; кружение парами, держась за руки; «ласточка».

Педагог продолжает обучать разнообразным физическим упражнениям, которые дети самостоятельно и творчески используют в игровой и повседневной деятельности.

Общеразвивающие упражнения:

упражнения для кистей рук, развития и укрепления мышц рук и плечевого пояса: поднимание рук вперед, в стороны, вверх, через стороны вверх (одновременно, поочередно, последовательно); махи руками вперед-назад с хлопком впереди и сзади себя; перекладывание предмета из одной руки в другую впереди и сзади себя; поднимание рук со сцепленными в замок пальцами (кисти повернуть тыльной стороной внутрь); сжимание и разжимание кистей;

упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника: поднимание рук вверх и опускание вниз, стоя у стены, касаясь её затылком, лопатками и ягодицами или лежа на спине; наклоны вперед, касаясь ладонями пола, наклоны вправо и влево; поднимание ног, сгибание и разгибание и скрещивание их из исходного положения лежа на спине;

упражнения для развития и укрепления мышц ног и брюшного пресса: приседание, обхватывая колени руками; махи ногами; поочередное поднимание и опускание ног из положения лежа на спине, руки в упоре; захватывание предметов ступнями и пальцами ног и перекладывание их с места на место.

Педагог поддерживает стремление детей выполнять упражнения с разнообразными предметами (гимнастической палкой, обручем, мячом, скакалкой и другими). Подбирает упражнения из разнообразных исходных положений: сидя, лежа на спине, боку, животе, стоя на коленях, на четвереньках, с разным положением рук и ног (стоя ноги вместе, врозь; руки вниз, на поясе, перед грудью, за спиной). Педагог поддерживает инициативу, самостоятельность и поощряет комбинирование и придумывание детьми новых общеразвивающих упражнений.

Разученные упражнения включаются в комплексы утренней гимнастики и другие формы физкультурно-оздоровительной работы.

Ритмическая гимнастика:

музыкально-ритмические упражнения и комплексы общеразвивающих упражнений (ритмической гимнастики) педагог включает в содержание физкультурных занятий, некоторые из упражнений в физкультминутки, утреннюю гимнастику, различные формы активного отдыха и подвижные игры. Рекомендуемые упражнения: ходьба и бег в соответствии с общим характером музыки, в разном темпе, на высоких полупальцах, на носках, пружинящим, топающим шагом, «с каблука», вперед и назад (спиной), с высоким подниманием колена (высокий шаг) с ускорением и замедлением темпа легкий ритмичный бег на носках, различные виды галопа (прямой галоп, боковой галоп, кружение); подскоки на месте и с продвижением вперед, вокруг себя, в сочетании с хлопками и бегом, кружение по одному и в парах, комбинации из двух-трех освоенных движений.

Строевые упражнения:

педагог продолжает обучение детей строевым упражнениям: построение по росту, поддерживая равнение в колонне, шеренге; построение в колонну по одному, в шеренгу, в круг; перестроение в колонну по три, в две шеренги на месте и при передвижении; размыкание в колонне на вытянутые вперед руки, в шеренге на вытянутые руки в стороны; повороты налево, направо, кругом переступанием и прыжком; ходьба «змейкой», расхождение из колонны по одному в разные стороны с последующим слиянием в пары.

2) Подвижные игры: педагог продолжает закреплять и совершенствовать основные движения детей в сюжетных и несюжетных подвижных играх, в играх с элементами соревнования, играх-эстафетах, оценивает качество движений и поощряет соблюдение правил, помогает быстро ориентироваться в пространстве, наращивать и удерживать скорость, проявлять находчивость, целеустремленность.

Педагог обучает взаимодействию детей в команде, поощряет оказание помощи и взаимовыручки, инициативы при организации игр с небольшой группой сверстников, младшими детьми; воспитывает и поддерживает проявление нравственно-волевых качеств, самостоятельности и сплоченности, чувства ответственности за успехи команды, стремление к победе, стремление к преодолению трудностей; развивает творческие способности, поддерживает инициативу детей в играх (выбор игр, придумывание новых вариантов, комбинирование движений). Способствует формированию духовно-нравственных качеств, основ патриотизма и гражданской идентичности в подвижных играх.

3) Спортивные игры: педагог обучает детей элементам спортивных игр, которые проводятся в спортивном зале или на спортивной площадке в зависимости от имеющихся условий и оборудования, а также региональных и климатических особенностей.

Городки: бросание биты сбоку, выбивание городка с кона (5-6 м) и полукона (2-3 м); знание 3-4 фигур.

Элементы баскетбола: перебрасывание мяча друг другу от груди; ведение мяча правой и левой рукой; забрасывание мяча в корзину двумя руками от груди; игра по упрощенным правилам.

Бадминтон: отбивание волана ракеткой в заданном направлении; игра с педагогом.

Элементы футбола: отбивание мяча правой и левой ногой в заданном направлении; ведение мяча ногой между и вокруг предметов; отбивание мяча о стенку; передача мяча ногой друг другу (3-5 м); игра по упрощенным правилам.

4) Спортивные упражнения: педагог обучает детей спортивным упражнениям на прогулке или во время физкультурных занятий на свежем воздухе в зависимости от условий: наличия оборудования и климатических условий региона.

Катание на санках: по прямой, со скоростью, с горки, подъем с санками в гору, с торможением при спуске с горки.

Ходьба на лыжах: по лыжне (на расстояние до 500 м); скользящим шагом; повороты на месте (направо и налево) с переступанием; подъем на склон прямо «ступающим шагом», «полуёлочкой» (прямо и наискось), соблюдая правила безопасного передвижения.

Катание на двухколесном велосипеде, самокате: по прямой, по кругу, с разворотом, с разной скоростью; с поворотами направо и налево, соблюдая правила безопасного передвижения.

Плавание: с движениями прямыми ногами вверх и вниз, сидя на бортике и лежа в воде, держась за опору; ходьба по дну вперед и назад, приседая, погружаясь в воду до подбородка, до глаз, опуская лицо в воду, приседание под водой, доставая предметы, идя за предметами по прямой в спокойном темпе и на скорость; скольжение на груди, плавание произвольным способом.

5) Формирование основ здорового образа жизни: педагог продолжает уточнять и расширять представления детей о факторах, положительно влияющих на здоровье (правильное питание, выбор полезных продуктов, занятия физкультурой, прогулки на свежем воздухе). Формировать представления о разных видах спорта (футбол, хоккей, баскетбол, бадминтон, плавание, фигурное катание, художественная и спортивная гимнастика, лыжный спорт и другие) и выдающихся достижениях российских спортсменов, роли физкультуры и спорта для укрепления здоровья. Уточняет и расширяет представления о правилах безопасного поведения в двигательной деятельности (при активном беге, прыжках, взаимодействии с партнером, в играх и упражнениях с мячом, гимнастической палкой, скакалкой, обручем, предметами, пользовании спортивны

инвентарем и оборудованием) и учит их соблюдать в ходе туристских прогулок. Продолжает воспитывать заботливое отношение к здоровью своему и окружающих (соблюдать чистоту и правила гигиены, правильно питаться, выполнять профилактические упражнения для сохранения и укрепления здоровья).

6) Активный отдых.

Физкультурные праздники и досуги: педагоги организуют праздники (2 раза в год, продолжительностью не более 1,5 часов). Содержание праздников составляют ранее освоенные движения, в том числе, спортивные и гимнастические упражнения, подвижные и спортивные игры.

Досуг организуется 1-2 раза в месяц во второй половине дня преимущественно на свежем воздухе, продолжительностью 30-40 минут. Содержание составляют: подвижные игры, игры-эстафеты, музыкально-ритмические упражнения, творческие задания.

Досуги и праздники могут быть направлены на решение задач приобщения к здоровому образу жизни, иметь социально-значимую и патриотическую тематику, посвящаться государственным праздникам, олимпиаде и другим спортивным событиям, включать подвижные игры народов России.

Дни здоровья: педагог проводит 1 раз в квартал. В этот день проводятся оздоровительные мероприятия и туристские прогулки.

Туристские прогулки и экскурсии. Педагог организует для детей непродолжительные пешие прогулки и экскурсии с постепенно удлиняющимися переходами - на стадион, в парк, на берег моря и другое. Время перехода в одну сторону составляет 30-40 минут, общая продолжительность не более 1,5-2 часов. Время непрерывного движения 20 минут, с перерывом между переходами не менее 10 минут. Педагог формирует представления о туризме как виде активного отдыха и способе ознакомления с природой и культурой родного края; оказывает помощь в подборе снаряжения (необходимых вещей и одежды) для туристской прогулки, организует наблюдение за природой, обучает ориентироваться на местности, соблюдать правила гигиены и безопасного поведения, осторожность в преодолении препятствий; организует с детьми разнообразные подвижные игры во время остановки.

2.1.2. Взаимодействие педагогических работников с детьми, особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик

(в соответствии с ФАОП стр. 460, п. 38)

Взаимодействие педагогических работников с детьми

1. Формы, способы, методы и средства реализации программы, которые отражают следующие аспекты образовательной среды:

- характер взаимодействия со взрослыми;

-характер взаимодействия с другими детьми;

-система отношений ребенка к миру, к другим людям, к себе самому.

2. Взаимодействие взрослых с детьми является важнейшим фактором развития ребенка и пронизывает все направления образовательной деятельности.

3. С помощью взрослого и в самостоятельной деятельности ребенок учится познавать окружающий мир, играть, рисовать, общаться с окружающими. Процесс приобщения к культурным образцам человеческой деятельности (культуре жизни, познанию мира, речи, коммуникации, и прочим), приобретения культурных умений при взаимодействии со взрослыми и в самостоятельной деятельности в предметной среде называется процессом овладения культурными практиками.

4. Процесс приобретения общих культурных умений во всей его полноте возможен только в том случае, если взрослый выступает в этом процессе в роли партнера, а не руководителя, поддерживая и развивая мотивацию ребенка. Партнерские отношения взрослого и ребенка в Организации и в семье являются разумной альтернативой двум

диаметрально противоположным подходам: прямому обучению и образованию, основанному на идеях «свободного воспитания». Основной функциональной характеристикой партнерских отношений является равноправное относительно ребенка включение взрослого в процесс деятельности. Взрослый участвует в реализации поставленной цели наравне с детьми, как более опытный и компетентный партнер.

5. Для *личностно-порождающего взаимодействия* характерно принятие ребенка таким, какой он есть, и вера в его способности. Взрослый не подгоняет ребенка под какой-то определенный «стандарт», а строит общение с ним с ориентацией на достоинства и индивидуальные особенности ребенка, его характер, привычки, интересы, предпочтения. Он сопереживает ребенку в радости и огорчениях, оказывает поддержку при затруднениях, участвует в его играх и занятиях. Взрослый старается избегать запретов и наказаний. Ограничения и порицания используются в случае крайней необходимости, не унижая достоинство ребенка. Такой стиль воспитания обеспечивает ребенку чувство психологической защищенности, способствует развитию его индивидуальности, положительных взаимоотношений со взрослыми и другими детьми.

6. Личностно-порождающее взаимодействие способствует формированию у ребенка различных позитивных качеств. Ребенок учится уважать себя и других, так как отношение ребенка к себе и другим людям всегда отражает характер отношения к нему окружающих взрослых. Он приобретает чувство уверенности в себе, не боится ошибок. Когда взрослые предоставляют ребенку самостоятельность, оказывают поддержку, вселяют веру в его силы, он не пасует перед трудностями, настойчиво ищет пути их преодоления.

7. Ребенок не боится быть самим собой, быть искренним. Когда взрослые поддерживают индивидуальность ребенка, принимают его таким, каков он есть, избегают неоправданных ограничений и наказаний, ребенок не боится быть самим собой, признавать свои ошибки. Взаимное доверие между взрослыми и детьми способствует истинному принятию ребенком моральных норм.

8. Ребенок учится брать на себя ответственность за свои решения и поступки. Ведь взрослый везде, где это возможно, предоставляет ребенку право выбора того или действия. Признание за ребенком права иметь свое мнение, выбирать занятия по душе, партнеров по игре способствует формированию у него личностной зрелости и, как следствие, чувства ответственности за свой выбор.

9. Ребенок приучается думать самостоятельно, поскольку взрослые не навязывают ему своего решения, а способствуют тому, чтобы он принял собственное.

10. Ребенок учится адекватно выражать свои чувства. Помогая ребенку осознать свои переживания, выразить их словами, взрослые содействуют формированию у него умения проявлять чувства социально приемлемыми способами.

11. Ребенок учится понимать других и сочувствовать им, потому что получает этот опыт из общения со взрослыми и переносит его на других людей.

Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик

Содержание образовательных областей реализуется в различных видах деятельности, специфических для каждого возраста (ФГОС ДО п.2.7.).

Культурные практики – это ситуативное, автономное, самостоятельное, инициируемое взрослым или самим ребенком приобретение и повторение различного опыта общения и взаимодействия с людьми в различных ситуациях, командах, сообществах и общественных структурах с взрослыми, сверстниками и младшими детьми. Это также освоение позитивного жизненного опыта сопереживания, доброжелательности и любви, дружбы, помощи, заботы, альтруизма, а также негативного опыта недовольства, обиды, ревности, протеста, грубости.

Использование культурных практик способствует расширению социальных и практических компонентов содержания образования для обогащения культурного опыта каждого ребенка с учетом его индивидуальности.

Особое внимание при организации культурных практик должно уделяться:
индивидуальному подходу к детям в образовательном процессе;
конструированию педагогической деятельности на основе инициативы, интересов, мотивации детей (а не только требований ФГОС);
проектной форме организации всех культурных практик.

С учётом особенностей социализации дошкольников и механизмов освоения социокультурного опыта можно выделить следующие ***группы методов (****Таблица 2*) реализации Программы*:*

- ***методы мотивации и стимулирования*** развития у детей первичных представлений и приобретения детьми опыта поведения и деятельности;
- ***методы создания условий, или организации развития*** у детей первичных представлений и приобретения детьми опыта поведения и деятельности;
- ***методы, способствующие осознанию*** детьми первичных представлений и опыта поведения и деятельности.

Таблица 2

Группа методов	**Основные методы**
Методы мотивации и стимулирования развития у детей первичных представлений и приобретения детьми опыта поведения и деятельности	– поощрение: одобрение, похвала, награждение подарком, эмоциональная поддержка, проявление особого доверия, восхищения, повышенного внимания и заботы; – наказание: замечание, предупреждение, порицание, индивидуальный разговор, временное ограничение определённых прав или развлечений; – образовательная ситуация; – игры; – соревнования; – состязания.
Методы создания условий, или организации развития у детей первичных представлений и приобретения детьми опыта поведения и деятельности	– приучение к положительным формам общественного поведения; – упражнение; – образовательные ситуации (общих дел, взаимопомощи, взаимодействия с младшими по возрасту детьми, проявления уважения к старшим).
Методы, способствующие осознанию детьми первичных представлений и опыта поведения и деятельности	– рассказ взрослого; – пояснение и разъяснение; – беседа; – чтение художественной литературы; – обсуждение; – рассматривание и обсуждение; – наблюдение.

Культурные практики организуются во второй половине дня и ориентированы на проявление детьми самостоятельности и творчества в разных видах деятельности. В культурных практиках воспитателем создается атмосфера свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого и детей. Организация культурных практик носит преимущественно подгрупповой характер.

Виды и формы культурных практик

Культурная практика	**Виды и формы работы**
Совместная игра	- Сюжетно-ролевая игра - Режиссерская игра - Игра-инсценировка - Игра – драматизация _-Квест-игра

	- Игра-экспериментирование
Культурная практика handmade	- дизайн-мастерская – мастерская по изготовлению предметов интерьера и /или их декорировании (мобиль «Перелет птиц», панно «Осеннее дерево», декорирование вазы, шкатулки и т.д.); атрибутов к игровой деятельности («Столовый сервиз» - атрибут для сюжетно-ролевой игры «Семья», «Маракасы» - атрибуты для театрализованной игры «Оркестр» и т.д.) - мастерская подарков и сувениров – мастерская по изготовлению подарков и сувениров для себя, друзей, близких (сувенир «Дерево «Времена года», сувенир «Стаканчик «Осенние чудеса» и т.д.) - мастерская «MagicBox» - изготовление методического материала для организации ОД в режимных моментах и самостоятельной деятельности детей (мини-открытки «Музыкальные инструменты», «Веселые нотки», мини-альбом «Цветочные вазы» и др.)
Досуги	«Музыкально- литературная гостиная — форма организации художественно-творческой деятельности детей, предполагающая организацию восприятия музыкальных и литературных произведений, творческую деятельность детей и свободное общение воспитателя и детей на литературном или музыкальном материале. «Сам себе костюмер» (ряженье) - примеривание различных костюмов, создание при помощи деталей костюмов и атрибутов игровых образов, спонтанные костюмированные игры и диалоги. «Танцевальное «ассорти» свободное движение детей под музыку, образно-танцевальные импровизации, коммуникативные танцы-игры; «Кукольный театр» – всевозможные варианты кукольных представлений от показа взрослыми до спектакля, который показывают старшие дети малышам; «Кинофестиваль» – просмотр любимых мультфильмов по известным сказкам и т.д.
Чтение художественной литературы	Образовательная ситуация «Книжкин час» Группировка произведений по темам: - продолжительное чтение; - циклы рассказов; - чтение периодической печати (на примере ознакомления с детскими журналами)

Развитие игровой деятельности

Игра (сюжетная и с правилами) — это свободная и самостоятельная деятельность, возникающая по личной инициативе ребенка, отличающаяся активным творческим характером, высокой эмоциональной насыщенностью.

Классификация игр

Игры				
Классы	**Виды**	**Подвиды**	**5**	**6**
Игры, возникающие по инициативе ребенка	***Игры-экспериментирование***	С животными и людьми	*	*
		С природными объектами	*	*
		Общения с людьми	*	*
		Со специальными игрушками для экспериментирования	*	*
	Сюжетные самодеятельные игры	Сюжетно-отобразительные		
		Сюжетно-ролевые	*	*
		Режиссерские	*	*
		Театрализованные	*	*
Игры, связанные с исходной инициативой взрослого	***Обучающие игры***	Автодидактические предметные	*	*
		Сюжетно-дидактические	*	*
		Подвижные	*	*
		Музыкальные	*	*
		Учебно-предметные дидактические	*	*
	Досуговые игры	Интеллектуальные	*	*
		Забавы	*	*

		Развлечения	*	*
		Театральные	*	*
		Празднично-карнавальные	*	*
		Компьютерные	*	*
Игры народные, идущие от исторических традиций, этноса	***Обрядовые игры***	Культовые		
		Семейные	*	*
		Адаптивные	*	*
	Тренинговые игры	Интеллектуальные	*	*
		Сенсомоторные	*	*
		Адаптивные	*	*
	Досуговые игры	Игрища		*
		Тихие	*	*
		Забавляющие	*	*
		Развлекающие	*	*

Взаимодействие взрослого и ребенка в игре

Взрослый	**Ребенок**
I этап	
- Создает предметно — пространственную среду	- Получает удовольствие от совместной игры со взрослым
- Обогащают предметно — пространственную среду - Устанавливают взаимодействия между персонажами	
- Задает и распределяет роли - Берет главную роль - Обговаривает игровые действия персонажей - Осуществляет прямое руководство игрой	
2 этап	
- Создает предметно - пространственную среду - Придумывает и развивает сюжет - Привлекает к выполнению главной роли кого-либо из детей или в течение игры передает эту роль другому ребенку	- Придумывает и развивает сюжет - Создает предметно - пространственную среду
- Устанавливают ролевое взаимодействие в игре - Распределяют роли - Обговаривают игровые действия - Совместно руководят игрой.	
3 этап	
	- Создает и обогащает предметно - пространственную среду - Придумывает сюжет - Задает и распределяет роли - Предлагает роль воспитателя - Осуществляет руководство игрой
- Обговаривают тему игры, основные события - Осуществляют ролевое взаимодействие - Обговаривают игровые действия, характерные для персонаже	
4 этап	

- Наблюдает за игрой детей с включением в нее с определенной целью - Обогатить сюжет - Разнообразить игровые действия - Ввести правила - Активизировать ролевой диалог - Обогатить ролевое взаимодействие - Обогатить образы - Ввести предметы — заместители - Наблюдает за игрой детей и фиксирует вопросы, которые требуют доработки	- Создает и обогащает предметно - пространственную среду - Придумывает сюжет - Задает и распределяет роли - Определяет тему игры - Осуществляет ролевое взаимодействии - Осуществляет игровые действия, характерные для персонажей - Осуществляет руководство игрой

Развивающее взаимодействие взрослого и ребенка в процессе игры

Постепенное изменение позиции взрослого в игровом взаимодействии:

- воспитатель-партнер
- воспитатель-советчик
- воспитатель-наблюдатель

Изменение развивающего игрового пространства

Отказ от стационарных игровых зон + макеты + «Школа», «Библиотека», «Почта», «Рекламное агентство», «Туристическое бюро», «Телевидение»

Методы и приемы накопления познавательного опыта

- театрализованная деятельность
- дидактические игры
- загадки
- стихи
-музыкальная и изобразительная деятельность
- экскурсии деятельности
- проектная деятельность
- презентации

Культурная практика handmade

Handmade - это культурная практика, представляющая собой организованную совместную и (или) самостоятельную творческую деятельность, направленную на создание изделий для украшения своего быта, игр, труда, отдыха.

Целью культурной практикиhandmadeявляется развитие творческой инициативы ребенка, которая проявляется в способности преобразовывать различные материалы и предметы в соответствии с целью-замыслом. осваивает общекультурные способы создания конкретных предметов, выражения своих мыслей, идей, замыслов и свободно переносит их в разные ситуации, наделяя культурными и личностными смыслами.

Задачи культурной практики handmade:

1. Раскрыть детям природу и сущность handmade,как творческой деятельности человека, обустраивающего быт и организующего свою жизнь по законам целесообразности, гармонии, красоты.

2. Содействовать формированию у детей эмоционально-ценностного отношения к работе с различными материалами как проявлению жизни человека во всем многообразии ее граней (природной, материальной, социальной, духовной); раскрыть специфику результата совместной и самостоятельной творческой деятельности – единство пользы и красоты (функционального и эстетического).

3. Расширять у детей представление о техниках handmade; о труде художника-конструктора, дизайнера.

4. Обогащать у детей опыт творческой деятельности на всех ее уровнях: восприятие – замысел – воплощение замысла – оценка результата, в соответствии с возрастными, гендерными, индивидуальными особенностями.

5. Содействовать в освоении детьми художественных способов, техник; развитию общей ручной умелости на основе интеграции интеллектуальной и творческой деятельности.

6. Формировать умение детей осуществлять подбор техник и материалов для изготовления готового продукта на основе замысла.

7. Формировать у детей умение сообща размышлять над замыслом совместной работы, ее последовательности и содержания работы на каждом этапе (тема, композиция, материалы, инструменты, техники, способы действий).

8. Формировать умение детей общаться на основе взаимопомощи, внимания друг к другу.

9. Развивать у детей эстетическое восприятие, творческое воображение, мышление, способности.

10. Воспитывать у детей качества человека труда – трудолюбие, ответственность, честность, коммуникативность, самостоятельность.

Сопровождение и поддержка педагогом культурной практики (handmade), инициируемой детьми осуществляется в три этапа: мотивационно- целевой, содержательно-деятельный, оценочно-рефлексивный.

1. Мотивационно-целевой этап: создание эмоционального настроя и мотивации обучающихся к творческой деятельности, формирование личного отношения к предмету обсуждения.

2. Содержательно-деятельный этап.

Организует взаимодействие детей в процессе деятельности, побуждает их к обсуждению и принятию совместного решения.

3. *Оценочно-рефлексивный этап*

Сопровождение и поддержка педагогом культурной практики (handmade), инициируемой детьми осуществляется в три этапа: мотивационно-целевой, содержательно-деятельный, оценочно-рефлексивный. Особенности содержания каждого этапа представленным в конструкторе сопровождения и поддержки педагогом культурной практики (handmade), инициируемой детьми.

Досуги - вид деятельности, целенаправленно организуемый взрослыми для игры, развлечения, отдыха. Как правило, в детском саду организуются досуги «Здоровья и подвижных игр», музыкальные и литературные досуги. Возможна организация досугов в соответствии с интересами и предпочтениями детей (в старшем дошкольном возрасте). В этом случае досуг организуется как кружок. Например, для занятий рукоделием, художественным трудом и пр. При организации вечернего досуга используем такие формы работы с детьми, как просмотр видеофильмов, прослушивание аудиозаписей, чтение художественной литературы, рассматривание иллюстраций, песенки - зазывалки как приглашения для гостей. Замечательные фольклорные композиции знакомят детей с песенным творчеством, где отражено настроение, радость или грусть

Восприятие (чтение) художественной литературы является универсальной культурной практикой ребенка дошкольного возраста, так как выступает одним из элементов процесса познания мира; выступает идущим от взрослого видом детской деятельности, который становится для ребенка «особой» культурной практикой.

Сущность состоит в том, что тексты произведений художественной литературы позволяют детям интуитивно вбирать целостную картину мира общественных отношений во всем многообразии связей событий, вещей и отношений.

Чтение детям книги выступает тем идущим от взрослого видом деятельности, который становится для ребенка особой «культурной практикой». Суть состоит в том, что **художественные тексты** позволяют детям **интуитивно схватывать целостную картину мира** – Мира общественных отношений во всем многообразии связей вещей, событий, отношений.

Чем многочисленнее и разнообразнее **культурные практики чтения** ребенка

определенного содержания, тем больше условий для расширения его культурной идеи:

– чтение и слушание литературных текстов, стихов;

– работа с художественными образами;

– использование средств интонационной выразительности и невербальных коммуникативных средств.

Обязательным условием взаимодействия педагога с ребёнком является создание развивающей среды, насыщенной социально значимыми образцами деятельности и общения, способствующей формированию таких качеств личности, как: активность, инициативность, доброжелательность и др. Важную роль здесь играет сезонность и событийность образования дошкольников. Чем ярче будут события, происходящие в детской жизни, тем больше вероятность того, что они найдут отражение в деятельности ребёнка, в его эмоциональном развитии.

2.1.3. Способы и направления поддержки детской инициативы[10]

Для поддержки детской инициативы педагог поощряет свободную самостоятельную деятельность детей, основанную на детских интересах и предпочтениях. Появление возможности у ребёнка исследовать, играть, лепить, рисовать, сочинять, петь, танцевать, конструировать, ориентируясь на собственные интересы, позволяет обеспечить такие важные составляющие эмоционального благополучия ребёнка ДОО как уверенность в себе, чувство защищенности, комфорта, положительного самоощущения.

Наиболее благоприятными отрезками времени для организации свободной самостоятельной деятельности детей является утро, когда ребёнок приходит в ДОО и вторая половина дня.

Любая деятельность ребёнка в ДОО может протекать в форме самостоятельной инициативной деятельности, например:

- самостоятельная исследовательская деятельность и экспериментирование;
- свободные сюжетно-ролевые, театрализованные, режиссерские игры;
- игры - импровизации и музыкальные игры;
- речевые и словесные игры, игры с буквами, слогами, звуками;
- логические игры, развивающие игры математического содержания;
- самостоятельная деятельность в книжном уголке;
- самостоятельная изобразительная деятельность, конструирование;
- самостоятельная двигательная деятельность, подвижные игры, выполнение ритмических и танцевальных движений.

Для поддержки детской инициативы педагог должен учитывать следующие условия:

1) уделять внимание развитию детского интереса к окружающему миру, поощрять желание ребёнка получать новые знания и умения, осуществлять деятельностные пробы в соответствии со своими интересами, задавать познавательные вопросы;

2) организовывать ситуации, способствующие активизации личного опыта ребёнка в деятельности, побуждающие детей к применению знаний, умений при выборе способов деятельности;

3) расширять и усложнять в соответствии с возможностями и особенностями развития детей область задач, которые ребёнок способен и желает решить самостоятельно, уделять внимание таким задачам, которые способствуют активизации у ребёнка творчества, сообразительности, поиска новых подходов;

4) поощрять проявление детской инициативы в течение всего дня пребывания ребёнка в ДОО, используя приемы поддержки, одобрения, похвалы;

5) создавать условия для развития произвольности в деятельности, использовать игры и упражнения, направленные на тренировку волевых усилий, поддержку готовности и желания ребёнка преодолевать трудности, доводить деятельность до результата;

[10] ФАОП стр.461 п. 38

6) поощрять и поддерживать желание детей получить результат деятельности, обращать внимание на важность стремления к качественному результату, подсказывать ребёнку, проявляющему небрежность и равнодушие к результату, как можно довести дело до конца, какие приемы можно использовать, чтобы проверить качество своего результата;

7) внимательно наблюдать за процессом самостоятельной деятельности детей, в случае необходимости оказывать детям помощь, но стремиться к её дозированию. Если ребёнок испытывает сложности при решении уже знакомой ему задачи, когда изменилась обстановка или иные условия деятельности, то целесообразно и достаточно использовать приемы наводящих вопросов, активизировать собственную активность и смекалку ребёнка, намекнуть, посоветовать вспомнить, как он действовал в аналогичном случае;

8) поддерживать у детей чувство гордости и радости от успешных самостоятельных действий, подчеркивать рост возможностей и достижений каждого ребёнка, побуждать к проявлению инициативы и творчества через использование приемов похвалы, одобрения, восхищения.

Дети пяти-семи лет имеют яркую потребность в самоутверждении и признании со стороны взрослых. Поэтому педагогу важно обратить внимание на те педагогические условия, которые развивают детскую самостоятельность, инициативу и творчество. Для этого педагог создает ситуации, активизирующие желание детей применять свои знания и умения, имеющийся опыт для самостоятельного решения задач. Он регулярно поощряет стремление к самостоятельности, старается определять для детей все более сложные задачи, активизируя их усилия, развивая произвольные умения и волю, постоянно поддерживает желание преодолевать трудности и поощряет ребёнка за стремление к таким действиям, нацеливает на поиск новых, творческих решений возникших затруднений.

Для поддержки *детской инициативы* педагогу рекомендуется использовать ряд способов и приемов.

1) Не следует сразу помогать ребёнку, если он испытывает затруднения решения задачи, важно побуждать его к самостоятельному решению, подбадривать и поощрять попытки найти решение. В случае необходимости оказания помощи ребёнку, педагог сначала стремится к её минимизации: лучше дать совет, задать наводящие вопросы, активизировать имеющийся у ребёнка прошлый опыт.

2) У ребёнка всегда должна быть возможность самостоятельного решения поставленных задач. При этом педагог помогает детям искать разные варианты решения одной задачи, поощряет активность детей в поиске, принимает любые предположения детей, связанные с решением задачи, поддерживает инициативу и творческие решения, а также обязательно акцентирует внимание детей на качестве результата, их достижениях, одобряет и хвалит за результат, вызывает у них чувство радости и гордости от успешных самостоятельных, инициативных действий.

3) Особое внимание педагог уделяет общению с ребёнком в период проявления кризиса семи лет: характерные для ребёнка изменения в поведении и деятельности становятся поводом для смены стиля общения с ребёнком. Важно уделять внимание ребёнку, уважать его интересы, стремления, инициативы в познании, активно поддерживать стремление к самостоятельности. Дети седьмого года жизни очень чувствительны к мнению взрослых. Необходимо поддерживать у них ощущение своего взросления, вселять уверенность в своих силах.

4) Педагог может акцентировать внимание на освоении ребёнком универсальных умений организации своей деятельности и формировании у него основ целеполагания: поставить цель (или принять её от педагога), обдумать способы её достижения, осуществить свой замысел, оценить полученный результат с позиции цели. Задача развития данных умений ставится педагогом в разных видах деятельности. Педагог использует средства, помогающие детям планомерно и самостоятельно осуществлять свой

замысел: опорные схемы, наглядные модели, пооперационные карты.

5) Создание творческих ситуаций в игровой, музыкальной, изобразительной деятельности и театрализации, в ручном труде также способствует развитию самостоятельности у детей. Сочетание увлекательной творческой деятельности и необходимости решения задачи и проблемы привлекает ребёнка, активизирует его желание самостоятельно определить замысел, способы и формы его воплощения.

6) Педагог уделяет особое внимание обогащению РППС, обеспечивающей поддержку инициативности ребёнка. В пространстве группы появляются предметы, побуждающие детей к проявлению интеллектуальной активности. Это могут быть новые игры и материалы, детали незнакомых устройств, сломанные игрушки, нуждающиеся в починке, зашифрованные записи, посылки, письма-схемы, новые таинственные книги и прочее. Разгадывая загадки, заключенные в таких предметах, дети учатся рассуждать, анализировать, отстаивать свою точку зрения, строить предположения, испытывают радость открытия и познания.

Способы поддержки детской инициативы

Возраст детей	Приоритетная сфера проявления детской инициативы	Способы поддержки детской инициативы
5-6 лет	Внеситуативно – личностное общение со взрослыми и сверстниками, информационно познавательная инициатива	− создавать в группе положительный психологический микроклимат, в равной мере проявляя любовь и заботу ко всем детям: выражать радость при встрече, использовать ласку и теплое слово для выражения своего отношения к ребенку; − уважать индивидуальные вкусы и привычки детей; − поощрять желание создавать что- либо по собственному замыслу; обращать внимание детей на полезность будущего продукта для других или ту радость, которую он доставит кому-то (маме, бабушке, папе, другу) − создавать условия для разнообразной самостоятельной творческой деятельности детей; − при необходимости помогать детям в решении проблем организации игры; − привлекать детей к планированию жизни группы на день и на более отдаленную перспективу. Обсуждать совместные проекты; − создавать условия и выделять время для самостоятельной творческой, познавательной деятельности детей по интересам

2.1.4. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников (в соответствии с ФГОС ДО ,в соответствии с ФАОП стр. 461 п.39, п. 39.3 и Письмом министерства образования и науки Самарской области от 04.06.2015 «МО-16-09-01/587ТУ, стр.25)

Все усилия педагогических работников по подготовке к школе и успешной интеграции обучающихся с ТНР, будут недостаточно успешными без постоянного контакта с родителями (законными представителями). Семья должна принимать активное участие в развитии ребенка, чтобы обеспечить непрерывность коррекционно-восстановительного процесса. Родители (законные представители) отрабатывают и закрепляют навыки и умения у обучающихся, сформированные специалистами, по возможности помогать изготавливать пособия для работы в группе и дома. Домашние

задания, предлагаемые учителем-логопедом, педагогом-психологом и воспитателем для выполнения, должны быть четко разъяснены. Это обеспечит необходимую эффективность коррекционной работы, ускорит процесс восстановления нарушенных функций у обучающихся.

Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников[11]

Все усилия педагогических работников по подготовке к школе и успешной интеграции обучающихся с ТНР, будут недостаточно успешными без постоянного контакта с родителями, (законным представителям). Семья должна принимать активное участие в развитии ребенка, чтобы обеспечить непрерывность коррекционно-восстановительного процесса. Родители (законные представители) отрабатывают и закрепляют навыки и умения у обучающихся, сформированные специалистами, по возможности помогать изготавливать пособия для работы в Учреждении и дома. Домашние задания, предлагаемые учителем-логопедом, педагогом-психологом и воспитателем для выполнения, должны быть четко разъяснены. Это обеспечит необходимую эффективность коррекционной работы, ускорит процесс восстановления нарушенных функций у обучающихся.

2.1.4. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями дошкольников с ТНР

Формирование базового доверия к миру, к людям, к себе – ключевая задача периода развития ребенка в период дошкольного возраста.

С возрастом число близких взрослых увеличивается. В этих отношениях ребенок находит безопасность и признание, они вдохновляют его исследовать мир и быть открытым для нового. Значение установления и поддержки позитивных надежных отношений в контексте реализации Программы сохраняет свое значение на всех возрастных ступенях.

Процесс становления полноценной личности ребенка происходит под влиянием различных факторов, первым и важнейшим из которых является семья. Именно родители, семья в целом, вырабатывают у детей комплекс базовых социальных ценностей, ориентаций, потребностей, интересов и привычек.

Семья – важнейший институт социализации личности. Именно в семье человек получает первый опыт социального взаимодействия. На протяжении какого-то времени семья вообще является для ребенка единственным местом получения такого опыта. Затем в жизнь человека включаются такие социальные институты, как детский сад, школа, улица. Однако и в это время семья остается одним из важнейших, а иногда и наиболее важным, фактором социализации личности. В этой связи изменяется и позиция ДОО в работе с семьей.

Взаимодействие педагогов Учреждения с родителями направлено на повышение педагогической культуры родителей. Задача педагогов–активизировать роль родителей в воспитании и обучении ребенка, выработать единое и адекватное понимание проблем ребенка.

Укрепление и развитие взаимодействия Учреждения и семьи обеспечивают благоприятные условия жизни и воспитания ребёнка, формирование основ полноценной, гармоничной личности. Главной ценностью педагогической культуры является ребенок — его развитие, образование, воспитание, социальная защита и поддержка его достоинства и прав человека.

Основной целью работы с родителями является обеспечение взаимодействия с семьей, вовлечение родителей в образовательный процесс для формирования у них компетентной педагогической позиции по отношению к собственному ребенку.

Реализация цели обеспечивает решение следующих задач:

[11] В соответствии с ФГОС ДО , ФАОП п.39, п. 39.3, Письмом министерства образования и науки Самарской области от 04.06.2015 «МО-16-09-01/587ТУ, стр.25)

– выработка у педагогов уважительного отношения к традициям семейного воспитания детей и признания приоритетности родительского права в вопросах воспитания ребенка;

– вовлечение родителей в воспитательно-образовательный процесс;

– внедрение эффективных технологий сотрудничества с родителями, активизация их участия в жизни ДОО.

– создание активной информационно-развивающей среды, обеспечивающей единые подходы к развитию личности в семье и детском коллективе;

– повышение родительской компетентности в вопросах воспитания и обучения детей.

Работа, обеспечивающая взаимодействие семьи и дошкольной организации, включает следующие направления:

– **аналитическое** - изучение семьи, выяснение образовательных потребностей ребёнка с ТНР и предпочтений родителей для согласования воспитательных воздействий на ребенка;

– **коммуникативно-деятельностное** - направлено на повышение педагогической культуры родителей; вовлечение родителей в воспитательно-образовательный процесс; создание активной развивающей среды, обеспечивающей единые подходы к развитию личности в семье и детском коллективе.

– **информационное** - пропаганда и популяризация опыта деятельности ДОО; создание открытого информационного пространства (сайт ДОО, форум, группы в социальных сетях и др.).

Совместная образовательная деятельность педагогов и родителей (законных представителей) обучающихся предполагает сотрудничество в реализации некоторых образовательных задач, вопросах организации РППС и образовательных мероприятий; поддержку образовательных инициатив родителей (законных представителей) детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов; разработку и реализацию образовательных проектов ДОО совместно с семьей.

Особое внимание в просветительской деятельности ДОО уделяется повышению уровня компетентности родителей (законных представителей) в вопросах здоровье сбережения ребенка.

Реализация данной темы осуществляется в процессе следующих направлений просветительской деятельности:

1) информирование о факторах, положительно влияющих на физическое и психическое здоровье ребенка (рациональная организация режима дня ребенка, правильное питание в семье, закаливание, организация двигательной активности, благоприятный психологический микроклимат в семье и спокойное общение с ребенком и другое), о действии негативных факторов (переохлаждение, перегревание, перекармливание и другое), наносящих непоправимый вред здоровью ребенка;

2) своевременное информирование о важности вакцинирования в соответствии с рекомендациями Национального календаря профилактических прививок и по эпидемическим показаниям;

3) информирование родителей (законных представителей) об актуальных задачах физического воспитания детей на разных возрастных этапах их развития, а также о возможностях ДОО и семьи в решении данных задач;

4) знакомство родителей (законных представителей) с оздоровительными мероприятиями, проводимыми в ДОО;

5) информирование родителей (законных представителей) о негативном влиянии на развитие детей систематического и бесконтрольного использования IT-технологий (нарушение сна, возбудимость, изменения качества памяти, внимания, мышления; проблемы социализации и общения и другое).

Эффективность просветительской работы по вопросам здоровье сбережения детей

может быть повышена за счет привлечения к тематическим встречам профильных специалистов (медиков, нейро -психологов, физиологов, ГГ-специалистов и других).

Направления деятельности педагога реализуются в разных формах (групповых и (или) индивидуальных) посредством различных методов, приемов и способов взаимодействия с родителями (законными представителями):

1) диагностико-аналитическое направление реализуется через опросы, социологические срезы, индивидуальные блокноты, "почтовый ящик", педагогические беседы с родителями (законными представителями); дни (недели) открытых дверей, открытые просмотры занятий и других видов деятельности детей и так далее;

2) просветительское и консультационное направления реализуются через групповые родительские собрания, конференции, круглые столы, семинары-практикумы, тренинги и ролевые игры, консультации, педагогические гостиные, родительские клубы и другое; информационные проспекты, стенды, ширмы, папки-передвижки для родителей (законных представителей); журналы и газеты, издаваемые ДОО для родителей (законных представителей), педагогические библиотеки для родителей (законных представителей); сайты ДОО и социальные группы в сети Интернет; медиарепортажи и интервью; фотографии, выставки детских работ, совместных работ родителей (законных представителей) и детей. Включают также и досуговую форму - совместные праздники и вечера, семейные спортивные и тематические мероприятия, тематические досуги, знакомство с семейными традициями и другое.

Для вовлечения родителей (законных представителей) в образовательную деятельность целесообразно используются специально подобранные дидактические материалы для организации совместной деятельности родителей (законных представителей) с детьми в семейных условиях в соответствии с образовательными задачами, реализуемыми в ДОО. Эти материалы сопровождаются подробными инструкциями по их использованию и рекомендациями по построению взаимодействия с ребенком (с учетом возрастных особенностей). Кроме того, активно используется воспитательный потенциал семьи для решения образовательных задач, привлечение родителей (законных представителей) к участию в образовательных мероприятиях, направленных на решение познавательных и воспитательных задач.

Незаменимой формой установления доверительного делового контакта между семьей и ДОО является диалог педагога и родителей (законных представителей). Диалог позволяет совместно анализировать поведение или проблемы ребенка, выяснять причины проблем и искать подходящие возможности, ресурсы семьи и пути их решения. В диалоге проходит просвещение родителей (законных представителей), их консультирование по вопросам выбора оптимального образовательного маршрута для конкретного ребенка, а также согласование совместных действий, которые могут быть предприняты со стороны ДОО и семьи для разрешения возможных проблем и трудностей ребенка в освоении образовательной программы.

Педагоги самостоятельно выбирают педагогически обоснованные методы, приемы и способы взаимодействия с семьями обучающихся, в зависимости от стоящих перед ними задач. Сочетание традиционных и инновационных технологий сотрудничества позволяет педагогам ДОО устанавливать доверительные и партнерские отношения с родителями (законными представителями), эффективно осуществлять просветительскую деятельность и достигать основные цели взаимодействия ДОО с родителями (законными представителями) детей дошкольного возраста.

Перспективный план взаимодействия с семьями воспитанников старшей группы «Б» компенсирующей направленности для детей с ТНР « Птенчики» на 2023/2024 г.

№ п/п	Формы работы	Тема	Время	Исполнители

1	Родительская встреча	«Путешествие в страну знаний продолжается, или только вперёд!»»	сентябрь	Севостьянова М.А
2	Изготовление папки-раскладушки	«Осень, осень, в гости просим»	сентябрь	Севостьянова М.А
3	Консультация	«Общение детей со взрослыми и сверстниками»	сентябрь	Севостьянова М.А
4	Мастер - класс	«Поделки из соленого теста»	сентябрь	Севостьянова М.А
5	Фотовыставка	«Профессии наших родителей»	сентябрь	Севостьянова М.А
6	Консультация	«Соблюдение правил дорожной безопасности»	сентябрь	Севостьянова М.А
1	Совместная деятельность	«Составление творческих рассказов»	октябрь	Родители и дети Воспитатели
2	Изготовление атрибутов	К сюжетно-ролевым играм	октябрь	Родительский комитет
3	Консультация	«Здоровье в ладошках»	октябрь	Севостьянова М.А
4	Консультация	«Сенсорное развитие детей с речевыми нарушениями»	октябрь	Севостьянова М.А
5	День открытых дверей	«Мы рады видеть вас»	октябрь	Севостьянова М.А
6	Фотовыставка	«Золотая осень»	октябрь	Родители
1	Изготовление папки-раскладушки	«Наблюдения в ноябре»	ноябрь	Севостьянова М.А
2	Изготовление оборудования в физкультурный уголок	«Нетрадиционное физкультурное оборудование»	ноябрь	Родители
3	Консультация	«Что нужно знать родителям детей с ограниченными возможностями здоровья»	ноябрь	Севостьянова М.А
4	Оформление стенда	«Наша жизнь в детском саду»	ноябрь	Севостьянова М.А
5	Консультация	«О формировании гуманного отношения к природе у старших дошкольников»	ноябрь	Севостьянова М.А
6	Выставка поделок	«Наше творчество»	ноябрь	Родители Дети
1	Родительская встреча	«Патриотическое воспитание дошкольников»	декабрь	Севостьянова М.А
2	Оформление папки-раскладушки	«Зимушка-зима»	декабрь	Севостьянова М.А
3	Природоохранная акция	«Птичья столовая»	декабрь	Родители
4	Изготовление костюмов	К новогоднему празднику	декабрь	Родители
5	Консультация	«Советы и методические рекомендации родителям по развитию моторики пальцев рук детей»	декабрь	Севостьянова М.А
6	Консультация	«Подвижные игры для детей с нарушениями речи»	декабрь	Севостьянова М.А
1	Выставка рисунков	«Зимние забавы»	январь	Дети
2	Консультация	«Для чего нужно знакомить детей с народным	январь	Севостьянова М.А

		искусством»		
3	Подготовить инвентарь для уборки снега	«Зимние постройки и лабиринты из снега»	январь	Воспитатели Родители
4	Консультация	«Первая помощь при обморожениях»	январь	Севостьянова М.А
5	Консультация	«О развитии фонематического слуха у детей»	январь	Севостьянова М.А
1	Консультация	«Игры по финансовой грамотности с дошкольниками»	февраль	Севостьянова М.А
2	Оформление папки-передвижки	«Зелёный огонёк»	февраль	Севостьянова М.А
3	Сбор игр и оборудования	«Дорожное движение»	февраль	Севостьянова М.А.
4	День открытых дверей	«Посмотрите чему наши дети научились»	февраль	Севостьянова М.А
5	Фотовыставка	«Наши защитники»	февраль	Родители
6	Подготовка к физкультурному досугу	«Папа, мама я - спортивная семья»	февраль	Воспитатели Родители Дети
7	Родительская встреча	«Особенности и проблемы речевого развития детей старшего дошкольного возраста»	февраль	Севостьянова М.А
1	Оформление папки-передвижки	«Весна-красна»	март	Севостьянова М.А
2	Изготовление поздравительной газеты	«Наши любимые бабушки, мамы и сестрёнки»	март	Севостьянова М.А
3	Изготовление атрибутов, костюмов	«Праздник 8 Марта», праздничное чаепитие	март	Родители, воспитатели, дети
4	Выставка рисунков	«Портрет мамы»	март	Дети
5	Памятка	«Узелок на память»	март	Севостьянова М.А
6	Изготовление папки-передвижки	«Коммуникативно-игровая деятельность взрослых и детей»	март	Севостьянова М.А
1	Природоохранная акция	«Наш дом земля»	апрель	Родители
2	Родительская встреча	«Успехи наших детей»	апрель	Воспитатели
3	Выставка поделок из бросового материала	«На космических просторах»	апрель	Родители
4	Консультация	«Воспитание культуры речевого общения через художественную литературу»	апрель	Севостьянова М.А
5	Выставка работ в разных видах творческой деятельности детей	«Наши руки не для скуки»	апрель	Дети Родители
6	Выставка работ из соленого теста	«Волшебный комочек»	апрель	Севостьянова М.А
7	Беседа	«Одежда детей весной на прогулке»	апрель	Севостьянова М.А

1	Выставка рисунков	«Ваши подвиги нашей памятью живы»	май	Дети
2	Совместно с родителями	«Озеленение участка и покраска МАФов»	май	Родители Воспитатели
3	Изготовление стенгазеты	«Наши успехи»	май	Севостьянова М.А
4	Консультация	«Организация спортивных досугов в летний период»	май	Севостьянова М.А
5	Экскурсия	«Краеведческий музей»	май	Родительский комитет Воспитатель
6	Консультация	«Подвижные игры в жизни детей с недостатками речи»	май	Севостьянова М.А
1	Консультация	«Здоровый образ жизни»	июнь	Севостьянова М.А
2	Консультация	«Как одеть ребёнка летом»	июнь	Севостьянова М.А
3	Консультация	«Закаливание в летний период»	июнь	Севостьянова М.А
4	Весёлые старты	«Нам сильным и смелым все ни по чем!»	июнь	Севостьянова М.А
1	Консультация	«Травматизм в летний период»	июль	Севостьянова М.А
2	Консультация	«Ядовитые грибы и ягоды»	июль	Севостьянова М.А
3	Консультация	«Всё начинается с детства»	июль	Севостьянова М.А
4	Показ сказки для родителей	«Волк и семеро козлят»	июль	Дети Севостьянова М.А
1	Консультация	«Значение семейного досуга как средство укрепления здоровья детей»	август	Севостьянова М.А
2	Консультация	«Не ругайте ребёнка»	август	Севостьянова М.А
3	Консультация	«Как научить ребёнка любить и беречь природу»	август	Севостьянова М.А
4	Выставка рисунков	«До свидания лето»	август	Дети

2.2. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы[12]

Дошкольное образование может быть получено вне ДОО в форме семейного образования. Форма получения дошкольного образования определяется родителями (законными представителями) несовершеннолетнего обучающегося. При выборе родителями (законными представителями) несовершеннолетнего обучающегося формы получения дошкольного образования учитывается мнение ребенка.

Образовательная организация может использовать сетевую форму реализации образовательных программ дошкольного образования и (или) отдельных компонентов, предусмотренных образовательными программами. Сетевая форма обеспечивает возможность освоения обучающимися образовательных программ дошкольного образования с использованием ресурсов нескольких организаций, осуществляющих образовательную деятельность, а также с использованием ресурсов иных организаций (организации культуры, физкультуры и спорта и другие организации, обладающие ресурсами, необходимыми для осуществления образовательной деятельности по соответствующим образовательным программам), с которыми устанавливаются договорные отношения.

[12] ФОП, п.23.6, 23.7, 23.8

При реализации образовательных программ дошкольного образования могут использоваться различные образовательные технологии, в том числе дистанционные образовательные технологии, электронное обучение[8], исключая образовательные технологии, которые могут нанести вред здоровью детей. Применение электронного обучения, дистанционных образовательных технологий, а также работа с электронными средствами обучения при реализации Федеральной программы должны осуществляться в соответствии с требованиями СП 2.4.3648-20 и СанПиН 1.2.3685-21.

Формы, способы, методы и средства реализации Федеральной программы педагог определяет самостоятельно в соответствии с задачами воспитания и обучения, возрастными и индивидуальными особенностями детей, спецификой их образовательных потребностей и интересов. Существенное значение имеют сформировавшиеся у педагога практики воспитания и обучения детей, оценка результативности форм, методов, средств образовательной деятельности применительно к конкретной возрастной группе детей.

Согласно ФГОС ДО педагог может использовать различные формы реализации Федеральной программы в соответствии с видом детской деятельности и возрастными особенностями детей:

- в дошкольном возрасте (5 лет - 8 лет):

- игровая деятельность (сюжетно-ролевая, театрализованная, режиссерская, строительно-конструктивная, дидактическая, подвижная и другие);
- общение со взрослым (ситуативно-деловое, внеситуативно-познавательное, внеситуативно-личностное) и сверстниками (ситуативно-деловое, внеситуативно деловое);
- речевая деятельность (слушание речи взрослого и сверстников, активная диалогическая и монологическая речь);
- познавательно-исследовательская деятельность и экспериментирование; изобразительная деятельность (рисование, лепка, аппликация) и конструирование из разных материалов по образцу, условию и замыслу ребенка;
- двигательная деятельность (основные виды движений, общеразвивающие и спортивные упражнения, подвижные и элементы спортивных игр и другие);
- элементарная трудовая деятельность (самообслуживание, хозяйственно-бытовой труд, труд в природе, ручной труд);
- музыкальная деятельность (слушание и понимание музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игра на детских музыкальных инструментах).

Для достижения задач воспитания в ходе реализации Программы педагог может использовать следующие методы:

- организации опыта поведения и деятельности (приучение к положительным формам общественного поведения, упражнение, воспитывающие ситуации, игровые методы);
- осознания детьми опыта поведения и деятельности (рассказ на моральные темы, разъяснение норм и правил поведения, чтение художественной литературы, этические беседы, обсуждение поступков и жизненных ситуаций, личный пример);
- мотивации опыта поведения и деятельности (поощрение, методы развития эмоций, игры, соревнования, проектные методы).

При организации обучения целесообразно дополнять традиционные методы (словесные, наглядные, практические) методами, в основу которых положен характер познавательной деятельности детей:

1) при использовании информационно-рецептивного метода предъявляется информация, организуются действия ребенка с объектом изучения (распознающее наблюдение, рассматривание картин, демонстрация кино- и диафильмов, просмотр компьютерных презентаций, рассказы педагога или детей, чтение);

2) репродуктивный метод предполагает создание условий для воспроизведения представлений и способов деятельности, руководство их выполнением (упражнения на

основе образца педагога, беседа, составление рассказов с опорой на предметную или предметно-схематическую модель);

3) метод проблемного изложения представляет собой постановку проблемы и раскрытие пути ее решения в процессе организации опытов, наблюдений;

4) при применении эвристического метода (частично-поискового) проблемная задача делится на части - проблемы, в решении которых принимают участие дети (применение представлений в новых условиях);

5) исследовательский метод включает составление и предъявление проблемных ситуаций, ситуаций для экспериментирования и опытов (творческие задания, опыты, экспериментирование). Для решения задач воспитания и обучения широко применяется метод проектов. Он способствует развитию у детей исследовательской активности, познавательных интересов, коммуникативных и творческих способностей, навыков сотрудничества и другое. Выполняя совместные проекты, дети получают представления о своих возможностях, умениях, потребностях.

Осуществляя выбор методов воспитания и обучения, педагог учитывает возрастные и личностные особенности детей, педагогический потенциал каждого метода, условия его применения, реализуемые цели и задачи, прогнозирует возможные результаты. Для решения задач воспитания и обучения целесообразно использовать комплекс методов.

При реализации Программы педагог может использовать различные средства, представленные совокупностью материальных и идеальных объектов:

- демонстрационные и раздаточные;
- визуальные, аудийные, аудиовизуальные;
- естественные и искусственные;
- реальные и виртуальные.

ДОО самостоятельно определяет средства воспитания и обучения, в том числе технические, соответствующие материалы (в том числе расходные), игровое, спортивное, оздоровительное оборудование, инвентарь, необходимые для реализации Федеральной программы.

Вариативность форм, методов и средств реализации Программы зависит не только от учета возрастных особенностей обучающихся, их индивидуальных и особых образовательных потребностей, но и от личных интересов, мотивов, ожиданий, желаний детей. Важное значение имеет признание приоритетной субъективной позиции ребенка в образовательном процессе.

При выборе форм, методов, средств реализации Программы педагог учитывает субъектные проявления ребенка в деятельности: интерес к миру и культуре; избирательное отношение к социокультурным объектам и разным видам деятельности; инициативность и желание заниматься той или иной деятельностью; самостоятельность в выборе и осуществлении деятельности; творчество в интерпретации объектов культуры и создании продуктов деятельности.

Выбор педагогом педагогически обоснованных форм, методов, средств реализации Программы, адекватных образовательным потребностям и предпочтениям детей, их соотношение и интеграция при решении задач воспитания и обучения обеспечивает их вариативность.

2.3. Программа воспитания[13]

Пояснительная записка

Программа воспитания основана на воплощении национального воспитательного идеала, который понимается как высшая цель образования, нравственное (идеальное) представление о человеке.

Под воспитанием понимается деятельность, направленная на развитие личности, создание условий для самоопределения и социализации обучающихся на основе социокультурных,

[13] В соответствии с ФОП стр.172-189 п.29

духовно-нравственных ценностей и принятых в российском обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и государства, формирование у обучающихся чувства патриотизма, гражданственности, уважения к памяти защитников Отечества и подвигам Героев Отечества, закону и правопорядку, человеку труда и старшему поколению, взаимного уважения, бережного отношения к культурному наследию и традициям многонационального народа Российской Федерации, природе и окружающей среде[14].

Основу воспитания на всех уровнях, начиная с дошкольного, составляют традиционные ценности российского общества. Традиционные ценности - это нравственные ориентиры, формирующие мировоззрение граждан России, передаваемые от поколения к поколению, лежащие в основе общероссийской гражданской идентичности и единого культурного пространства страны, укрепляющие гражданское единство, нашедшие свое уникальное, самобытное проявление в духовном, историческом и культурном развитии многонационального народа России[15].

Программа воспитания предусматривает приобщение детей к традиционным ценностям российского общества - жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, служение Отечеству и ответственность за его судьбу, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России[16].

Вся система ценностей российского народа находит отражение в содержании воспитательной работы Учреждения, в соответствии с возрастными особенностями детей.

Ценности Родина и природа лежат в основе патриотического направления воспитания.

Ценности милосердие, жизнь, добро лежат в основе духовно-нравственного направления воспитания

Ценности человек, семья, дружба, сотрудничество лежат в основе социального направления воспитания.

Ценность познание лежит в основе познавательного направления воспитания.

Ценности жизнь и здоровье лежат в основе физического и оздоровительного направления воспитания.

Ценность труд лежит в основе трудового направления воспитания.

Ценности культура и красота лежат в основе эстетического направления воспитания.

Целевые ориентиры воспитания следует рассматривать как возрастные характеристики возможных достижений ребенка, которые коррелируют с портретом выпускника Учреждения и с традиционными ценностями российского общества.

С учетом особенностей социокультурной среды, в которой воспитывается ребенок, в программе воспитания находит отражение взаимодействие всех субъектов воспитательных отношений. Реализация Программы воспитания предполагает социальное партнерство Учреждения с другими учреждениями образования и культуры (музеи, театры, библиотеки, и другое), в том числе системой дополнительного образования детей.

Структура Программы воспитания включает три раздела: целевой, содержательный и организационный.

Пояснительная записка не является частью рабочей Программы воспитания в Учреждении.

2.3.1. Целевой раздел Программы воспитания.

Цели и задачи воспитания.

Общая **цель воспитания** - личностное развитие каждого ребенка с учетом его индивидуальности и создание условий для позитивной социализации детей на основе традиционных ценностей российского общества, что предполагает:

1) формирование первоначальных представлений о традиционных ценностях российского народа, социально приемлемых нормах и правилах поведения;

2) формирование ценностного отношения к окружающему миру (природному и

[14] Пункт 2 статьи 2 Федерального закона от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации" (Собрание законодательства Российской Федерации, 2012, № 53, ст. 7598; 2020, № 31, ст. 5063)

[15] Пункт 4 Основ государственной политики по сохранению и укреплению традиционных российских духовнонравственных ценностей, утвержденных Указом Президента Российской Федерации от 9 ноября 2022 г. № 809 (Собрание законодательства Российской Федерации, 2022, № 46, ст. 7977)

[16] Пункт 5 Основ государственной политики по сохранению и укреплению традиционных российских духовнонравственных ценностей, утвержденных Указом Президента Российской Федерации от 9 ноября 2022 г. № 809 (Собрание законодательства Российской Федерации, 2022, № 46, ст. 7977).

социокультурному), другим людям, самому себе;

3) становление первичного опыта деятельности и поведения в соответствии с традиционными ценностями, принятыми в обществе нормами и правилами.

Общие **задачи воспитания**:

1) содействовать развитию личности, основанному на принятых в обществе представлениях о добре и зле, должном и недопустимом;

2) способствовать становлению нравственности, основанной на духовных отечественных традициях, внутренней установке личности поступать согласно своей совести;

3) создавать условия для развития и реализации личностного потенциала ребенка, его готовности к творческому самовыражению и саморазвитию, самовоспитанию;

4) осуществлять поддержку позитивной социализации ребенка посредством проектирования и принятия уклада, воспитывающей среды, создания воспитывающих общностей.

Направления воспитания.

1. *Патриотическое направление воспитания.*

1) Цель патриотического направления воспитания - содействовать формированию у ребенка личностной позиции наследника традиций и культуры, защитника Отечества и творца (созидателя), ответственного за будущее своей страны.

2) Ценности - Родина и природа лежат в основе патриотического направления воспитания. Чувство патриотизма возникает у ребенка вследствие воспитания у него нравственных качеств, интереса, чувства любви и уважения к своей стране - России, своему краю, малой родине, своему народу и народу России в целом (гражданский патриотизм), ответственности, ощущения принадлежности к своему народу.

3) Патриотическое направление воспитания базируется на идее патриотизма как нравственного чувства, которое вырастает из культуры человеческого бытия, особенностей образа жизни и ее уклада, народных и семейных традиций.

4) Работа по патриотическому воспитанию предполагает: формирование "патриотизма наследника", испытывающего чувство гордости за наследие своих предков (предполагает приобщение детей к истории, культуре и традициям нашего народа: отношение к труду, семье, стране и вере); "патриотизма защитника", стремящегося сохранить это наследие (предполагает развитие у детей готовности преодолевать трудности ради своей семьи, малой родины); "патриотизма созидателя и творца", устремленного в будущее, уверенного в благополучии и процветании своей Родины (предполагает конкретные каждодневные дела, направленные, например, на поддержание чистоты и порядка, опрятности и аккуратности, а в дальнейшем - на развитие всего своего населенного пункта, района, края, Отчизны в целом).

2.*Духовно-нравственное направление воспитания.*

1) Цель духовно-нравственного направления воспитания - формирование способности к духовному развитию, нравственному самосовершенствованию, индивидуально-ответственному поведению.

2) Ценности - жизнь, милосердие, добро лежат в основе духовно-нравственного направления воспитания.

3) Духовно-нравственное воспитание направлено на развитие ценностно-смысловой сферы дошкольников на основе творческого взаимодействия в детско-взрослой общности, содержанием которого является освоение социокультурного опыта в его культурно-историческом и личностном аспектах.

3. Социальное направление воспитания.

1) Цель социального направления воспитания - формирование ценностного отношения детей к семье, другому человеку, развитие дружелюбия, умения находить общий язык с другими людьми.

2) Ценности - семья, дружба, человек и сотрудничество лежат в основе социального направления воспитания.

3) В дошкольном детстве ребенок начинает осваивать все многообразие социальных отношений и социальных ролей. Он учится действовать сообща, подчиняться правилам, нести ответственность за свои поступки, действовать в интересах других людей. Формирование ценностно-смыслового отношения ребенка к социальному окружению невозможно без грамотно выстроенного воспитательного процесса, в котором проявляется личная социальная инициатива ребенка в детско-взрослых и детских общностях.

4) Важной составляющей социального воспитания является освоение ребенком моральных

ценностей, формирование у него нравственных качеств и идеалов, способности жить в соответствии с моральными принципами и нормами и воплощать их в своем поведении. Культура поведения в своей основе имеет глубоко социальное нравственное чувство - уважение к человеку, к законам человеческого общества. Конкретные представления о культуре поведения усваиваются ребенком вместе с опытом поведения, с накоплением нравственных представлений, формированием навыка культурного поведения.

4. Познавательное направление воспитания.

1) Цель познавательного направления воспитания - формирование ценности познания.

2) Ценность - познание лежит в основе познавательного направления воспитания.

3) В Учреждении проблема воспитания у детей познавательной активности охватывает все стороны воспитательного процесса и является непременным условием формирования умственных качеств личности, самостоятельности и инициативности ребенка. Познавательное и духовно-нравственное воспитание должны осуществляться в содержательном единстве, так как знания наук и незнание добра ограничивает и деформирует личностное развитие ребенка.

4) Значимым является воспитание у ребенка стремления к истине, становление целостной картины мира, в которой интегрировано ценностное, эмоционально окрашенное отношение к миру, людям, природе, деятельности человека.

5. Физическое и оздоровительное направление воспитания.

1) Цель физического и оздоровительного воспитания - формирование ценностного отношения детей к здоровому образу жизни, овладение элементарными гигиеническими навыками и правилами безопасности.

2) Ценности - жизнь и здоровье лежит в основе физического и оздоровительного направления воспитания.

3) Физическое и оздоровительное направление воспитания основано на идее охраны и укрепления здоровья детей, становления осознанного отношения к жизни как основоположной ценности и здоровью как совокупности физического, духовного и социального благополучия человека.

6. Трудовое направление воспитания.

1) Цель трудового воспитания - формирование ценностного отношения детей к труду, трудолюбию и приобщение ребенка к труду.

2) Ценность - труд лежит в основе трудового направления воспитания.

3) Трудовое направление воспитания направлено на формирование и поддержку привычки к трудовому усилию, к доступному напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи; стремление приносить пользу людям. Повседневный труд постепенно приводит детей к осознанию нравственной стороны труда. Самостоятельность в выполнении трудовых поручений способствует формированию ответственности за свои действия.

7. Эстетическое направление воспитания.

1) Цель эстетического направления воспитания - способствовать становлению у ребенка ценностного отношения к красоте.

2) Ценности - культура, красота, лежат в основе эстетического направления воспитания.

3) Эстетическое воспитание направлено на воспитание любви к прекрасному в окружающей обстановке, в природе, в искусстве, в отношениях, развитие у детей желания и умения творить. Эстетическое воспитание через обогащение чувственного опыта и развитие эмоциональной сферы личности влияет на становление нравственной и духовной составляющих внутреннего мира ребенка. Искусство делает ребенка отзывчивее, добрее, обогащает его духовный мир, способствует воспитанию воображения, чувств. Красивая и удобная обстановка, чистота помещения, опрятный вид детей и взрослых содействуют воспитанию художественного вкуса.

Целевые ориентиры Программы воспитания

Деятельность воспитателя нацелена на перспективу становления личности и развития ребенка. Поэтому планируемые результаты представлены в виде целевых ориентиров как обобщенные "портреты" ребенка к концу раннего и дошкольного возрастов.

В соответствии с ФГОС ДО оценка результатов воспитательной работы не осуществляется, так как целевые ориентиры основной образовательной программы дошкольного образования не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей.

Целевые ориентиры воспитания детей на этапе завершения освоения программы

Направления воспитания	**Ценности**	**Целевые ориентиры**
Патриотическое	Родина, природа	Любящий свою малую родину и имеющий представление о своей стране - России, испытывающий чувство привязанности к родному дому, семье, близким людям.
Духовно нравственное	Жизнь, милосердие, добро	Различающий основные проявления добра и зла, принимающий и уважающий традиционные ценности, ценности семьи и общества, правдивый, искренний, способный к сочувствию и заботе, к нравственному поступку. Способный не оставаться равнодушным к чужому горю, проявлять заботу; Самостоятельно различающий основные отрицательные и положительные человеческие качества, иногда прибегая к помощи взрослого в ситуациях морального выбора.
Социальное	Человек, семья, дружба, сотрудничество	Проявляющий ответственность за свои действия и поведение; принимающий и уважающий различия между людьми. Владеющий основами речевой культуры. Дружелюбный и доброжелательный, умеющий слушать и слышать собеседника, способный взаимодействовать со взрослыми и сверстниками на основе общих интересов и дел.
Познавательное	Познание	Любознательный, наблюдательный, испытывающий потребность в самовыражении, в том числе творческом. Проявляющий активность, самостоятельность, инициативу в познавательной, игровой, коммуникативной и продуктивных видах деятельности и в самообслуживании. Обладающий первичной картиной мира на основе традиционных ценностей.

Физическое и оздоровительное	Здоровье, жизнь	Понимающий ценность жизни, владеющий основными способами укрепления здоровья - занятия физической культурой, закаливание, утренняя гимнастика, соблюдение личной гигиены и безопасного поведения и другое; стремящийся к сбережению и укреплению собственного здоровья и здоровья окружающих. Проявляющий интерес к физическим упражнениям и подвижным играм, стремление к личной и командной победе, нравственные и волевые качества. Демонстрирующий потребность в двигательной деятельности. Имеющий представление о некоторых видах спорта и активного отдыха.
Трудовое	Труд	Понимающий ценность труда в семье и в обществе на основе уважения к людям труда, результатам их деятельности. Проявляющий трудолюбие при выполнении поручений и в самостоятельной деятельности.
Эстетическое	Культура и красота	Способный воспринимать и чувствовать прекрасное в быту, природе, поступках, искусстве. Стремящийся к отображению прекрасного в продуктивных видах деятельности.

2.3.2. Содержательный раздел Программы воспитания

2.3.2.1. Уклад старшей группы «Б» «Птенчики» компенсирующей направленности для детей с ТНР

Уклад, в качестве установившегося порядка жизни группы, определяет мировосприятие, гармонизацию интересов и возможностей совместной деятельности детских, взрослых и детско-взрослых общностей в пространстве группы.

Уклад группы – это её необходимый фундамент, основа и инструмент воспитания. Уклад задает и удерживает ценности воспитания для всех участников образовательных отношений: педагогов группы и специалистов, вспомогательного персонала, воспитанников, родителей (законных представителей), субъектов социокультурного окружения Учреждения.

Уклад включает следующие составляющие:

- цель и смысл деятельности группы, его миссию;
- принципы жизни и воспитания в группе;
- образ группы, её особенности, символику, внешний имидж;
- отношение к воспитанникам, их родителям (законным представителям), сотрудникам.
- ключевые правила группы;
- традиции и ритуалы, особые нормы этикета в группе;
- особенности РППС, отражающие образ и ценности группы;

социокультурный контекст, внешняя социальная и культурная среда группы (учитывает этнокультурные, конфессиональные и региональные особенности).

Для реализации Программы воспитания уклад должен быть принят всеми участниками образовательных отношений.

Цель, смысл деятельности и миссия группы

Единство ценностей и смыслов воспитания, разделяемых всеми участниками образовательных отношений, содействие, сотворчество и сопереживание,

взаимопонимание и взаимное уважение – вот ключевая позиция взаимоотношений всех участников воспитательного процесса.

Цель: развивать личность каждого воспитанника с учетом его индивидуальности, создать условия для позитивной социализации детей на основе традиционных ценностей российского общества.

Смысл деятельности ***:*** *создать условия в старшей группе «Б» «Птенчики» компенсирующей направленности для детей с ТНР, направленные на воспитание высоконравственного, творческого, компетентного гражданина России, который принимает судьбу Отечества как свою личную, осознает ответственность за настоящее и будущее своей страны, знает и чтит духовные и культурные традиции многонационального народа России.*

Миссия старшей группы «Б» «Птенчики» компенсирующей направленности для детей с ТНР определена с учетом интересов обучающихся и их родителей (законных представителей), работников, социальных партнеров. Миссия группы состоит в создании дошкольного детства ребёнка, как потенциала возможностей приобретения системы ценностных ориентиров, во многом определяющих жизненный путь человека.

Принципы жизни и воспитания в старшей группе «Б» «Птенчики» компенсирующей направленности для детей с ТНР

Воспитательная работа педагогов группы с детьми основывается на духовно-нравственных и социокультурных ценностях и принятых в обществе правилах и нормах поведения в интересах человека, семьи, общества и опирается на семь принципов:

1. **Принцип гуманизма.** Приоритет жизни и здоровья человека, прав и свобод личности, ее свободного развития; воспитание взаимоуважения, трудолюбия, гражданственности, патриотизма, ответственности, правовой культуры, бережного отношения к природе и окружающей среде, рационального природопользования.
2. **Принцип ценностного единства и совместности.** Единство ценностей и смыслов воспитания, которые разделяют все участники образовательных отношений, содействие, сотворчество и сопереживание, взаимопонимание и взаимное уважение.
3. **Принцип общего культурного образования.** Воспитание на основе культуры и традиций России, в том числе культурных особенностях региона.
4. **Принцип следования нравственному примеру.** Пример как метод воспитания позволяет расширить нравственный опыт ребенка, побудить его к открытому внутреннему диалогу, пробудить в нем нравственную рефлексию, обеспечить возможность выбора при построении собственной системы ценностных отношений, продемонстрировать ребенку реальную возможность следования идеалу в жизни.
5. **Принципы безопасной жизнедеятельности.** Защищенность важных интересов личности от внутренних и внешних угроз, воспитание через призму безопасности и безопасного поведения.
6. **Принцип совместной деятельности ребенка и взрослого.** Значимость совместной деятельности взрослого и ребенка на основе приобщения к культурным ценностям и их освоения.
7. **Принцип инклюзивности.** Организация образовательного процесса, при котором все дети, независимо от их физических, психических, интеллектуальных, культурно-этнических, языковых и иных особенностей, включены в общую систему образования.

Образ старшей группы «Б» « Птенчики» компенсирующей направленности для детей с ТНР, символика, внешний имидж

Основа уклада группы – единые ценности и готовность к сотрудничеству всех участников образовательных отношений. Только в этом случае можно создать необходимые условия для нормальной жизни и развития детей.

Образ группы - сильная профессиональная команда, в которой управленческая и педагогическая части эффективно дополняют друг друга, обладающая высоким уровнем профессионализма, открытостью к сотрудничеству и обмену опытом профессиональной деятельности.

В группе сформирована внешняя атрибутика (имиджевая символика): девиз, эмблема, официальная группа в ВК мессенджере. Корпоративная культура группы характеризуется преданностью и сработанностью коллектива, лояльностью и умению работать в команде. Очень важный показатель корпоративной культуры группы это наличие сформированных традиций, которые способствуют укреплению, сплочению и развитию всего коллектива группы.

Отношения к воспитанникам, родителям, сотрудникам и партнерам Учреждения

Атмосфера эмоционального комфорта и благополучия — значимый фактор уклада жизни старшей группы «Б» « Птенчики» компенсирующей направленности для детей с ТНР.

Культура поведения воспитателя в общностях как значимая составляющая уклада. Культура поведения взрослых в детском саду направлена на создание воспитывающей среды как условия решения возрастных задач воспитания. Общая психологическая атмосфера, эмоциональный настрой группы, спокойная обстановка, отсутствие спешки, разумная сбалансированность планов – это необходимые условия нормальной жизни и развития детей.

Наиболее значимыми направлениями педагогической работы, обеспечивающими атмосферу эмоционального комфорта, эмоционального благополучия детей являются:

– систематическое наблюдение за детьми, их индивидуальными проявлениями в разных видах деятельности с целью выявления и устранения причин, вызывающих травмирующие переживания;

– активное участие педагога в эмоциональной жизни детей, обеспечение эмоционального характера общения с каждым на основе понимания, принятия и признания ребенка;

– обеспечение эмоциональной поддержки каждому ребенку с использованием как вербальных средств (пожелание, утешение, разъяснение способов выхода из ситуации эмоционального неблагополучия), так и невербальных (посадить ребенка на колени, погладить по голове, обнять и др.);

– развитие интересов к разным видам детской деятельности, обогащение организационного опыта, желания взаимодействовать со сверстниками;

– снятие жесткой временной ограниченности самостоятельной деятельности, что позволит сократить количество прерванных игр, занимательных дел и предотвратить ограниченность в общении.

Общение воспитателей с семьей может быть ежедневной, еженедельной, ежемесячной и разовой. Ежедневное общение предполагает коммуникации по поводу разных режимных моментов в начале и в конце дня и с целью проинформировать родителей о жизни ребенка в детском саду.

Для того, чтобы родители были в курсе того, что происходит в детском саду, воспитатели размещают ежедневный отчет «Что мы делали сегодня…» и анонсы предстоящих мероприятий в группах в Уголках для родителей. Этой же цели служат стенды в раздевалке группы с общей информацией, тематические стенды, групповой стенд. Также отразить события в детском саду помогут выставки детских работ в группах, тематические вернисажи, витрины в коридорах и холлах.

Для информирования родителей педагоги активно применяют дистанционные технологии, используя безопасные мессенджеры в которых педагоги оперативно размещают фотографии, короткие видео ярких событий дня жизни группы, детского сада. Общий чат для всех родителей группы также служит для оперативного размещения официальной информации, объявлений.

Также педагоги проводят мероприятия с родителями: совместные праздники, мастер-классы, родительские встречи.

Ключевые правила старшей группы «Б» «Птенчики» компенсирующей направленности для детей с ТНР

Воспитание – целенаправленное взаимодействие взрослых и детей на основе - ключевых правил группы:

- на личном примере формировать у детей ценностные ориентиры, нормы общения и поведения;
- мотивировать детей общаться друг с другом и поощрять стремление к взаимодействию;
- поощрять детскую дружбу, чтобы она принимала общественную направленность;
- содействовать проявлению детьми заботы об окружающих, учить проявлять чуткость к сверстникам;
- насыщать жизнь детей событиями, которые сплачивают и объединяют; следовать общим для всех правилам, нормам поведения и традициям.

Традиции и ритуалы, особые нормы этикета старшей группы «Б» «Птенчики» компенсирующей направленности для детей с ТНР

Основными *традициями* воспитания в группе являются следующие:

– стержнем годового цикла воспитательной работы являются мероприятия «Календаря образовательных событий РФ», значимые события региона и города, ключевые мероприятия Учреждения, коллективные дела группы детей под руководством воспитателя через которые осуществляется интеграция воспитательных усилий педагогических работников;

– важной чертой каждого ключевого мероприятия, события и большинства используемых для воспитания других совместных дел педагогов, детей и родителей, является обсуждение, планирование, совместное проведение и создание творческого продукта (коллективного или индивидуального каждого участника);

– в проведении мероприятий поощряется помощь старших детей младшим, социальная активность, стремление создать коллективный или индивидуальный творческий продукт, принять участие в общественно значимом деле;

– педагоги группы ориентированы на формирование детского коллектива внутри возрастной группы, на установление доброжелательных и товарищеских взаимоотношений между ровесниками; умение играть, заниматься интересным делом в паре, небольшой группе;

– ключевой фигурой воспитания в группе является воспитатель группы, реализующий по отношению к ребенку защитную, личностно развивающую, организационную, посредническую (в разрешении конфликтов) функции. Поскольку воспитатель является для ребенка фигурой очень значимой, именно на него ложится огромная ответственность за создание условий для личностного развития ребенка.

В группе приняты особые *нормы этикета*, которых придерживается педагоги: всегда приветствовать детей и родителей с улыбкой; информировать родителей о событиях без оценивания и не перекладывать на них ответственность за поведение ребенка в группе; не повышать голос в общении с детьми, родителями, коллегами; уважительно относиться к детям, родителям, коллегам; проявлять самообладание, выдержку в отношениях с детьми; сочетать требовательность с чутким отношением к воспитанникам.

Особенности РППС, отражающие образ и ценности старшей группы «Б» «Птенчики» компенсирующей направленности для детей с ТНР

Конструирование воспитательной среды старшей группы «Б» «Птенчики» компенсирующей направленности для детей с ТНР строится на основе следующих элементов: социокультурный контекст, социокультурные ценности, уклад, воспитывающая среда, общность, деятельность и событие. Каждая из этих категорий обеспечивает ценность содержания и имеет свое наполнение для решения задач воспитания и становления личности ребенка.

Коллектив группы прилагает усилия, чтобы группа представляла для детей среду, в которой будет возможным приблизить воспитательные ситуации к реалиям детской жизни, научит ребенка действовать и общаться в ситуациях, приближенных к жизни.

В групповом помещении размещен и оформлен центр по патриотическому воспитанию (центр краеведения, познавательный центр, исследовательский центр), в которых находится материал по ознакомлению с городом, страной, государственной символикой, содержанием которого является наглядный материал, представленный в различных форматах, по темам «Моя Родина», «Моя семья», «Мой город» и так далее, все материалы находятся в условиях ежедневного свободного доступа для детей.

Экологический центр в группах предоставляет детям возможности для ежедневного наблюдения (календарь погоды), имеется оборудование для проведения опытов и экспериментов, длительных наблюдений, организации экологически ориентированных акций, конкурсов, викторин, исследовательских, познавательных проектов.

Оформление интерьера группового помещения, также имеет воспитательную направленность:

- стены холла и лестничных маршей оформлены творческими работами детей, что позволяет детям реализовать свой творческий потенциал;
- озеленение территории, разбивка клумб, оборудование игровой площадки, доступных и приспособленных для детей старшей группы, позволяет разделить свободное пространство группы на зоны активного и спокойного отдыха;
- благоустройство групповых помещений осуществляется по творческим проектам воспитателя и родителей воспитанников, при этом педагоги имеют возможность проявить свою творческую инициативу, привлечь родителей к активному участию в оформлении группового пространства для своих детей;
- применяется событийный дизайн – к каждому празднику и знаменательному событию в группе оформляется пространство помещения.

Сама атмосфера в группе, эмоционально комфортная, эстетически оформленная, выступает фактором, обусловливающим личностное совершенствование, возникновение новых увлечений, культурных потребностей, является регулятором поведения детей в целом.

Социокультурный контекст, внешняя социальная и культурная среда Учреждения

Дошкольное детство – это начальный этап формирования личности человека, его ценностной ориентации в окружающем мире. В этот период закладывается позитивное отношение к природе, к рукотворному миру, к себе, к окружающим людям. Город Тольятти – второй по величине в Самарской губернии, крупный промышленный центр Среднего Поволжья, речной порт, узел шоссейных и железнодорожных линий. Промышленные факторы оказывают влияние на экологическую обстановку города Тольятти. Место расположения города характеризующееся сложными физико-географическими условиями – холмистым рельефом, разнообразным растительным покровом, близостью крупного водоема - Куйбышевского водохранилища, обширные лесные массивы, расположенные между районами города Тольятти, способствуют углубленному изучению природы родного края, флоры и фауны Самарской области.

Данная работа в Учреждении выстраивается посредством экологизации различных видов детской деятельности в рамках авторской интегрированной программы компетентностно-ориентированного образования детей дошкольного возраста «Экология вокруг нас» (для детей 4-7 лет) (авторы: Овчинникова О.И., Кичатова О.А., Анфисова С.Е.).

Патриотическое воспитание традиционно считается одним из основных путей формирования личности. В понятие «патриотическое воспитание» заложено формирование человека с определенными духовно – нравственными ориентирами. Для

реализации данного направления, в дошкольном учреждении реализуется программа патриотического воспитания дошкольников «Я живу на Самарской земле»/под ред. О.В. Дыбиной.

Город Тольятти является крупным промышленным центром Самарской губернии, включающим в себя автомобилестроение (ВАЗ), химическое производство («КуйбышевАзот», «Синтезкаучук», «ТольяттиАзот»), Волжская ГЭС. Эти факторы обуславливает тематику ознакомления воспитанников Учреждения с трудом взрослых («ВАЗ»-автомобилестроители, инженеры, конструкторы и пр., «Куйбышевазот»-химики, Волжская ГЭС-энергетики) и с историей строительства и развития этих промышленных предприятий города.

Тольятти - город сравнительно молодой, несмотря на это в нем расположено много культурных, спортивных и досуговых центров (музеи, театры, спортивные комплексы, выставки и пр.), что способствует формированию у дошкольников культурных ценностей и патриотических чувств к родному городу.

Социокультурный контекст. Термин «социокультурное развитие», по мнению Н.Я. Большуновой, означает процесс формирования у детей системы ценностей: представлений о добре и зле, правде и лжи, времени и пространстве, дружбе и т. д.

В ходе социокультурного развития происходит усвоение социального опыта, знаний, умений и навыков, социальных норм, опыта взаимодействия с другими людьми, т.е формируется социокультурная компетентность.

В процессе взаимодействия взрослого и ребенка, где педагог выступает в качестве носителя культурных ценностей, происходит усвоение ребенком готовых форм социокультурного опыта, и в результате данного взаимодействия у ребенка формируется социокультурная компетентность, включающая в себя следующие компоненты:[17]

1. Предметно-информационный компонент:

– имеет представление об особенностях традиционной национальной культуры как уникального наследия в единстве с общероссийской и мировой культурой;

– имеет представление об особенностях бытового и семейного укладов, характерных для народов России и других стран;

– имеет многомерное представление о наиболее известных сюжетах и образах русского фольклора, природном и бытовом мире, окружающем его героев.

2. Деятельностно-коммуникативный компонент:

– приобщение к простейшим видам народных ремесел, традиционных для народов России и других стран;

– вхождение в мир народной культуры на уровне эмоционального переживания в обстановке этнической реальности, игры в коллективных формах;

– умение петь, рассказывать сказки, участвовать в театрализованных представлениях, хороводах, играх, календарно-обрядовых праздниках.

3. Ценностно-ориентационный компонент:

– заинтересованное и эмоциональное участие в коллективных играх, занятиях, труде;

– постижение элементарных нравственно-этических норм традиционной культуры;

– умение выражать свое отношение к миру добра и зла;

– умение выделять уникальное и универсальное в особенностях различных культур;

– постижение народной мудрости, добра, красоты через отождествление себя с персонажами сказок, песен, пословиц, поговорок и т.д.

[17]Гасанова, Р. Х. Социокультурное развитие детей дошкольного возраста [Текст]: Монография / Р. Х. Гасанова. – Уфа: Издательство ИРО РБ, 2011. – 144 с.

В Учреждении осуществляется совместная деятельность взрослых и детей краеведческой направленности (народные праздники, игры, чтение произведений народного фольклора, продуктивная деятельность краеведческой направленности); в старших и подготовительных группах созданы центры краеведения, которые наполнены материалом краеведческого содержания (альбомы с иллюстрациями, книжки-раскраски, дидактические игры, предметы быта разных народностей, куклы в народных костюмах).

При организации воспитательного процесса в Учреждении учитываются реальные потребности детей и родителей различной этнической принадлежности, которые воспитываются в семьях с разными национальными и культурными традициями.

2.3.2.2. Воспитывающая среда старшей группы «Б» «Птенчики» компенсирующей направленности для детей с ТНР

Воспитывающая среда раскрывает ценности и смыслы, заложенные в укладе. Воспитывающая среда включает совокупность различных условий, предполагающих возможность встречи и взаимодействия детей и взрослых в процессе приобщения к традиционным ценностям российского общества. Пространство, в рамках которого происходит процесс воспитания, называется воспитывающей средой.

Основными характеристиками воспитывающей среды являются ее содержательная насыщенность и структурированность.

– условия для формирования эмоционально-ценностного отношения ребенка к окружающему миру, другим людям, себе;

– условия для обретения ребенком первичного опыта деятельности и поступка в соответствии с традиционными ценностями российского общества;

– условия для становления самостоятельности, инициативности и творческой активности.

Воспитывающая среда в группе строится по четырем линиям:

– «от взрослого», который создает предметно-пространственную среду, насыщая ее ценностями и смыслами;

– «от взрослого», который сам является образцом для окружающих (внешний вид, поведение, культура общения, речь и др.)

– «от взаимодействия ребенка и взрослого»: воспитывающая среда, направленная на взаимодействие ребенка и взрослого, раскрывающего смыслы и ценности воспитания (сигнальные знаки, схемы, картинки, музыкальные сигналы и др.);

– «от ребенка»: воспитывающая среда, в которой ребенок самостоятельно творит, живет и получает опыт позитивных достижений, осваивая ценности и смыслы, заложенные взрослым.

Конструирование воспитатывающей среды образовательной организации строится на основе следующих элементов: социокультурный контекст, социокультурные ценности, уклад, воспитывающая среда, общность, деятельность и событие. Каждая из этих категорий обеспечивает ценность содержания и имеет свое наполнение для решения задач воспитания и становления личности ребенка.

В групповом помещении с учетом основных видов деятельности детей выделены пространства познавательно-исследовательской деятельности, интеллектуальной и учебной деятельности, творческой продуктивной деятельности, конструирования, игровой деятельности.

Оборудованы пространства для реализации культурных практик: удобные, уютные, уединенные уголки для чтения; комфортная обстановка для бесед; материалы и свободное пространство для строительства.

Поддержка индивидуальности, самостоятельности и инициативы детей происходит через создание условий для свободного выбора детьми деятельности, участников совместной деятельности. Развивающая предметно-пространственная среда группы организуется таким образом, что каждый ребенок имеет возможность заниматься любимым делом, позволяет детям объединяться небольшими подгруппами по общим интересам, в соответствии со своими интересами и желаниями.

В группе созданы условия для того, чтобы ребенок мог выразить свои чувства и

мысли. Целью центров детского творчества «Волшебная кисточка» является формирование эстетического восприятия, воображения, художественно-творческих способностей, самостоятельности, активности. В этом центре дети обычно проводят много времени, рисуя, создавая поделки из пластилина, вырезая из бумаги.

Приёмная комната (раздевалка) насыщена информационным материалом для родителей воспитанников: информационные стенды для взрослых, постоянно обновляющаяся выставка достижений детей в разных областях «Картинная галерея», фотовыставка о жизни в группе, информация о лечебно-профилактических мероприятиях, проводимых в группе, рекомендации родителям по организации досуга детей, материалы для игр и домашних занятий.

2.3.2.3. Общности (сообщества) старшей группы «Б» «Птенчики» для детей компенсирующей направленности с ТНР

Общность – это качественная характеристика любого объединения людей, определяющая степень их единства и совместности, для которой характерно содействие друг другу, сотворчество и сопереживание, взаимопонимание и взаимное уважение, наличие общих симпатий, ценностей и смыслов.

Понятие общность основывается на социальной ситуации развития ребенка, которая представляет собой исходный момент для всех динамических изменений, происходящих в развитии в течение данного периода. Она определяет целиком и полностью те формы и тот путь, следуя по которому, ребенок приобретает новые и новые свойства своей личности, черпая их из среды, как из основного источника своего развития, тот путь, по которому социальное становится индивидуальным.

Процесс воспитания детей дошкольного возраста связан с деятельностью разных видов общностей (профессиональных, профессионально-родительских, детско-взрослых детских).

Профессиональная общность–это устойчивая система связей и отношений между людьми, единство целей и задач воспитания, реализуемое всеми сотрудниками группы. Участники профессиональной общности группы разделяют ценности, заложенные в основу рабочей программы воспитания. Воспитатель, а также другие сотрудники должны:

– быть примером в формировании полноценных и сформированных ценностных ориентиров, норм общения и поведения;

– мотивировать детей к общению друг с другом, поощрять даже самые незначительные стремления к общению и взаимодействию;

– поощрять детскую дружбу, стараться, чтобы дружба между отдельными детьми внутри группы сверстников принимала общественную направленность;

– заботиться о том, чтобы дети непрерывно приобретали опыт общения на основе чувства доброжелательности;

– содействовать проявлению детьми заботы об окружающих, учить проявлять чуткость к сверстникам, побуждать детей сопереживать, беспокоиться, проявлять внимание к заболевшему товарищу;

– воспитывать в детях такие качества личности, которые помогают влиться в общество сверстников (организованность, общительность, отзывчивость, щедрость, доброжелательность и пр.);

– учить детей совместной деятельности, насыщать их жизнь событиями, которые сплачивали бы и объединяли ребят;

– воспитывать в детях чувство ответственности перед группой за свое поведение.

Профессионально-родительская общность включает педагогов группы и всех взрослых членов семей воспитанников, которых связывают не только общие ценности, цели развития и воспитания детей, но и уважение друг к другу. Основная задача– объединение усилий по воспитанию ребенка в семье и в детском саду.

Формы работы педагогов группы с родителями воспитанников, способствуют созданию профессионально-родительской общности по направлениям воспитательной работы и могут включать в себя: родительские встречи, детско-взрослые мастер-классы, консультации (онлайн, индивидуальные и групповые).

Детско-взрослая общность- это объединение субъектов (педагогов, детей, их родителей) на основе общих ценностей, ценностных ориентиров, норм, смыслов общения и взаимодействия, характеризующееся наличием общих традиций, инноваций, помощью и поддержкой друг друга с целью развития профессионализма педагогов, педагогической культуры родителей, успешной социализации и самореализации ребенка.

Детско-взрослая общность является источником и механизмом воспитания ребенка. Находясь в общности, ребенок сначала приобщается к тем правилам и нормам, которые вносят взрослые в общность, а затем эти нормы усваиваются ребенком и становятся его собственными.

Событийность - особое состояние детско-взрослой общности, которое находит выражение: в эмоциональном сближении ее членов; в свободном характере связей и отношений внутри общности; в проявлении общего ценностно-смыслового пространства общности; в наличии открытого межпозиционного взаимодействия между участниками; в значимости для участников индивидуальных и совместных рефлексивных процессов, позволяющих осознать и проявить свою субъектность.

Стратегии поведения в «детско – взрослой» общности:

– Избирательная стратегия «Что это? И зачем мне это?».

– Стратегия эмоциональной включенности «Как здорово, что все мы здесь сегодня собрались!».

– Стратегия деятельностной включенности «Нам интересно, мы умеем жить и творить вместе!».

– Авторская стратегия «Мне интересно, и я знаю, как можно сделать нашу жизнь лучше, понимаю, что мне дает группа!».

– Социокультурная стратегия «Как сделать наш мир лучше? Что мы можем для этого сделать?»

Выстраивая детско-взрослую общность в группе, педагог может организовать интересное для детей общее дело (событие). Инициаторами событий могут становиться сами дети, либо воспитательная ситуация в группе. Значимые события как система отношений в рамках открытого взаимодействия, проявляют событийную детско-взрослую общность. Позиция педагога в детско-взрослой общности выстраивается в логике содействия и поддержки самостоятельных действий воспитанников, их стремлений проявить себя. Доминирование взрослого или, напротив, неразличимость его позиции, тормозят проявление общности, развитие воспитанника.

Детская общность. Общество сверстников – необходимое условие полноценного развития личности ребенка. Здесь он непрерывно приобретает способы общественного поведения, под руководством воспитателя учится умению дружно жить, сообща играть, трудиться, заниматься, достигать поставленной цели. Чувство приверженности к группе сверстников рождается тогда, когда ребенок впервые начинает понимать, что рядом с ним такие же, как он сам, что свои желания необходимо соотносить с желаниями других.

Воспитатель должен воспитывать у детей навыки и привычки поведения, качества, определяющие характер взаимоотношений ребенка с другими людьми и его успешность в том или ином сообществе. Поэтому так важно придать детским взаимоотношениям дух доброжелательности, развивать у детей стремление и умение помогать как старшим, так и друг другу, оказывать сопротивление плохим поступкам, общими усилиями достигать поставленной цели.

2.3.2.4. Задачи воспитания в образовательных областях

Поскольку в Учреждении создан единый воспитательно-образовательный процесс,

так и в группе в комплексе решаются воспитательные, обучающие и развивающие задачи педагогического процесса. Задачи по воспитанию базовых ценностей интегрируются с воспитательными задачами, реализуемыми при реализации образовательных областей (см.табл.3).

Содержание Программы воспитания реализуется в ходе освоения детьми дошкольного возраста всех образовательных областей, обозначенных в ФГОС ДО:

Образовательная область "Социально-коммуникативное развитие" соотносится с патриотическим, духовно-нравственным, социальным и трудовым направлениями воспитания;

Образовательная область "Познавательное развитие" соотносится с познавательным и патриотическим направлениями воспитания;

Образовательная область "Речевое развитие" соотносится с социальным и эстетическим направлениями воспитания;

Образовательная область "Художественно-эстетическое развитие" соотносится с эстетическим направлением воспитания;

Образовательная область "Физическое развитие" соотносится с физическим и оздоровительным направлениями воспитания.

Таблица 3

Задачи рабочей программы воспитания, связанные с базовыми ценностями и воспитательными задачами, реализуемыми в рамках

Направления воспитания и базовые ценности	**Цель**	**Задачи**	**Задачи образовательных областей**	**Образовательные области**
Патриотическое направление воспитания В основе лежат ценности «Родина» и «Природа»	Формирование у ребёнка личностной позиции наследника традиций и культуры, защитника Отечества и творца (созидателя), ответственного за будущее своей страны	• Формировать «патриотизм наследника», испытывающего чувство гордости за наследие своих предков (предполагает приобщение детей к истории, культуре и традициям нашего народа: отношение к труду, семье, стране и вере) • Формировать «патриотизм защитника», стремящегося сохранить это наследие (предполагает развитие у детей готовности	• Воспитывать ценностное отношения к культурному наследию своего народа, к нравственным и культурным традициям России	Социально-коммуникативное развитие
			• Приобщать к отечественным традициям и праздникам, к истории и достижениям родной страны, к культурному наследию народов России • Воспитывать уважительное отношение к государственным символам страны (флагу, гербу, гимну);	Познавательное развитие
			• Приобщать к традициям и великому	Художественно-

Направления воспитания и базовые ценности	Цель	Задачи	Задачи образовательных областей	Образовательные области
		преодолевать трудности ради своей семьи, малой родины) • Воспитывать «патриотизм созидателя и творца», устремленного в будущее, уверенного в благополучии и процветании своей Родины (предполагает конкретные каждодневные дела, направленные, например, на поддержание чистоты и порядка, опрятности и аккуратности, а в дальнейшем - на развитие всего своего населенного пункта, района, края, Отчизны в целом)	культурному наследию российского народа	эстетическое развитие
Духовно-нравственное направление воспитания В основе лежат ценности «Жизнь», «Милосердие», «Добро»	Формирование способности к духовному развитию, нравственному самосовершенствованию, индивидуально-ответственному поведению	Развивать ценностно--смысловую сферу дошкольников на основе творческого взаимодействия в детско-взрослой общности Способствовать освоению социокультурного опыта в его культурно-историческом и личностном	• Воспитывать любовь к своей семье, своему населенному пункту, родному краю, своей стране • Воспитывать уважительное отношение к ровесникам, родителям (законным представителям), соседям, другим людям вне зависимости от их этнической	Социально-коммуникативное развитие

Направления воспитания и базовые ценности	Цель	Задачи	Задачи образовательных областей	Образовательные области
		аспектах	принадлежности • Воспитывать социальные чувства и навыки: способность к сопереживанию, общительность, дружелюбие • Формировать навыки сотрудничества, умения соблюдать правила, активной личностной позиции • Создавать условия для возникновения у ребёнка нравственного, социально значимого поступка, приобретения ребёнком опыта милосердия и заботы;	
			• Воспитывать отношение к родному языку как ценности, развивать умение чувствовать красоту языка, стремление говорить красиво (на правильном, богатом, образном языке).	Речевое развитие
Социальное направление воспитания В основе лежат ценности «Человек», «Семья», «Дружба», «Сотрудничество»	Формирование ценностного отношения детей к семье, другому человеку, развитие дружелюбия, умения находить общий язык с другими	• Способствовать освоению детьми моральных ценностей • Формировать у детей нравственные качества и идеалов • Воспитывать стремление жить в соответствии с моральными	• Содействовать становлению целостной картины мира, основанной на представлениях о добре и зле, прекрасном и безобразном, правдивом и ложном	Социально-коммуникативное развитие
			• Воспитывать уважения к людям – представителям разных народов России	Познавательное развитие

Направления воспитания и базовые ценности	Цель	Задачи	Задачи образовательных областей	Образовательные области
	людьми	принципами и нормами и воплощать их в своем поведении. Воспитывать уважение к другим людям, к законам человеческого общества. Способствовать накоплению у детей опыта социально-ответственного поведения • Развивать нравственные представления, формировать навыки культурного поведения	независимо от их этнической принадлежности;	
			• Способствовать овладению детьми формами речевого этикета, отражающими принятые в обществе правила и нормы культурного поведения	Речевое развитие
			• Создавать условия для выявления, развития и реализации творческого потенциала каждого ребёнка с учётом его индивидуальности, • Поддерживать готовности детей к творческой самореализации и сотворчеству с другими людьми (детьми и взрослыми)	Художественно-эстетическое развитие
			• Воспитывать активность, самостоятельность, уверенности в своих силах, развивать нравственные и волевые качества	Физическое развитие
Познавательное В основе лежит ценность «Познание»	Формирование ценности познания	• Воспитывать у ребёнка стремление к истине, способствовать становлению целостной картины мира, в которой интегрировано ценностное, эмоционально	• Воспитывать отношение к знанию как ценности, понимание значения образования для человека, общества, страны • Воспитывать уважительное, бережное и ответственное отношения к природе	Познавательное развитие

Направления воспитания и базовые ценности	Цель	Задачи	Задачи образовательных областей	Образовательные области
		окрашенное отношение к миру, людям, природе, деятельности человека	родного края, родной страны • Способствовать приобретению первого опыта действий по сохранению природы.	
			• Формировать целостную картину мира на основе интеграции интеллектуального и эмоционально-образного способов его освоения детьми	Художественно-эстетическое развитие
Физическое и оздоровительное В основе лежат ценности «Здоровье», «Жизнь»	Формирование ценностного отношения детей к здоровому образу жизни, овладение элементарными гигиеническими навыками и правилами безопасности	• Способствовать становлению осознанного отношения к жизни как основоположной ценности • Воспитывать отношение здоровью как совокупности физического, духовного и социального благополучия человека	• Развивать навыки здорового образа жизни • Формировать у детей возрастосообразных представлений о жизни, здоровье и физической культуре • Способствовать становлению эмоционально-ценностного отношения к здоровому образу жизни, интереса к физическим упражнениям, подвижным играм, закаливанию организма, к овладению гигиеническим нормам и правилами.	Физическое развитие
Трудовое В основе лежит ценность «Труд»	Формирование ценностного отношения детей к труду, трудолюбию и приобщение	• Поддерживать привычку к трудовому усилию, к доступному напряжению физических, умственных и нравственных сил	• Поддерживать трудовое усилие, формировать привычку к доступному дошкольнику напряжению физических, умственных и нравственных сил для	Социально-коммуникативное развитие

Направления воспитания и базовые ценности	Цель	Задачи	Задачи образовательных областей	Образовательные области
	ребёнка к труду	для решения трудовой задачи; • Воспитывать стремление приносить пользу людям	решения трудовой задачи • Формировать способность бережно и уважительно относиться к результатам своего труда и труда других людей.	
Эстетическое В основе лежат ценности «Культура» и «Красота»	Становление у детей ценностного отношения к красоте	• Воспитывать любовь к прекрасному в окружающей обстановке, в природе, в искусстве, в отношениях, развивать у детей желание и умение творить	• Воспитывать эстетические чувства (удивление, радость, восхищение, любовь) к различным объектам и явлениям окружающего мира (природного, бытового, социокультурного), к произведениям разных видов, жанров и стилей искусства (в соответствии с возрастными особенностями) • Приобщать к традициям и великому культурному наследию российского народа, шедеврам мировой художественной культуры с целью раскрытия ценностей «Красота», «Природа», «Культура» • Способствовать становлению эстетического, эмоционально-ценностного отношения к окружающему миру для гармонизации внешнего мира и внутреннего мира ребёнка • Формировать целостную картину мира	Художественно-эстетическое развитие

Направления воспитания и базовые ценности	Цель	Задачи	Задачи образовательных областей	Образовательные области
			на основе интеграции интеллектуального и эмоционально-образного способов его освоения детьми • Создавать условия для выявления, развития и реализации творческого потенциала каждого ребёнка с учётом его индивидуальности • Поддерживать готовность детей к творческой самореализации	

Социально-коммуникативное развитие

От 5 лет до 6 лет

- расширять представления о правилах поведения в общественных местах; об обязанностях в группе детского сада.

- воспитывать любовь и уважение к Родине, к людям разных национальностей, проживающим на территории России, их культурному наследию;

- знакомить детей с содержанием государственных праздников и традициями празднования, развивать патриотические чувства, уважение и гордость за поступки героев Отечества;

- воспитывать бережное отношение к труду взрослых ,к результатам их труда;

- развивать самостоятельность и инициативу в трудовой деятельности по самообслуживанию, хозяйственно-бытовому, ручному труду и конструированию, труду в природе;

- формировать осмотрительное отношение к потенциальноопасным для человека ситуациям; знакомить с основными правилами пользования сети Интернет, цифровыми ресурсами.

Познавательное развитие

От 5лет до 6 лет

- развивать способы взаимодействия с ленами семьи и людьми ближайшего окружения в познавательной деятельности, расширять самостоятельные действия различной направленности, закреплять позитивный опыт в самостоятельной и совместной со взрослым и сверстниками деятельности;

Речевое развитие

От 5 лет до 6 лет

*В области речевого развития основными **задачами** образовательной деятельности*

являются:

- Обогащать опыт восприятия жанров фольклора (потешки, песенки, прибаутки, сказки о животных, волшебные сказки) и художественной литературы (небольшие авторские сказки, рассказы, стихотворения).

- Формировать положительное эмоциональное отношение к «чтению с продолжением» (сказка-повесть, цикл рассказов со сквозным персонажем).

- Формировать избирательное отношение к известным произведениям фольклора и художественной литературы, поддерживать инициативу детей в выборе произведений для совместного слушания (в том числе и повторное).

- Формировать представления о некоторых жанровых, композиционных, языковых особенностях произведений: поговорка, загадка, считалка, скороговорка, народная сказка, рассказ, стихотворение.

- Углублять восприятие содержания и формы произведений (оценка характера персонажа с опорой на его портрет, поступки, мотивы поведения и другие средства раскрытия образа; ритм в поэтическом тексте; рассматривание иллюстраций разных художников к одному и тому же произведению).

Художественно-эстетическое развитие

От 5 лет до 6 лет

- продолжать развивать у детей стремление к познанию культурных традиций своего народа через творческую деятельность;

- расширять представления детей о народном искусстве, музыкальном фольклоре, художественных промыслах; развивать интерес к участию в фольклорных праздниках.

- продолжать развивать у детей интерес и любовь к музыке, музыкальную отзывчивость на

нее;

- воспитывать интерес к народной культуре, продолжать знакомить с традициями народов страны;

- воспитывать интерес и желание участвовать в народных праздниках и развлечениях;

- поддерживать интерес к участию в творческих объединениях дополнительного образования в ДОО и вне ее.

Физическое развитие

От 5 лет до 6 лет

- воспитывать бережное и заботливое отношение к своему здоровью и здоровью окружающих, учить осознанно соблюдать правила здорового образа жизни и безопасности в двигательной деятельности и во время туристских прогулок и экскурсий.

2.3.2.5. Формы совместной деятельности

Работа с родителями

Работа с родителями (законными представителями) детей дошкольного возраста должна строиться на принципах ценностного единства и сотрудничества всех субъектов социокультурного окружения Учреждения.

В целях реализации социокультурного потенциала региона для построения социальной ситуации развития ребенка, работа с родителями (законными представителями) детей дошкольного возраста должна строиться на принципах ценностного единства и сотрудничества всех субъектов социокультурного окружения образовательной организации. Ценности единства и готовность к сотрудничеству всех участников образовательных отношений составляет основу уклада дошкольного учреждения, в котором строится воспитательная работа.

Качественное взаимодействие с семьями воспитанников является одним из главных условий осуществления воспитательно-образовательного процесса детей

дошкольного возраста.

Целью взаимодействия с семьями воспитанников является создание условий для их участия в непосредственно образовательной деятельности и поддержка родителей в воспитании детей, охране и укреплении детского здоровья

Задачи взаимодействия педагогического коллектива дошкольного учреждения с родителями воспитанников:

- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей
- оказание помощи родителям в воспитании детей, охране и укреплении их физического и психического здоровья, в развитии индивидуальных способностей и необходимой коррекции нарушений их развития
- создание условий для участия родителей в образовательной деятельности,
- взаимодействие с родителями (законными представителями) по вопросам образования ребенка, непосредственного вовлечения их в образовательную деятельность, в том числе посредством создания образовательных проектов совместно с семьей на основе выявления потребностей и поддержки образовательных инициатив семьи
- создание возможностей для обсуждения с родителями детей вопросов, связанных с реализацией программы воспитания.

Сотрудничество с родителями строится на основе следующих принципов:

- осознание, что только общими усилиями семьи и образовательного учреждения можно помочь ребенку;
- принятие каждого ребенка как уникальной личности;
- воспитание в детях уважительного отношения к родителям и педагогам;
- учет пожеланий и предложений родителей (высоко ценить их участие в жизни группы);
- рассматривать воспитание и развитие детей не как свод общих приемов, а как искусство диалога с конкретным ребенком и его родителями на основе знаний психологических особенностей возраста, с учетом предшествующего опыта ребенка, его интересов, способностей и трудностей;
- с уважением относится к тому, что создается самим ребенком;
- регулярно в процессе индивидуального общения с родителями обсуждать вопросы, связанные с воспитанием и развитием детей;
- проявлять понимание, деликатность, терпимость и такт, учитывать точку зрения родителей

Условия успешной работы с родителями:

- изучение социального состава родителей, уровня образования, социального благополучия, выявление семей группа риска;
- дифференцированный подход к работе с родителями;
- учет специфики каждой семьи;
- целенаправленность, систематичность, плановость;
- доброжелательность и открытость.

Взаимодействие педагогов с родителями (законными представителями) воспитанников невозможно без учета интересов и запросов семьи.

Проблема вовлечения родителей в единое пространство детского развития в ДОУ решается в трех направлениях:

- повышение педагогической культуры родителей,
- вовлечение родителей в деятельность Учреждения,
- совместная работа по обмену опытом.

Необходимо проводить работу с родителями дифференцированно, учитывая социальный статус, микроклимат семьи, родительские запросы и степень

заинтересованности родителей деятельностью группы, повышать уровень педагогической грамотности семьи.

Семья и группа взаимодействуя друг с другом, создают оптимальные условия для полноценного развития ребенка, накопления определенного социального опыта.

Очень важен не принцип взаимопонимания и взаимодействия между детским садом и семьёй.

Активное вовлечение родителей в воспитательный процесс осуществляется через проведение совместных мероприятий, праздников, природоохранных и социальных акций, «Дней открытых дверей».

Вниманию родителей на общих собраниях представляются выступления детей, тематические выставки литературы и методических пособий, анкетирование, фото-, видеопросмотры из жизни детей в дошкольном учреждении по темам.

События группы

Событие предполагает взаимодействие ребенка и взрослого, в котором активность взрослого приводит к приобретению ребенком собственного опыта переживания той или иной ценности. Событийным может быть не только организованное мероприятие, но и спонтанно возникшая ситуация, и любой режимный момент, традиции утренней встречи детей, индивидуальная беседа, общие дела, совместно реализуемые проекты и прочее.

Проектирование событий позволяет построить целостный годовой цикл методической работы на основе традиционных ценностей российского общества. Это поможет каждому педагогу спроектировать работу с группой в целом, с подгруппами детей, с каждым ребенком.

Событие – это форма совместной деятельности ребенка и взрослого, в которой активность взрослого приводит к приобретению ребенком собственного опыта переживания той или иной ценности. Для того чтобы стать значимой, каждая ценность воспитания должна быть понята, раскрыта и принята ребенком совместно с другими людьми в значимой для него общности.

Воспитательное событие – это спроектированная взрослым образовательная ситуация. В каждом воспитательном событии педагог продумывает смысл реальных и возможных действий детей и смысл своих действий в контексте задач воспитания.

Событием может быть не только организованное мероприятие, но и спонтанно возникшая ситуация, и любой режимный момент, традиции утренней встречи детей, индивидуальная беседа, общие дела, совместно реализуемые проекты и пр. Планируемые и подготовленные педагогом воспитательные события проектируются в соответствии с календарным планом воспитательной работы группы, ситуацией развития конкретного ребенка.

Воспитательные события реализуются в следующих формах:

– реализация значимых событий в ведущих видах деятельности (детско-взрослый спектакль, построение эксперимента, совместное конструирование, спортивные игры и др.);

– проектирование встреч, общения детей со старшими, младшими, ровесниками, с взрослыми, с носителями воспитательно значимых культурных практик (искусство, литература, прикладное творчество и т. д.), профессий, культурных традиций народов России;

– создание творческих детско-взрослых проектов (празднование Дня Победы с приглашением ветеранов, «Театр в детском саду» – показ спектакля для детей своего детского сада и т. д.).

Творческие мероприятия позволяют провести воспитательную работу с ребенком сразу по нескольким направлениям: социально-коммуникативное развитие, умственное и эстетическое воспитание, вовлечение родителей в процесс воспитания, интеграция воспитательных усилий. Творческие мероприятия способствуют художественно–

эстетическому развитию ребенка, которое предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживанию персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.).

Творческие мероприятия стимулируют у воспитанников развитие: сенсорных способностей; чувства ритма, цвета, композиции; умения выражать в художественных образах свои творческие способности.

Творческое мероприятие – не просто мероприятие в стенах детского сада, это продолжение и расширение образовательного процесса, где развитие получают все участники процесса: ребенок, родитель и педагог. Родитель и ребенок учатся и приобретают опыт по взаимодействию для достижения общей цели, реализуя общие задачи. Родитель учится быть терпеливым и вдумчивым. Ребенок получает первый социальный опыт участия в конкурсном движении, а родитель учится относиться к соревнованиям серьезно, знакомясь с положениями, условиями и системой оценки. Творческие мероприятия создают условия для приобретения социального опыта участия ребенка в конкурсном движении и формирование у родителей педагогической культуры по подготовке и поддержке своего ребенка в участии в конкурсах. Творческие мероприятия в группе проходят в различных формах (конкурсы, выставки). Конкретная форма проведения творческого мероприятия определяется календарным планом воспитательной работы группы. Педагоги помогают подготовиться семье к успешному участию в конкурсе, консультирует родителей по созданию условий, мотивации, помогают в подготовке. Через весь процесс подготовки, организации и проведения творческих мероприятий педагогический коллектив группы решает для себя важную задачу по воспитанию родителя и преемственности развития ребенка в семье и детском саду.

– *Праздники* благотворно влияют на развитие психических процессов ребенка: памяти, внимания;

– создают прекрасную атмосферу для развития речи ребенка, для закрепления знаний, полученных на различных занятиях;

– способствуют его нравственному воспитанию, развитию социально-коммуникативных навыков.

Чтобы снизить утомляемость детей, нужны частые смены видов деятельности. Для этих целей на празднике используются игры и представления. Они позволяют детям расслабиться и подвигаться.

В группе праздники организуются в форме тематических мероприятий, например, праздник осени, новый год, рождество, мамин праздник, день Победы, а также утренников. Конкретная форма проведения праздника определяется календарным планом воспитательной работы.

Фольклорные мероприятия могут пересекаться с праздниками, но существенно отличаются от остальных воспитательных мероприятий детского сада тем, что направлены на раскрытие социокультурных ценностей нашего народа, знакомство детей с отечественными традициями и праздниками, многообразием стран и народов мира, их обычаями.

В основе фольклорных мероприятий лежит комплексный подход к воспитанию и развитию дошкольников:

формирование духовно-нравственных норм и ценностей;

раскрепощение, снятие эмоционального напряжения;

социализация, развитие коммуникативных навыков.

В процессе проведения фольклорного мероприятия ребенок участвует в разных видах деятельности, организованных согласно принципам природосообразности детей: игровой, музыкальной, театрализованной и коммуникативной.

Общесадовые проекты воспитательной направленности:

1. *Проект «Пока мы едины, мы непобедимы!»*
2. *Проект «Я – ребенок! У меня есть права!»*
3. *Проект «Святки-колядки»*
4. *Проект «Широкая масленица»*
5. *Творческий проект «Волшебный мир театра»*
6. *Проект «Сбережем нашу Волгу!»*
7. *Проект «Символы Отечества»*
8. *Проект «Бессмертный полк»*

Ритуалы и традиции группы:

1. «Беседы о важном». Цель: развивать ценностное отношение детей к России, ее населению, истории, природе, культуре. Педагоги самостоятельнос определяют темы «Бесед о важном» с учетом регионального компонента: праздников, традиций, обычаев и героев своего региона. Они могут включить беседы в план воспитательной работы, проводить их в рамках тематических недель и дней.
2. «День Рождения детей». Цель: развивать способность к сопереживанию радостных событий, вызывать положительные эмоции, подчеркнуть значимость каждого ребенка в группе.
3. «Утренний круг». Цель: формировать детское сообщество, развивать когнитивные и коммуникативные способности, саморегуляцию детей. Проводится в форме развивающего общения в утренний отрезок времени.
4. «Вечерний круг». Цель: учить детей осознавать и анализировать поступки свои и сверстников, учить детей культуре диалога, поддерживать атмосферу дружелюбия и положительного эмоционального настроя. Проводится в форме рефлексии вечером перед ужином.
5. «Новоселье группы» в начале года. Цель: формирование «чувства дома» по отношению к своей группе, участие каждого в ее оборудовании и оформлении.
6. «Гость группы». Цель: расширение контактов со взрослыми людьми, ознакомление с профессиями, бытовыми обязанностями и увлечениями взрослых, развитие коммуникативных навыков.
7. «Собирание коллекций». Цель: осознание и развитее личных интересов ребенка, развитее любознательности, воспитание навыков бережного отношения к вещам.
8. «Дневник группы» оформляется совместно с детьми, воспитателями, родителями. Его страницы должны отражать как индивидуальные особенности каждого ребенка (личные предпочтения, интересы, желания и пр.), так и то, что объединяет группу (название, коллективные фотографии, любимое групповое занятие, виды деятельности, дружеские связи, события из жизни группы и пр.). Цель: развитие чувства единения со всеми членами группы.
9. Участие группы в общесадовых мероприятиях. Цель: развитие чувства сопричастности с коллективом детского сада (дети, родители, сотрудники).
10. «День открытых дверей»

Традиционные события, праздники, развлечения:

- Праздник «День знаний»
- Развлечение «Осенины»
- Праздник «Новогодние чудеса»
- Фольклорное развлечение «Колядки»
- Спортивно-музыкальное развлечение «День защитника отечества»
- Народный праздник «Масленица»

- Праздник посвященный Дню 8 Марта
- Развлечение «День смеха»
- Развлечение «День космонавтики»
- Развлечение «День Земли»
- Фольклорное развлечение «Жаворонки»
- Праздник «День Победы»
- Выпускной бал
- День защиты детей
- День Нептуна
- День здоровья

Игра *- это свободная и самостоятельная деятельность, возникающая по личной инициативе ребенка, отличающаяся активным творческим характером, высокой эмоциональной насыщенностью. Свободная игра дает детям возможность исследовать свой мир самостоятельно, помогает развивать творческие способности и воображение. Ребенок сам, без участия взрослого вносит в свою игру все, что видит в окружающем его мире, пространстве. Свободная игра детей раннего и дошкольного возраста развивается непредсказуемо и не подчиняется каким-либо правилам*

Создание возможностей для развития ***свободной игры*** *детей раннего и дошкольного возраста осуществляется в Учреждении в соответствии с нормативными документами, регламентирующими деятельность воспитателя.*

В Учреждении игре отведено достаточное место режиме дня не только в первой и во второй половине дня.

Для организации самостоятельной свободной игровой деятельности детей, педагог создает условия:

1. Организует предметную среду: поэтапно вводит игрушки (предметно-игровая среда обязательно должна гибко изменяться, в зависимости от содержания знаний, полученных детьми, от игровых интересов детей и уровня развития игры);соотносит сюжет игры с опытом взаимодействия с внешним миром у ребенка.

2. Обеспечивая руководство игрой педагог должен:

- знать психологические и возрастные особенности детей дошкольного возраста, индивидуальные – на каждого ребенка;
- завоевывать доверие у воспитанников, понимать игровые замыслы детей, их переживания, уметь устанавливать с ними дружеские контакты;
- уметь пробудить у ребенка интерес, интерес к игре, желание играть в коллективе сверстников;
- хорошо знать структуру ролевой игры, ее четыре компонента (распределение ролей, игровые действия ролей, игровое применение предметов и их условную замену другими предметами, отношения между игроками);
- проводить работу с детьми по ознакомлению с окружающей жизнью, трудом взрослых в разных сферах, чтобы дети имели определенные конкретные знания об окружающей действительности, которые бы они могли использовать в игре;
- развивать в процессе игры у дошкольников творчество, фантазию, воображение, используя разнообразные приемы: вопросы, поощрения, реплику, указание, оценку отдельных персонажей;
- держать в поле зрения всех участников игры, а порой самому быть ее участником (с младшими играть вместе, у старших дошкольников, развивать самостоятельность, целеустремленность, настойчивость);
- *способствовать организации детского коллектива в игре, воспитанию дружеских чувств, положительных нравственных качеств.*

3. Обеспечивает благоприятную атмосферу для организации и развития свободной детской игры:

– создает доверительные отношения с детьми;
– обеспечивает отсутствие критики в оценке деятельности детей;
– уделяет внимание к каждому ребенку.

Таким образом, только при соблюдении определенных условий развитие игровой деятельности дошкольников будет успешным и результативным.

Совместная деятельность в образовательных ситуациях

Совместная деятельность в образовательных ситуациях является ведущей формой организации совместной деятельности взрослого и ребенка по освоению ООП ДО, в рамках которой возможно решение конкретных задач воспитания.

Воспитание в образовательной деятельности осуществляется в течение всего времени пребывания ребенка в Учреждении.

Разработчикам рабочей программы воспитания необходимо описать основные виды организации совместной деятельности и отметить как воспитательный потенциал.

К основным видам организации совместной деятельности в образовательных ситуациях в Учреждении можно отнести:

– ситуативная беседа, рассказ, советы, вопросы;
– социальное моделирование, воспитывающая (проблемная) ситуация, составление рассказов из личного опыта;
– чтение художественной литературы с последующим обсуждением и выводами, сочинение рассказов, историй, сказок, заучивание и чтение стихов наизусть;
– разучивание и исполнение песен, театрализация, драматизация, этюды-инсценировки;
– рассматривание и обсуждение картин и книжных иллюстраций, просмотр видеороликов, презентаций, мультфильмов;
– организация выставок (книг, репродукций картин, тематических или авторских, детских поделок и тому подобное),
– экскурсии (в музей, в общеобразовательную организацию и тому подобное), посещение спектаклей, выставок;
– игровые методы (игровая роль, игровая ситуация, игровое действие и другие);
– демонстрация собственной нравственной позиции педагогом, личный пример педагога, приучение к вежливому общению, поощрение (одобрение, тактильный контакт, похвала, поощряющий взгляд).

В воспитании детей в сфере их личностного развития в процессе совместной деятельности со взрослыми и самостоятельной деятельности детей, а также в ходе режимных моментов используются следующие вариативные формы взаимодействия в различных направлениях:

Формирование личности ребенка, нравственное воспитание, развитие общения.		
Совместная деятельность	***Режимные моменты***	***Самостоятельная деятельность детей***
Игры-занятия, сюжетно- ролевые игры, театрализованные игры, подвижные игры, народные игры, дидактические игры, подвижные игры, настольно-печатные игры, чтение художественной литературы, досуги, праздники, активизирующее игру проблемное общение воспитателей с детьми	*рассказ и показ воспитателя, беседы, поручения, использование естественно возникающих ситуаций.*	*Самостоятельные игры различного вида, инсценировка знакомых литературных произведений, кукольный театр, рассматривание иллюстраций, сюжетных картинок.*
Формирование уважительного отношения к истории своей страны и любви к Родине.		
Дидактические, сюжетно-ролевые, подвижные, совместные с воспитателем игры, игры-	*Рассказ и показ воспитателя, беседы, поручения, использование естественно возникающих*	*Сюжетно-ролевые, подвижные и народные игры, инсценировки, рассматривание иллюстраций,*

драматизации, игровые задания, игры- импровизации, чтение художественной литературы, беседы, рисование.	*ситуаций.*	*фотографий, рисование, лепка.*
Формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и обществу.		
Игры-занятия, сюжетно- ролевые игры, театрализованные игры, подвижные игры, народные игры, дидактические игры, подвижные игры, настольно-печатные игры, чтение художественной литературы, досуги, праздники, активизирующее игру проблемное общение воспитателей с детьми	*Рассказ и показ воспитателя, беседы, поручения, использование естественно возникающих ситуаций.*	*Самостоятельные игры различного вида, инсценировка знакомых литературных произведений, кукольный театр, рассматривание иллюстраций, сюжетных картинок.*
Формирование позитивных установок к труду и творчеству.		
Разыгрывание игровых ситуаций, Игры-занятия, игры-упражнения, в структуре занятия, занятия по ручному труду, дежурства, экскурсии, поручения, показ, объяснение, личный пример педагога, коллективный труд: -труд рядом, общий труд, огород на окне, труд в природе, работа в тематических уголках, праздники, досуги, экспериментальная деятельность, экскурсии за пределы детского сада, туристические походы, трудовая мастерская	*Утренний приём, завтрак, занятия, игра, одевание на прогулку, прогулка, возвращение с прогулки, обед, подготовка ко сну, подъём после сна, полдник, игры, подготовка к вечерней прогулке, вечерняя прогулка*	*Дидактические игры, настольные игры, сюжетно-ролевые игры, игры бытового характера, народные игры, изготовление игрушек из бумаги, изготовление игрушек из природного материала, рассматривание иллюстраций, фотографий, картинок, самостоятельные игры, игры инсценировки, продуктивная деятельность, ремонт книг*
Формирование основ экологического сознания.		
Занятия. Интегрированные занятия. Беседа. Экспериментирование. Проектная деятельность. Проблемно-поисковые ситуации. Конкурсы. Викторины Труд в уголке природы, огороде. Дидактические игры. Игры-экспериментирования Дидактические игры. Театрализованные игры. Подвижные игры. Развивающие игры. Сюжетно-ролевые игры. Чтение. Целевые прогулки. Экскурсии Продуктивная деятельность. Народные игры. Праздники, развлечения (в т.ч. фольклорные). Видео просмотры Организация тематических выставок. Создание музейных уголков. Календарь природы.	*Беседа. Развивающие игры. Игровые задания. Дидактические игры. Развивающие игры. Подвижные игры. Игры-экспериментирования. На прогулке наблюдение за природными явлениями.*	*Дидактические игры. Театрализованные игры. Сюжетно-ролевые игры. Развивающие игры. Игры-экспериментирования. Игры с природным материалом. Наблюдение в уголке природы. Труд в уголке природы, огороде. Продуктивная деятельность. Календарь природы.*
Формирование основ здоровья и безопасности		

Игровые упражнения *Игры-забавы* *Игры-драматизации* *Досуги* *Беседы* *Разыгрывание сюжета* *Экспериментирование – слушание и проигрывание коротких текстов (стихов, рассказов, сказок), познавательных сюжетов* *Упражнения подражательного и имитационного характера* *активизирующее общение педагога с детьми.* *Работа в книжном уголке* *Чтение литературы с рассматриванием иллюстраций и тематических картинок* *использование информационно-компьютерных технологий и технических средств обучения (презентации, видеофильмы, мультфильмы)* *Трудовая деятельность* *Игровые тренинги* *составление историй, рассказов* *Пространственное моделирование* *Целевые прогулки* *Встречи с представителями ГИБДД*	*Во всех режимных моментах: утренний прием, утренняя гимнастика, приемы пищи, занятия, самостоятельная деятельность, прогулка, подготовка ко сну, дневной сон*	*игры-забавы* *дидактические игры* *подвижные игры* *сюжетно-ролевые игры* *рассматривание иллюстраций и тематических картинок* *настольно-печатные игры* *творческая деятельность*

2.3.2.6. Организация предметно-пространственной среды

Реализация воспитательного потенциала предметно-пространственной среды может предусматривать совместную деятельность педагогов, обучающихся, других участников образовательных отношений по её созданию, поддержанию, использованию в воспитательном процессе:

– знаки и символы РФ, Самарской области, города Тольятти и Учреждения; компоненты среды, отражающие региональные, этнографические и другие особенности социокультурных условий, в которых находится Учреждении;

– компоненты среды, отражающие экологичность, природосообразность и безопасность;

– компоненты среды, обеспечивающие детям возможность общения, игры и совместной деятельности;

– компоненты среды, отражающие ценность семьи, людей разных поколений, радость общения с семьей;

– компоненты среды, обеспечивающие ребёнку возможность познавательного развития, экспериментирования, освоения новых технологий, раскрывающие красоту знаний, необходимость научного познания, формирующие научную картину мира;

– компоненты среды, обеспечивающие ребёнку возможность посильного труда, а также отражающие ценности труда в жизни человека и государства;

– компоненты среды, обеспечивающие ребёнку возможности для укрепления здоровья, раскрывающие смысл здорового образа жизни, физической культуры и спорта;

– компоненты среды, предоставляющие ребёнку возможность погружения в культуру России, знакомства с особенностями традиций многонационального российского народа.

РППС отражает федеральную, региональную специфику, а также специфику группы и включает в себя:

- оформление помещений;
- оборудование;
- игрушки.

РППС Учреждения обеспечивает возможность реализации разных видов индивидуальной и коллективной деятельности: игровой, коммуникативной, познавательно-исследовательской, двигательной, продуктивной и прочее, в соответствии с потребностями каждого возрастного этапа детей, охраны и укрепления их здоровья, возможностями учета особенностей и коррекции недостатков их развития.

В соответствии с ФГОС ДО РППС содержательно-насыщенна; трансформируема; полифункциональна; доступна; безопасна.

Созданы специальные условия для размещения пособий и оборудования для детей с ОВЗ соответствующей нозологии.

Воспитательные задачи РППС:

создание положительной эмоциональной атмосферы в группе и сплочённости детского коллектива;

воспитание нравственных качеств;

воспитание патриотических чувств (любви к Родине, родному краю, культуре);

- воспитание чувства долга и ответственности, в т. ч. социальной;
- формирование культуры речи и поведения;
- формирование эстетического вкуса и чувства гармонии;
- воспитание бережного отношения к природе, в том числе к природе родного края.

При выборе материалов и игрушек для РППС группа ориентируется на продукцию отечественных и территориальных производителей. Игрушки, материалы и оборудование соответствуют возрастным задачам воспитания детей дошкольного возраста и имеют документы, подтверждающие соответствие требованиям безопасности.

РППС обеспечивает ребенку возможность познавательного развития, экспериментирования, освоения новых технологий, раскрывает красоту знаний, необходимость научного познания, формирует научную картину мира.

РППС обеспечивает ребенку возможность посильного труда, а также отражает ценности труда в жизни человека и государства (портреты членов семей воспитанников, героев труда, представителей профессий и пр.) Результаты труда ребенка могут быть отражены и сохранены в среде.

РППС обеспечивает ребенку возможности для укрепления здоровья, раскрывает смысл здорового образа жизни, физической культуры и спорта. Среда предоставляет ребенку возможность погружения в культуру России, знакомства с особенностями региональной культурной традиции. Объекты РППС положительно воздействуют на эмоциональное состояние ребенка, способствуют его психологической безопасности. Необходимым компонентом воспитания является и художественно-эстетическое оформление предметного пространства группы самими детьми. Вся среда группы гармонична и эстетически привлекательна.

Пространство группы организовано в виде хорошо разграниченных зон («центры», «уголки», «площадки»). Оснащение уголков и центров детской деятельности меняется в соответствии с календарным планированием воспитательного процесса.

Создание уголков различной направленности в группе реализует принцип воспитания всесторонне развитой личности. Здесь дети приобретают первоначальные представления о физических свойствах предметов, знакомятся с искусством и создают поделки, играют на музыкальных инструментах и поют, занимаются речевыми упражнениями, рассматривают книги и слушают чтение воспитателем, постигают значение нравственных ценностей.

***Центры игры**, где дети творчески воссоздают заинтересовавшие их стороны действительности, отношения людей. События в играх дети отражают различными бытовыми и трудовыми сюжетами. Имеются в наличии атрибуты для игр «Семья», «Кафе», «Детский сад», «Магазин», «Больница», «Аптека», «Поликлиника», «Парикмахерская», «Туристическое бюро», «Лаборатория», «Строители», «Зоопарк» и др. Игры с общественным сюжетом:«Библиотека», «Школа», «Автосервис», «Спасатели» и др.*

***Центр творчества** детей, предназначенный для приобщения детей к исскуству, творчеству. Оснащение Центра способствует решению задач эстетического воспитания. Здесь представлены репродукции картин русских художников, портретистов, представлены фото неродного творчества и т.п.*

***Центры познания** оснащены материалами, стимулирующими развитие интересов и познавательной активности детей (детские энциклопедии, иллюстрированные издания о животном и растительном мире планеты, о жизни людей разных стран, детские журналы, альбомы, проспекты).*

***Книжный уголок** содержит художественную и документальную литературу для детей, обеспечивающую их духовно-нравственное и этико-эстетическое воспитание, формирование общей культуры, освоение разных жанров художественной литературы, воспитание любви и интереса к художественному слову, удовлетворение познавательных потребностей в интеграции содержания всех образовательных областей. В Уголке расположены детские любимые книги детей, детские журналы и энциклопедии, справочная литература, словари и словарики, книги по интересам, по истории и культуре русского и других народов. Иллюстративный материал, альбомы и наборы открыток с видами достопримечательностей РФ, Самарской области, города Тольятти, представлена литература по патриотическому воспитанию, картотека дидактических игр, альбомы «Мой город», «Достопримечательности Самары и Самарской области», альбом «История моего города», картотека бесед «Богатыри земли русской».*

*Для расширения возможности познать свой родной край и свою Родину, в группах созданы **центры патриотического воспитания**, способствующие формированию патриотических чувств, ознакомлению детей с символикой нашей страны и Самарской области. Детям представлены наборы открыток с достопримечательностями Поволжья, альбомы «Города России», иллюстративный материал с изображением костюмов народностей нашего края, герб, флаг, дидактические игры, коллекция кукол в национальных костюмах.*

*В **центрах безопасности** представлены схемы, алгоритмы, тематические альбомы по формированию основ безопасного поведения и здоровьесбережения, картинки-раскраски, ребусы и др.. Центры оснащены в соответствии возрастными и индивидуальными особенностями развития детей и программными задачами ООП ДО. В Центрах представлено нетрадиционное здоровьесберегающие оборудование, атрибуты для игр ПДД, информационное оборудование по безопасности жизнедеятельности, дидактические и настольно-печатные игры как промышленного производства, так и изготовленное педагогами и родителями (законными представителями) воспитанников группы.*

***Уголок природы**. Благодаря природоведческой направленности оснащения уголка природы в группах создаются условия для развития познавательной активности детей, зрительного расслабления после занятий, дети учатся видеть ценить красоту родного края. В уголке представлены разнообразные комнатные растения в соответствии с возрастом и требованиями программы. Они создают условия, которые дают возможность детям выращивать растения, ухаживать за ними, проводить эксперименты. Имеется наглядный материал по ознакомлению с растениями в природе, животными. В центрах представлены тематические альбомы с пейзажами Самарской области, редкими растениями заповедника «Самарская Лука».*

Центры детского экспериментирования *«Исследователи» оснащены атрибутами для наблюдения и экспериментирования: весы, магниты, мерные сосуды, микроскоп, емкости с сыпучими, жидкими, твердыми веществами, мерные ложечки, сосуды для проведения опытов и т. д.*

В пределах пространства игрового помещения в группе имеется ***центр двигательной активности****, которые стимулируют физическую активность детей, присущее им желание двигаться, познавать, побуждают к подвижным играм. Центры соответствуют возрасту детей. Достаточное количество физкультурного оборудования обеспечивает двигательную активность детей в течение дня. Физкультурные уголки содержат инвентарь и оборудование для физической активности детей, пособия, направленные на формирование представлений о ЗОЖ, воспитанию культурно-гигиенических навыков.*

В группе созданы условия для того, чтобы ***ребенок мог выразить свои чувства и мысли.*** *Целью* ***центра детского творчества*** *«Волшебная кисточка» является формирование эстетического восприятия, воображения, художественно-творческих способностей, самостоятельности, активности. В этом центре дети обычно проводят много времени, рисуя, создавая поделки из пластилина, вырезая из бумаги.*

2.3.2.7. Социальное партнерство

Важным аспектом в организации воспитательного процесса в группе является сотрудничество с социальными партнерами.

Реализация воспитательного потенциала социального партнерства предусматривает:

- участие представителей организаций-партнеров в проведении отдельных мероприятий (дни открытых дверей, государственные и региональные, праздники, торжественные мероприятия и тому подобное);
- участие представителей организаций-партнеров в проведении занятий в рамках дополнительного образования;
- проведение на базе организаций-партнеров различных мероприятий, событий и акций воспитательной направленности;
- *реализация различных проектов воспитательной направленности, совместно разрабатываемых детьми, родителями (законными представителями) и педагогами с организациями-партнерами.*

Социальные партнеры	**Направленность сотрудничества**	**Совместные проекты и мероприятия**
МБУК городского округа Тольятти досуговый центр им. Астрид Лингрен детская библиотека № 3	Воспитание у детей первичного читательского интереса к литературным произведениям различным по жанру и ценностного отношения к художественной литературе как виду искусства, родному языку и литературной речи.	1. Мероприятия направленные на формирование ОБЖ: «Урок безопасности «Что за зверь живёт в розетке?», Урок безопасности «Мой друг – светофор» и др. 2. Мероприятия патриотической направленности: День Победы (подбор стихотворений), Программа «Ставрополь в годы Великой Отечественной войны», «Улицы памяти»,. 3. Реализация проекта «Культурный гражданин»
"Тольяттинский краеведческий музей""	Формирование у детей ценностного отношения к историко-культурному и природному наследию Ставрополя-Тольятти,	1. Проведение тематических познавательно-практических занятий « («Здравствуй музей», «Бабушкины сказки», «Соленый пряник», «Как жили люди в древности» и т.д.»), игри

	приобщение их к истории родного края.	мастер-классов. 2. Проект «Культурно-образовательное видео» (серии экскурсий и тематических занятий, виртуальные туры по экспозициям музея, серии занятий о природе и экологии, о традициях и ремеслах, по истории и культуре края, мастер-классы и творческие занятия.): – Тематический блок: «Культура и история края». – Тематический блок: «Природа и экология»

Посредством реализации социального партнерства в группе осуществляется стимулирование укрепления внутрисемейных отношений, активизация педагогического взаимодействия в системе «педагог-родитель», «родитель-ребенок», «педагог-ребенок». Воспитанники знакомятся со структурой и устройством окружающей действительности на основе реальных примеров и непосредственного наблюдения и взаимодействия, учатся любить свою малую Родину, создаются условия для решения задач социального направления воспитания, а именно: развития умения контактировать с другими людьми, не входящими в круг их непосредственного общения на основе общепринятых моральных норм и правил.

2.4. Часть, формируемая участниками образовательных отношений. Специфика национальных, социокультурных и иных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность (направления, выбранные участниками образовательных отношений из числа парциальных и иных программ и/или созданных ими самостоятельно)

Специфика национальных, социокультурных и иных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность

Образовательный процесс в старшей группе «Б» «Птенчики» компенсирующей направленности для детей с ТНР выстраивается с учетом климатических, социокультурных, национальных особенностей города Тольятти и Самарской области.

а). Национальные особенности

Каждый человек развивается в определенной культуре, а если она представляет собой многонациональную модель, то в системе образования необходимо сохранить такие принципы, как уважение и понимание общероссийской и национальной культур, взаимное уважение и взаимная терпимость к другим культурным ценностям, традициям наций, религиозным воззрениям. Концепция развития личности ребенка, а также региональный подход к образовательному процессу в дошкольном учреждении предполагают включение отдельных элементов национальной культуры в процесс развития ребенка.

По численности населения Тольятти занимает 18-е место в России. Тольятти- город многонациональный (русские, татары, мордва, чуваши) - всего около 104 национальностей. Поликультурное воспитание дошкольников в Учреждении строится на основе изучения национальных традиций русского и других народов, живущих в Самарской области и городе Тольятти. Дошкольники знакомятся с самобытностью и уникальностью культуры народов разных национальностей родного края через:

- *знакомство с народными играми и народными игрушками*
- *знакомство с национальными костюмами;*
- *приобщение к народной музыке,*
- *приобщение к устному народному творчеству,*
- *знакомство с народным фольклором,*
- *знакомство с декоративно-прикладным искусством и живописью разных народов.*

Условиями эффективной реализации национальных традиций в процессе ознакомления дошкольников с родной культурой являются следующие задачи:

Определение базовых направлений в работе с детьми, раскрывающих окружение ребёнка предметами национального характера, использование фольклора во всех его проявлениях (сказки, песенки, пословицы, поговорки, хороводы и т.д.), народные праздники и традиции, ознакомление детей с народной декоративной росписью, увлечение их национальным изобразительным искусством.

Совместная деятельность родителей и педагогов, реализующая требования целостного педагогического процесса, где затрагиваются стороны развития ребенка, способствующие гармонизации его личности;

Использование педагогических технологий в процессе организации деятельности детей на занятиях, в игре, свободной деятельности с помощью разнообразных средств (общение с представителями разных национальностей; устное народное творчество; художественную литературу; игру, народную игрушку и национальную куклу; декоративно-прикладное искусство, живопись; музыку; этнические мини-музеи.)

В группе осуществляется совместная деятельность взрослых и детей краеведческой направленности (народные праздники, игры, чтение произведений народного фольклора, продуктивная деятельность краеведческой направленности); в группе созданы центры краеведения, которые наполнены материалом краеведческого содержания (альбомы с иллюстрациями, книжки-раскраски, дидактические игры, предметы быта разных народностей, куклы в народных костюмах).

При организации образовательного процесса учитываются реальные потребности детей и родителей различной этнической принадлежности, которые воспитываются в семьях с разными национальными и культурными традициями.

В группе создаются оптимальные условия для формирования у воспитанников нравственно-патриотических чувств и толерантности к людям других национальностей через грамотно организованный образовательный процесс и с учётом педагогических принципов:

Адекватность - работники детского сада ориентируются не только на свою позицию в воспитании, но и на традиции семьи, в которой растет ребенок, на реальную социальную среду города, государства.

Субъективность - опора на позицию семьи, её активность и способы взаимодействия с другими людьми.

Корректность преподнесения материала детям разных национальностей;

Индивидуальный подход - проведение мониторинга семей и выработка на основе его результатов индивидуальных стратегий в работе с семьями.

Естественная радость – эмоциональная открытость, сохранение непосредственных реакций.

Эстетический ориентир - воспитание человека думающего, созидающего, чувствующего.

Рефлексия - осознание проблемы, выработка путей ее решения совместно с педагогами ДОУ и в будущем самостоятельно в кругу семьи.

Толерантность - взаимная ответственность всех участников процесса и взаимоуважение, совместное преодоление трудностей.

Творчество - каждый уникален и поэтому интересен своими мыслями, продуктами деятельности.

Цикличность - построение содержания развивающей деятельности с постепенным усложнением и расширением от возраста к возрасту.

б). <u>Климатические особенности</u>

При разработке содержания и планировании образовательного процесса учитываются климатические особенности города Тольятти: время начала и окончания тех или иных сезонных явлений (листопад, таяние снега, морозы и т. д.), интенсивность их протекания; состав флоры и фауны; длительность светового дня; погодные условия и т. д.

1. Город Тольятти – средняя полоса России, где основными чертами климата являются: холодная зима и жаркое лето. Исходя из климатических особенностей региона,

планирование воспитательно-образовательного процесса в группе осуществляется в соответствии с выделением двух периодов:
Холодный период (учебный год: сентябрь-май) - составляется определенный режим дня и расписание непосредственно-образовательной деятельности)
Теплый период (летний период: июнь-август) - составляется режим дня с учетом смены видов деятельности на свежем воздухе).
В холодное время года уменьшается продолжительность пребывания детей на открытом воздухе. В теплое время года – жизнедеятельность детей, преимущественно, организуется на открытом воздухе.
в). Социокультурные особенности
Уникальные природные ландшафты Самарской области (национальный парк Самарская Лука, Жигулевские горы, река Волга), а также место расположения города Тольятти, которое характеризуется близостью Куйбышевского водохранилища, обширными лесными массивами, расположенными между районами города Тольятти, все эти факторы способствуют углубленному изучению детьми природы родного края, флоры и фауны Самарской области, формированию у детей экологической культуры.
Город Тольятти является крупным промышленным центром Самарской губернии, включающим в себя автомобилестроение (ВАЗ), химическое производство («КуйбышевАзот», «Синтезкаучук», «Тольяттиазот»), Волжская ГЭС. Эти факторы обуславливает тематику ознакомления воспитанников МБУ с трудом взрослых («ВАЗ»-автомобилестроители, инженеры, конструкторы и пр., «Куйбышевазот»-химики, Волжская ГЭС-энергетики) и с историей строительства и развития этих промышленных предприятий города.
Тольятти - город сравнительно молодой, несмотря на это в нем расположено много культурных, спортивных и досуговых центров (музеи, театры, спортивные комплексы, выставки и пр.), в том числе Самарская область и город Тольятти имеют богатое историко-культурное наследие, что способствует формированию у дошкольников культурных ценностей и патриотических чувств к родному краю.
Содержание регионального компонента Программы реализуется в рамках:

- *программы патриотического воспитания дошкольников «Я живу на Самарской земле» под ред. О.В.Дыбиной. – Ульяновск: Издатель: Качалин А.В., 2014 г. – 210 с., с обл. (для детей 5-7 лет),*

Программа патриотического воспитания дошкольников «Я живу на Самарской земле» охватывает старшую группу (5–6 лет), состоит из 4 разделов:
Раздел I. «Юный защитник Отечества» (военно-патриотическое воспитание).
Раздел II. «Юный гражданин» (гражданское воспитание).
Раздел III. «Юный краевед» (историко-краеведческое воспитание).
Раздел IV. «Юный этнограф» (духовно-нравственное воспитание).

Модель реализации содержания «Программы патриотического воспитания дошкольников «Я живу на Самарской земле».

Совместная образовательная деятельность педагогов и детей	***Самостоятельная деятельность детей***	***Образовательная деятельность в семье***
Образовательная деятельность в режимных моментах		
Решение образовательных задач в ходе режимных моментов	*Деятельность ребенка в разнообразной гибко меняющейся предметно-развивающей и игровой среде*	*Решение образовательных задач в семье*

Направления, выбранные участниками образовательных отношений из числа парциальных и иных программ

Наименование парциальной или авторской программы	Авторы	Выходные данные	Рецензенты	Краткая характеристика программы
Региональный компонент				
Программа патриотического воспитания дошкольников «Я живу на Самарской земле» (для детей 5-7 лет)	О.В.Дыбина, С.Е. Анфисова, А.Ю. Козлова, Е.А.Сидякина	Ульяновск: Издатель: Качалин А.В., 2014 г. – 210 с.,обл.СД./ О..В.Дыбина [и др.]/ Под ред О.В.Дыбиной.- Тольятти, 2015. – СД диск.	Л.М.Захарова (доктор педагогических наук, профессор, зав.кафедрой дошкольной педагогики Ульяновского государственного педагогического университета им. И.Н. Ульянова	Программа призвана помочь педагогам дошкольных образовательных организаций реализовывать региональный компонент «патриотическое воспитание» части, формируемой участниками образовательных отношений, основной образовательной программы дошкольного образования в соответствии с ФГОС ДО.
Авторская интегрированная программа компетентностно-ориентированного образования детей дошкольного возраста «Экология вокруг нас» – Тольятти, 2005 гд	Овчинникова О.И., Кичатова О.А., Анфисова С.Е.	-	Дыбина О.В., д.п.н., профессор, зав. кафедрой дошкольной педагогики и психологии педагогического института Руденко И.В., к.п.н., доцент кафедры педагогических и социальных дисциплин, начальник н научно-методического отдела педагогического института ТГУ	Данная программа направлена на реализацию комплексного и интегрированного подходов к экологическому образованию детей 4-7 лет и экологизацию различных видов деятельности ребенка и развивающей предметной среды. В программе отражены ориентиры педагогической работы по экологическому образованию дошкольников, дана развернутая характеристика содержания

				основных направлений работы по формированию ключевых компетентностей детей старшего дошкольного возраста.

Содержание программы «Экология вокруг нас» представлено по блокам, что позволяет постепенно переходить от более простого содержания к более сложному. Все блоки программы связаны между собой и предусматривают многократное повторение содержания на разных уровнях его освоения. В первом разделе представлены блоки «Растительный мир» и «Животный мир». Во втором разделе представлены блоки: «Воздух», «Вода», «Почва/ Земля», «Космос». В старшей группе (дети 5-6 лет) педагог ***обобщает*** экологические знания *(см. Интегрированную программу компетентностно-ориентированного образования детей дошкольного возраста «Экология вокруг нас» (авторы: Овчинникова О.И., Кичатова О.А., Анфисова С.Е.)*

Основные виды детской деятельности, формы, методы и приемы реализации интегрированной программе компетентностно-ориентированного образования детей дошкольного возраста «Экология вокруг нас»

Виды деятельности	- игровая деятельность, - познавательно-исследовательская деятельность, - элементарная трудовая деятельность, - двигательная деятельность
Формы организации деятельности детей	- занятия, игры (дидактические, моделирующие, подвижные), беседы, экскурсии, целевые прогулки, наблюдения, труд в природе, эксперименты и опыты, развлечения, проекты.
Формы занятий	- фронтальные, групповые, индивидуальные.
Методы и приемы	- проблемно-поисковые методы(вопросы проблемного характера, эксперимент, логические цепочки, использование схем, алгоритмов, экологических моделей, поэтапное выполнение действий, метод поиска информации об объектах и явлениях); - игровые методы с элементами проблемности(игры-путешествия, интеллектуально-творческие игры, игры-эксперименты, игры-экскурсии); - практические методы **(**природоохранный труд, экологический десант, экологический патруль, экологическая акция); - творческие методы (презентация; преобразование образца по условиям, по схемам и по собственному замыслу; метод обобщения способов конструирования).

2.5. Комплексно-тематическое планирование и сложившиеся традиции Группы, календарный план воспитательной работы Сложившиеся традиции Группы

Построение образовательного процесса в Учреждении основано на комплексно-тематическом принципе с учетом интеграции образовательных областей, что дает возможность обеспечить единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач, позволяет решать поставленные цели и задачи, избегая перегрузки детей, на необходимом и достаточном материале, максимально приближаясь к разумному минимуму.

Организационной основой реализации комплексно-тематического принципа построения

программы являются примерные темы (праздники, события, проекты), которые ориентированы на все направления развития ребенка дошкольного возраста и посвящены различным сторонам человеческого бытия, а так же вызывают личностный интерес детей к:

- *явлениям нравственной жизни ребенка*
- *окружающей природе*
- *миру искусства и литературы*
- *традиционным для семьи, общества и государства праздничным событиям*
- *событиям, формирующим чувство гражданской принадлежности ребенка (родной город, День народного единства, День защитника Отечества и др.)*
- *сезонным явлениям*
- *народной культуре и традициям.*

Тематический принцип построения образовательного процесса позволил ввести региональные и культурные компоненты, учитывать приоритет дошкольного учреждения.

Построение всего образовательного процесса вокруг одного центрального блока дает большие возможности для развития детей. Темы помогают организовать информацию оптимальным способом. У дошкольников появляются многочисленные возможности для практики, экспериментирования, развития основных навыков, понятийного мышления.

Введение похожих тем в различных возрастных группах обеспечивает достижение единства образовательных целей и преемственности в детском развитии на протяжении всего дошкольного возраста, органичное развитие детей в соответствии с их индивидуальными возможностями.

В каждой возрастной группе выделен блок, разделенный на несколько тем. Одной теме уделяется не менее одной недели. Тема отражается в подборе материалов, находящихся в группе и уголках развития. Для каждой возрастной группы дано комплексно-тематическое планирование, которое рассматривается как примерное. Педагоги вправе по своему усмотрению частично или полностью менять темы или названия тем, содержание работы, временной период в соответствии с особенностями своей возрастной группы, другими значимыми событиями (см. Таблица 4, 5).

Примерное планирование Традиций в группах компенсирующей направленности для детей с ТНР

Таблица 4

Мероприятие	Цель	Периодичность	Участники
«Утро радостных встреч».	Обеспечить постепенное вхождение ребенка в ритм жизни группы, создать хорошее настроение, настроить на доброжелательное общение со сверстниками	ежедневно	воспитатели, воспитанники группы, родители, сотрудники МБУ
Экскурсия «Знакомство с профессиями людей работающих в детском саду»	Уточнить знания детей о названии и назначении разных профессий. Закрепить умение определять род деятельности человека по орудиям труда. Формировать умение понимать значение труда людей разных профессий, ценить результаты их труда. Использовать активный словарь по теме.	в течении двух недель	воспитатели, воспитанники группы, сотрудники МБУ
Составление рассказов, сказок, загадок об овощах и	Развитие логического мышления, фантазии, воображения. Закрепление	в течении всего года	воспитатели, воспитанники группы, родители

фруктах, животных, птицах, деревьях и др., записывание в альбом и рисование сюжетов к ним.	умения пересказывать придуманное, активно использовать словарь. Закрепить умение изображать придуманное в своих рисунках, используя раннее приобретённые навыки рисования используя разные материалы.		
Акция «Покормите птиц зимой»	Уточнить знания детей о том, как зимуют птицы в средней полосе. Воспитывать у детей бережное отношение к птицам, учить заботиться о них и оберегать.	в течении зимы	воспитатели, воспитанники группы, родители
«Празднование дней рождений детей»	Воспитывать в детях чувство радости и сопереживания к каждому ребёнку в группе, умение правильно высказывать свои пожелания имениннику, активизация речи детей.	в течении года	воспитатели, воспитанники группы, родители
«Дорогой памяти».	Вызвать у детей гордость за свою страну и свой народ, воспитывать патриотические чувства.	один раз в году	воспитатели, воспитанники группы, родители
«Субботник на участке»	Вызвать желание взрослых и детей сделать участок краше, чище, изготовить мафы для игр детей своими руками, используя все свои умения, старания, проявляя при этом фантазию и трудолюбие. Сплочение взрослых и детей, взаимопонимание и поддержка друг друга.	апрель-май	воспитатели, воспитанники группы, родители
Изготовление поделок из бросового материала «На космических просторах», «Новогодняя игрушка»	Приобщение родителей и детей к совместному творчеству, проявление взаимопонимания, возможность проявить свой талант.	декабрь, апрель	воспитанники группы, родители
«Мы всегда вместе».	Формирование между детьми доброжелательных дружеских отношений.	ежедневно	Воспитатели, воспитанники группы, родители

Перспективное планирование лексических тем для детей 5-6 лет

Таблица 5

период/недели	Лексические темы в старшей группе
I период	
1-3 недели сентября	Детский сад (помещения, профессии людей)
4 неделя сентября	«Овощи»
1 неделя октября	«Фрукты»
2 неделя октября	«Овощи-фрукты»
3 неделя октября	«Осень. Сезонные изменения»
4 неделя октября	«Деревья лесов и парков»
1 неделя ноября	«Перелетные птицы»
2 неделя ноября	«Домашние птицы»

3 неделя ноября	«Домашние животные»
4 неделя ноября	«Семья» «Человек, части тела»
II период	
1 неделя декабря	«Одежда»
2 неделя декабря	«Обувь» «Головные уборы»
3 неделя декабря	«Дикие животные наших лесов» (средней полосы)
4 неделя декабря	«Зима. Новогодний праздник. Хвойные деревья»
2 неделя января	«Зима. Зимние забавы»
3 неделя января	«Зимующие птицы»
4 неделя января	«Дифференциация диких и домашних животных
1 неделя февраля	«Посуда»
2 неделя февраля	«Продукты питания»
3 неделя февраля	«День защитника Отечества»
4 неделя февраля	«Транспорт. ПДД»
III период	
1 неделя марта	«Ранняя весна. 8 Марта»
2 неделя марта	«Профессии. Ателье. Одежда»
3 неделя марта	«Профессии. Стройка»
4 неделя марта	«Наш дом, части дома»
1 неделя апреля	«Мебель»
2 неделя апреля	«Игрушки»
3 неделя апреля	«Наш город»
4 неделя апреля	«Весна. Растения и животные весной»
1 неделя мая	«День Победы»
2 неделя мая	«Лето. Насекомые»
3 неделя мая	**Диагностика**
4 неделя мая	

Комплексно-тематическое планирование на летний период с детьми 5-7 лет

НЕДЕЛЯ	ТЕМА НЕДЕЛИ	ДЕНЬ НЕДЕЛИ	ТЕМА ДНЯ	ИТОГОВОЕ МЕРОПРИЯТИЕ
ИЮНЬ				
I	**«МОЙ ГОРОД, МОЯ РОДИНА»**	**ПОНЕДЕЛЬНИК**	«День защиты детей»	Развлечение «День защиты детей»
		ВТОРНИК	«Моя семья»	
		СРЕДА	«Мой город»	
		ЧЕТВЕРГ	«Край, в котором я живу»	
		ПЯТНИЦА	«День города»	Развлечение «День города»
II	**«ЛЕТНЯЯ ПОРА»**	**ПОНЕДЕЛЬНИК**	«Признаки лета»	Музыкальное развлечение «Лето красное»
		ВТОРНИК	«Труд взрослых летом»	
		СРЕДА	«День путешественника»	
		ЧЕТВЕРГ	«Летние забавы»	
		ПЯТНИЦА	«Лето красное»	
III	**«НЕДЕЛЯ БЕЗОПАСНОСТИ**	**ПОНЕДЕЛЬНИК**	«Правила поведения дома»	Показ спектакля «Кошкин дом» для воспитанников групп младшего и среднего возраста (при участии воспитанников старших групп)
		ВТОРНИК	«Правила дорожного движения»	
		СРЕДА	«Правила поведения и безопасности в лесу»	

		ЧЕТВЕРГ	«Солнце, воздух и вода – правила безопасности»	
		ПЯТНИЦА	«День пожарной безопасности»	
IV	**«НЕДЕЛЯ ЗДОРОВЬЯ»**	**ПОНЕДЕЛЬНИК**	«Будь здоров!»	Физкультурное развлечение с участием родителей «Солнце, воздух и вода – наши лучшие друзья!»
		ВТОРНИК	«Правильное питание»	
		СРЕДА	«Наши верные помощники – глаза, уши, нос!»	
		ЧЕТВЕРГ	«Нарушение осанки, плоскостопие»	
		ПЯТНИЦА	«Солнце, воздух и вода – наши лучшие друзья!»	
ИЮЛЬ				
I	**«ЭКОЛОГИЧЕСКАЯ НЕДЕЛЯ – 1»**	**ПОНЕДЕЛЬНИК**	«День живой природы»	Познавательное развлечение «Путешествие по экологической тропе» Выставка детского рисунка «Такое разное лето!»
		ВТОРНИК	«День радуги»	
		СРЕДА	«Природные явления летом»	
		ЧЕТВЕРГ	«День птиц»	
		ПЯТНИЦА	«День насекомых»	
II	**«ЭКОЛОГИЧЕСКАЯ НЕДЕЛЯ – 2»**	**ПОНЕДЕЛЬНИК**	«День овощей»	«Музыкально-литературное развлечение «Вальс цветов»
		ВТОРНИК	«День воды»	
		СРЕДА	«День цветов»	
		ЧЕТВЕРГ	«День животных»	
		ПЯТНИЦА	«Лекарственные растения»	
III	**«НЕДЕЛЯ СПОРТА»**	**ПОНЕДЕЛЬНИК**	«Летние виды спорта»	Физкультурно – музыкальное развлечение «День Нептуна»
		ВТОРНИК	«День Олимпийских игр»	
		СРЕДА	«Мой любимый велосипед»	
		ЧЕТВЕРГ	«Мой веселый звонкий мяч»	
		ПЯТНИЦА	«День Нептуна»	
IV	**«КНИЖКИНА НЕДЕЛЯ»**	**ПОНЕДЕЛЬНИК**	«День книжек-малышек»	Музыкально-литературное развлечение «Путешествие по сказкам»
		ВТОРНИК	«День Пушкина»	
		СРЕДА	«День детских писателей»	
		ЧЕТВЕРГ	«День мультфильма»	
		ПЯТНИЦА	«Путешествие по сказкам»	
АВГУСТ				
I	**«НЕДЕЛЯ ДРУЖБЫ»**	**ПОНЕДЕЛЬНИК**	«День друзей»	Развлечение «Если с другом вышел в путь»
		ВТОРНИК	«День заботы и любви»	
		СРЕДА	«День хороших манер»	
		ЧЕТВЕРГ	«День юмора и смеха»	

		ПЯТНИЦА	«День друзей»	
II	**«НЕДЕЛЯ ЛЮБИМЫХ ИГР И ИГРУШЕК»**	**ПОНЕДЕЛЬНИК**	«Моя любимая игрушка»	Физкультурное развлечение с участием родителей «Путешествие в страну Игралию»
		ВТОРНИК	«Песочные игры»	
		СРЕДА	«Игры с бумагой»	
		ЧЕТВЕРГ	«Народная игрушка»	
		ПЯТНИЦА	«День любимых игр»»	
III	**«НЕДЕЛЯ ПОЗНАНИЯ»**	**ПОНЕДЕЛЬНИК**	«День туриста»	Спортивный досуг «В поисках клада»
		ВТОРНИК	«День юного исследователя»	
		СРЕДА	«День занимательной математики»	
		ЧЕТВЕРГ	«День часов»	
		ПЯТНИЦА	«День кладоискателя»	
IV	**«НЕДЕЛЯ ПОЗНАНИЯ»**	**ПОНЕДЕЛЬНИК**	«Откуда хлеб пришел»	Музыкально-спортивный праздник «До свидания, лето!» Презентация детско-родительских проектов «Лето красное – лето радостное!»
		ВТОРНИК	«День космоса»	
		СРЕДА	«День шашек и шахмат»	
		ЧЕТВЕРГ	«Воспоминания о лете»	
		ПЯТНИЦА	«До свидания, лето!»	

Традиционные события, праздники, развлечения

Месяц	Мероприятие	Цель
сентябрь	Праздник «День знаний» Досуг «День воспитателя»	Создать атмосферу праздника, показать детям значимость получения знаний, воспитывать уважение к книге, педагогическим профессиям, развивать драматические и творческие способности. Формирование представлений и положительного отношения к профессии воспитателя, другим профессиям дошкольных работников.
октябрь	Развлечение «Здравствуй, осень»	Создать радостную атмосферу праздника, вызывать желание активно участвовать в праздничном представлении, формировать интерес к художественно-эстетическому творчеству. Приобщение детей и родителей к музыкальной культуре, на воспитание интереса и любви к классической музыке.
ноябрь	Социальная акция «День матери» Проект «День рождение Деда Мороза»	Воспитывать любовь и уважение к маме, вызывать желание активно участвовать в праздничном представлении. Расширять представления детей о своей семье, родословной, семейных традициях. Приобщение детей к национальным русским традициям; эмоционально подготавливать детей к празднованию Нового года.
декабрь	Новогодние праздники	Создать радостную атмосферу новогоднего праздника, объединить детей общностью переживаний, эмоциональным настроением, ощущением чего-то необычного, значимого, сказочного
январь	Колядки	Знакомить детей с народными обычаями, приобщать через музыкальную деятельность к русской народной культуре.
февраль	Праздник «День защитника отечества» Народный праздник	Воспитывать в детях уважение к российской армии, чувства патриотизма, создать радостную атмосферу праздника.

	«Масленица»	Знакомить детей с народными обычаями, приобщать через музыкальную деятельность к русской народной культуре.
март	Праздник «Международный женский день»	Формировать знания о международном женском дне, вызывать желание активно участвовать в праздничном представлении, воспитывать любовь и уважение к маме, бабушке.
апрель	Развлечение День смеха Развлечение «День космонавтики» Развлечение «День Земли» Развлечение «Жаворонки» (жаворонки)»	Приобщение детей дошкольного возраста к разнообразным видам музыкальной деятельности. Формирование у детей чувства юмора, коллективизма и положительных эмоций. Введение ребенка в мир элементарных научных знаний о планете Земля, о космосе. Расширение представлений о мире космоса, звездных систем, галактик. Расширять знание детей о весне, как о времени года, ее признаках и явлениях; пополнение и обогащение знаний детей представление о многообразии природных явлений, жизни животных, птиц и растениях. через народное искусство познакомить детей с историей нашей Родины, народными традициями и обычаями**.**
май	День Победы Выпускной бал	Воспитывать чувство патриотизма, уважения к ветеранам войны, пожилым людям, приобщать детей к музыке Великой Отечественной войны. Создать атмосферу веселого праздника, развивать творческие способности детей.
июнь-август	День защиты детей День Нептуна	Создать атмосферу праздника, развивать творческие способности. Способствовать проявлению самостоятельности, смелости, доброжелательности, воспитывать настойчивость в достижении результата, создать радостное настроение детей во время праздника;

Традиции Группы

Традиции	***Цель***	***Содержание***	***Периодичность***
Утренний круг	*Формировать детское сообщество, развивать когнитивные и коммуникативные способности, саморегуляцию детей.*	*Проводится в форме развивающего общения в утренний отрезок времени.*	*ежедневно*
Вечерний круг	*Учить детей осознавать и анализировать поступки свои и сверстников, учить детей культуре диалога, поддерживать атмосферу дружелюбия и положительного эмоционального настроя.*	*«Вечерний круг» помогает детям подвести итоги дня, провести рефлексию, научиться осознавать и анализировать свои поступки и поступки сверстников. Эта традиция учит справедливости, взаимному уважению, умению слушать и понимать друг друга* *Проводится в форме рефлексии вечером перед ужином.*	*ежедневно*
«Беседы о важном»	*Развивать ценностное отношение детей к России, ее населению, истории, природе, культуре*	*Планируется в рамках реализации календарного плана воспитательной работы*	*ежедневно*
Ежедневное чтение	*Знакомить детей с*	*Педагог ежедневно*	

произведений и рассматривание иллюстраций	*книжной культурой, детской литературой, вводить их в мир художественного слова*	*рассказывает детям художественные произведения: народные и авторские сказки, потешки, песенки, небольшие авторские стихи; организовывает театрализацию хорошо известных детям произведений. Эта традиция вызовет у детей интерес к книгам, их рассматриванию вместе со взрослыми и самостоятельно*	
Минутка безопасности	*Формировать у детей основы безопасности жизендеятельности и здоровьесбережения*	*Планируется в совместной деятельности в режиме дняв форме ситуаций, бесед и т.п.*	*Ежедневно*
«Гость группы».	*Формировать представления о профессиях взрослых, их бытовыми обязанностями и увлечениями, развитие коммуникативных навыков, способствовать вовлечению родителей (законных представителей) в образовательную деятельнгость Учреждения*	*Проводится в формате «встречи с интересными людьми» (профессия, хобби и т.д)в форме мастер-класса, чаепития, беседы и т.п.в вечерний отрезок времени в режиме дня.*	*1 раз в квартал*
Исправляем – помогаем	*Заложить основы заботливого отношения к окружающим*	*Взрослые побуждают детей выполнять общественно значимые задания, добрые дела для семьи, родного дома, детского сада. Эта традиция формирует у детей умение общаться со взрослыми, друг с другом, уважать и не обижать других, проявлять сочувствие, терпимость, желание помогать окружающим*	
Гостиная	*Сформировать заботливое отношение к младшим детям, желание и готовность заботиться о них, помогать им, защищать их*	*Эта традиция предполагает: давать концерты самодеятельности для малышей, в которых каждый участвует в меру своих возможностей и желания (без отбора и репетиций); всей группой, подгруппами или индивидуально делать для малышей игрушки, пособия; мотивировать помощью малышам работу на других занятиях*	*1 раз в месяц*
День рождения	*Развивать способность к сопереживанию радостных событий*	*Необходимо выработать единый сценарий, который реализуют при чествовании каждого именинника. Он может включать особые элементы костюма – плащ или корону именинника, специальные*	*Проводится в соответсвии с календарным днем события*

		красивые столовые приборы, праздничную салфетку на стол, специальный трон. Выберите какую-нибудь традиционную хороводную игру, например «Каравай», разучите с детьми величальные песенки для мальчика и для девочки. Если вы решите дарить подарки, они тоже должны быть одинаковыми или сделанными руками детей	

Календарный план воспитательной работы

Календарный план воспитательной работы является единым для Учреждения. Все мероприятия проводятся с учетом особенностей Программы, а также возрастных, физиологических и психо- эмоциональных особенностей обучающихся.

Мероприятия Календарного плана воспитательной работы не противоречат Программе Учреждения и охватывают все направления воспитания дошкольников.

Календарный план воспитательной работы разрабатывается один на весь детский сад ежегодно и утверждается приказом заведующего в начале учебного года.

Календарный план воспитательной работы отражает содержание Программы воспитания с учетом планирования образовательного процесса на год. Воспитательная работа не имеет четких временных рамок – педагоги осуществляют ее ежедневно, ежечасно, ежеминутно в любых формах организации образовательного процесса.

Каждое событие привязано к конкретному направлению воспитательной работы, описанному в содержательном разделе Программы воспитания.

Календарный план воспитательной работы составлен на календарный год, с сентября по август. Календарный план воспитательной работы, разработан на основе матрицы воспитательных событий включающей в себя значимые события по месяцам на весь календарный год. В матрице представлены:

- *Ежегодные значимые для всего мира и нашей страны события и юбилейные даты в Календаре образовательных событий на учебный год, который утверждает Минпросвещения.*
- *Региональные праздники и события.*
- *Значимые ежегодные события и юбилейные даты в текущем году для города Тольятти.*
- *Традиционные мероприятия детского сада.*

Примерный перечень основных государственных и народных праздников, памятных дат в календарном плане воспитательной работы в группе.

Январь 27 января:	День снятия блокады Ленинграда; День освобождения Красной армией крупнейшего "лагеря смерти" Аушвиц-Биркенау (Освенцима) - День памяти жертв Холокоста (рекомендуется включать в план воспитательной работы с дошкольниками регионально и/или ситуативно).
Февраль 2 февраля 8 февраля	День разгрома советскими войсками немецко-фашистских войск в Сталинградской битве (рекомендуется включать в план воспитательной работы с дошкольниками регионально и/или ситуативно); День российской науки;

15 февраля 21 февраля 23 февраля	День памяти о россиянах, исполнявших служебный долг за пределами Отечества; Международный день родного языка; День защитника Отечества.
Март 8 марта 18 марта 27 марта	Международный женский день; День воссоединения Крыма с Россией (рекомендуется включать в план воспитательной работы с дошкольниками регионально и/или ситуативно); Всемирный день театра.
Апрель 12 апреля	День космонавтики;
Май 1 мая 9 мая 19 мая 24 мая	Праздник Весны и Труда; День Победы; День детских общественных организаций России; День славянской письменности и культуры.
Июнь 1 июня 6 июня 12 июня 22 июня	День защиты детей; День русского языка; День России; День памяти и скорби.
Июль 8 июля	День семьи, любви и верности.
Август 12 августа 22 августа 27 августа	День физкультурника; День Государственного флага Российской Федерации; День российского кино.
Сентябрь 1 сентября 3 сентября 8 сентября 27 сентября	День знаний; День окончания Второй мировой войны, День солидарности в борьбе с терроризмом; Международный день распространения грамотности; День воспитателя и всех дошкольных работников.
Октябрь 1 октября	Международный день пожилых людей; Международный день музыки;

4 октября	День защиты животных;
5 октября	День учителя; Третье воскресенье октября День отца в России.
Ноябрь	
4 ноября	День народного единства;
8 ноября	День памяти погибших при исполнении служебных обязанностей сотрудников органов внутренних дел России;
	Последнее воскресенье ноября: День матери в России;
30 ноября	День Государственного герба Российской Федерации.
Декабрь	
3 декабря	День неизвестного солдата; Международный день инвалидов (рекомендуется включать в план воспитательной работы с дошкольниками регионально и/или ситуативно);
5 декабря	День добровольца (волонтера) в России;
8 декабря	Международный день художника;
9 декабря	День Героев Отечества; Международный день художника;
12 декабря	День Конституции Российской Федерации;
31 декабря	Новый год.

Матрица воспитательных событий

Таблица 6

Направление воспитания / Месяц/	Патриотическое (Родина, природа)	Духовно-нравственное (Жизнь, милосердие, добро)	Социальное (Человек, семья, дружба, сотрудничество)	Познавательное (Познание)	Физическое иоздоровительное (Здоровье, жизнь)	Трудовое (Труд)	Эстетическое (Культура и красота)
	1	2	3	4	5	6	7
Сентябрь				1 сентября День знаний .	27 сентября Всемирный день туризма	27 сентября День воспитателя и всех дошкольных работников	8 сентября Международный день распространения грамотности
Октябрь		1 октября Международный день пожилого человека	3-е воскресенье октября День отца в России			10октября День работников сельского хозяйства	1 октября Международный день музыки
		4 октября День защиты животных	28 октября День бабушек и дедушек в России				
Ноябрь	4 ноября День народного единства		26 ноября День матери в России				
	30ноября День Государственного герба России						
Декабрь	3 декабря День неизвестного солдата	3 декабря Международный день инвалидов		10 декабря День прав человека		27 декабря День спасателя Российской Федерации	
	9 декабря День Героев Отечества	5 декабря День добровольца (волонтера) в России					
	12 декабря День Конституции Российской Федерации						
	31 декабря Новый год						
Январь	27 января День снятия блокады	11января Всемирный день «спасибо»					14 января. Старый новый год

	Ленинграда						
Февраль	2 февраля День разгрома советскими войсками немецко-фашистских войск в Сталинградской битве		17 февраля Международный день сонтанного проявления доброты	8февраля День российской науки	7 февраля День зимних видов спорта		Последняя неделя февраля Широкая Масленица.
	21февраля Международный день родного языка						
	23 февраля День защитника Отечества-						
Март			8марта Международный женский день		23 марта День создания хоккейной команды «Лада»		27 марта - Всемирный день театра
Апрель	12апреля День космонавтики			22апреля День Земли	7 апреля День здоровья		
	19 апреля День выпуска первого автомобиля ВАЗ 2101						
Май	9мая День Победы		15мая Международный День семьи.	20 мая День р.Волга		1 мая Праздник Весны и Труда	18 мая Международный день музеев
							24 мая День славянской письменности и культуры
Июнь	6 июня День русского языка		1 июня Международный день защиты детей	20 июня День основания Ставрополя на Волге	2июня День здорового питания	3-е воскресенье июня День медицинского работника	
	11июня День города Тольятти						
	12июня ДеньРоссии		9 июня День друзей		23 июня Международ		

	22 июня День памяти и скорби (День начала Великой Отечественной войны)				дный Олимпийский день		
Июль	2 июля День утверждения флага г.Тольятти		8 июля День семьи, любви и верности				
Август	22 августа День государственного флага Российской Федерации 26 августа День основания Жигулевского государственного заповедника (1927 г.) –	23 августа День милосердия и благотворительности в России		20 августа День рождения ОАО "АВТОВАЗ"	14 августа Деньфизкультурника в России		27 августа День российского кино

КАЛЕНДАРНЫЙ ПЛАН ВОСПИТАТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ

Событие	Направление воспитания/Ценность	Наименование мероприятия	Сроки проведения	Возраст детей	Ответственные
1	2	3	4	5	6
1 сентября День знаний	Познавательное *Ценность: Познание*	Кукольный театр «Незнайка идет в детский сад» Праздник «День знаний»	31.08-1.09	5-6 лет	Музыкальный руководитель, инструктор по физической культуре
8 сентября Международный день распространения грамотности	Эстетическое *Ценность:Культура, красота*	Познавательная беседа «День грамотности» Игра-викторина «Грамотеи»	8 сентября	5-6 лет	Воспитатели, учителя-логопеды
27 сентября День	Трудовое *Ценность:Труд*	Игра «Кто у нас хороший»	25-27 сентября	5 - 6 лет	Воспитатели,

воспитателя и всех дошкольных работников	Социальное *Ценность: человек, семья, дружба, сотрудничество*	Беседа на тему «Кто работает в детском саду», «Такая важная профессия «воспитатель»			
		Видеопоздравление воспитателям «От всей души »			
		Чтение художественной литературы: Д.Сухарева «Детский сад», О.Высоцкая «Детский сад», И. Гурина «Воспитатель»			
27 сентября Всемирный день туризма	Физическое и оздоровительное *Ценность:Здоровье, жизнь*	Экскурсия по территории детского сада	28 сентября	5-6 лет	ИФК, воспитатели
		Спортивное мероприятие с участием родителей «По родному краю с рюкзаком шагаю»			
1 октября Международный день пожилого человека	Духовно-нравственное *Ценность:Жизнь, добро*	Социальная акция «Наши добрые дела»	29 сентября 27-29сентября	5-6лет	Воспитатели, музыкальный руководитель
		Концерт «День пожилого человека»	29 сентября	5-6 лет	Музыкальный руководитель, воспитатели
1 октября Международный день музыки	Эстетическое *Ценность:Культура, красота*	Развлечение «Путешествие с Домисолькой»	2 октября	5-6 лет	Воспитатели, музыкальный руководитель
		Творческий проект «Хотим мы с музыкой дружить»			
3-е воскресенье октября День отца в России	Социальное *Ценность: человек, семья, дружба, сотрудничество*	Видеопоздравление с праздником для папы	20 октября	5- 6лет	Воспитатели
		Флэшмоб-онлайн «Занимаюсь спортом с папой!»	19 октября	5 – 6 лет	Воспитатели
		Выставка фотоколлажа «Мой папа-мастер на все руки!»	18-20 октября	5 -6лет	Воспитатели
		Фотосессия «В детский сад вместе с папой»	20 октября	5 -6 лет	Воспитатели
4 октября День защиты животных	Духовно-нравственное *Ценность: Жизнь, добро*	Фотовыставка «Мой усатый друг»	4 октября	5 -6 лет	Воспитатели
		Благотворительная акция «Протяни руку помощи»	1 неделя октября	5 -6 лет	Воспитатели

10 октября День работников сельского хозяйства	Трудовое *Ценность: Труд*	Беседа с презентацией «Откуда хлеб на наш стол «пришёл»?»	10 октября	5 -6 лет	Воспитатели
		Чтение литературных произведений о деревне, труде взрослых на селе с обсуждением			
		Создание стенгазеты «Посвящается профессиям на селе»			
28 октября День бабушек и дедушек в России	Социальное *Ценность: человек, семья, дружба, сотрудничество*	Беседа «Мои бабушка и дедушка – самые, самые….» Сюжетно-ролевая игра «Семья»	26-27 октября	5 - 6 лет	Воспитатели
		Фотовыставка «Неразлучные друзья - бабушка, дедушка и я»	27 октября	5 - 6 лет	Воспитатели
		Акция «Поздравьте своих бабушек и дедушек с праздником»	4 неделя	5 - 6 лет	Воспитатели
4 ноября День народного единства	Патриотическое *Ценность: Родина* Духовно-нравственное *Ценность: Жизнь, добро*	Выставка рисунков «В единстве наша сила!»	30.10-03.11	5- 6 лет	Воспитатели
		Игра- квест «Единство в нас!»		5 - 6 лет	Воспитатели
26 ноября День матери в России	Социальное *Ценность: человек, семья, дружба, сотрудничество*	Игровая гостиная «Интервью у мамы. Профессии моей мамы»	4 неделя	5 - 6 лет	Воспитатели, муз. руководитель
		Видеопоздравление «Сюрприз для мамы»		5 – 6 лет	Воспитатели, муз. руководитель
30 ноября День Государственного герба России	Патриотическое *Ценность: Родина*	Выставка детско-родительского творчества «Герб моей семьи»	28.11-30.11	5 - 6 лет	Воспитатели
		Беседа о важном «Моя Родина-Россия»		5 – 6 лет	Воспитатели
3 декабря День неизвестного солдата	Патриотическое *Ценность: Родина*	Беседа о важном «День Неизвестного солдата» Изобразительная деятельность (рисование) «Вечный огонь»	1 декабря	5 - 6 лет	Воспитатели

		Просмотр презентации и беседа «Есть память, которой не будет конца».		5 - 6 лет	Воспитатели
3 декабря Международный день инвалидов	Духовно-нравственное *Ценность: жизнь, добро*	Чтение с обсуждением В. Катаев Сказка «Цветик-семицветик»	1 декабря	5 - 6 лет	Воспитатели
		Акция «Доброта сердец»		5 -6 лет	
5 декабря День добровольца (волонтера) в России	Духовно-нравственное *Ценность: жизнь, добро*	Акция «Покорми птиц зимой»	5 декабря	5 -6 лет	Воспитатели
		Просмотр с обсуждением Фильм "Серая шейка", студия "Союзмультфильм", режиссер Л. Амальрик, В. Полковников, 1948.		5-6 лет 5-7 лет	
		Акция «Протяни руку помощи»			
9 декабря День Героев Отечества	Патриотическое Ценность: Родина	Создание тематического альбома «Военная техника» Беседа о важном «Наша Армия Родная»	7.12-9.12	5-6 лет	Воспитатели
		Виртуальная экскурсия в музей «Славы Отечества» Создание тематического альбома «Герои Отечества»			
10 декабря День прав человека	Познавательное *Ценность: Познание*	Проект «Я – ребенок! У меня есть права!»	4-10 декабря	5 - 6 лет	Воспитатели
12 декабря День Конституции Российской Федерации	Патриотическое *Ценность: Родина*	Презентация «Что мы знаем о народах России»	08.12-11.12	5 - 6 лет	Воспитатели
27 декабря День спасателя Российской Федерации	Трудовое *Ценность: труд*	Сюжетно-ролевая игра «Спасатели» Ознакомительная беседа с участием представителя МЧС России «Наша профессия-спасать!!!»	27 декабря	5 - 6 лет	Воспитатели

		Спортивное мероприятие с привлечением представителя МЧС России «Спасатели на учении»		5 - 6 лет	Воспитатели
31 декабря Новый год	Эстетическое *Ценность: культура, расота*	Выставка детско-родительского творчества «Новогоднее украшение»	18-22 декабря	5 - 6 лет	Воспитатели
		Праздник «Новогодние чудеса»	25-29 декабря	5 - 6 лет	Музыкальный руководитель
11января Всемирныйдень «спасибо»	Духовно-нравственное *Ценность: жизнь, добро, благодарность*	Флэшмоб «Мы Вам говорим «спасибо»!»	2-ая неделя декабря	5 - 6 лет	Воспитатели
14 января. Старый новый год	Эстетическое *Ценность:Куль тура, красота*	Проект «Святки-колядки»	12 января	5 - 6 лет	Воспитатели, музыкальный руководитель
27 января День снятия блокады Ленинграда	Патриотическое *Ценность: Родина*	Виртуальная экскурсия «Ладога-Дорога жизни»	26 января	5 - 6 лет	Воспитатели
		Беседа-презентация «Город-герой Ленинград»			
2 февраля День разгрома советскими войсками немецко-фашистских войск в Сталинградской битве	Патриотическое *Ценность: Родина*	Беседа-презентация «Сталинградская битва»	2 февраля	5 - 6 лет	Воспитатели
7 февраля День зимних видов спорта	Физическое и оздоровительное *Ценность:Здоровье, жизнь*	Игровой аттракцион «Зимние забавы»	9 февраля	5 - 6 лет	Инструктор по физической культуре, воспитатели
		Зимняя спартакиада		5 - 6 лет	
		Выставка агитплакатов «Зимний спорт несёт здоровье!»		5 - 6 лет	
8февраля День российской науки	Познавательное *Ценность:Познание*	День науки	8 февраля	5 - 6 лет	Воспитатели
17 февраля	Духовно-	Акция «Дарите	16-19 февраля	5 - 6 лет	Воспитатели,

Международный день спонтанного проявления доброты	нравственное *Ценность: жизнь, добро* Социальное Ценность: человек, семья, дружба, сотрудничество	людям добро!»			
21февраля Международный день родного языка	Патриотическое *Ценность: Родина*	Досуг «К бабушке Варварушке в гости на оладушки»	21 февраля	5 - 6 лет	Воспитатели
		Просмотр мультимедийной презентации «Фольклор народов среднего Поволжья»			
23 февраля День защитника Отечества-	Патриотическое Ценность: Родина	Фотоконкурс «Мой папа военный»	3 неделя февраля	5 - 6 лет	Воспитатели
		Выставка рисунков «Есть такая профессия Родину защищать»		5 - 6 лет	Воспитатели
		Просмотр видеофильма «Есть такая профессия – Родину защищать»		5 - 6 лет	Воспитатели
		Музыкальное развлечение «Наша Армия самая сильная!»		5 - 6 лет	Музыкальный руководитель
		Марафон подвижных игр «Разведчики, парад, засада»		5 - 6 лет	ИФК, воспитатели
Последняя неделя февраля Широкая Масленица.	Эстетическое *Ценность:Культура, красота*	Проект «Широкая масленица»	26.02-29.02	5 - 6 лет	Музыкальный руководитель, инструктор по физической культуре воспитатели
8марта-Международныйженскийдень	Социальное *Ценность: человек, семья, дружба, сотрудничество*	Творческая мастерская «Цветы для любимой мамочки»	4-8 марта	5 - 6 лет	Воспитатели
		Фотовыставка «Мы с мамочкой - хозяюшки!»		5 -6 лет	Воспитатели
		Выставка рисунков «Портрет моей любимой мамы»		5 - 6 лет	Воспитатели
		Праздник 8 Марта			
23 марта День создания хоккейной команды «Лада»	Физическое и оздоровительное *Ценность: Здоровье,*	Беседа с презентацией «История хоккейного клуба «Лада»	3 неделя марта	5 - 6 лет	Воспитатели

	жизнь				
		Дружеские встречи воспитанников подготовительных групп «Играем в хоккей»		5 - 6 лет	Инструктор по физической культуре
27 марта - Всемирный день театра	Эстетическое: *Ценность: Культура, красота*	Творческий проект «Волшебный мир театра»	1.03-27.03 марта	5 - 6 лет	Музыкальный руководитель, воспитатели
7 апреля День здоровья	Физическое и оздоровительное *Ценность: Здоровье, жизнь*	Игра-путешествие «Тропа здоровья»	1-2 неделя апреля	5 - 6 лет	Инструктор по физической культуре, воспитатели
12апреля День космонавтики	Патриотическое *Ценность: Родина*	Просмотр презентации «Что скрывает космос?»	12 апреля	5 - 6 лет	Воспитатели
		Выставка рисунков «Этот удивительный космос»	10-12 апреля	5 - 6 лет	
19 апреля День выпуска первого автомобиля ВАЗ 2101	Патриотическое *Ценность: Родина*	Выставка технического творчества «Автомобиль будущего»	19 апреля	5 - 6 лет	Воспитатели
22апреля День Земли	Познавательное *Ценность: Познание*	Создание агитплакатов «Мы с планетой дружим -мусор нам не нужен!»	21 апреля	5 - 6 лет	Воспитатели
		Выставка рисунков «Украсим нашу планету цветами»		5 - 6 лет	Воспитатели
		Природоохранная акция с привлечением родителей «Украсим Землю цветами»		5 - 6 лет	Воспитатели
1 мая Праздник Весны и Труда	Трудовое *Ценность: труд*	Партнерское творческое дело «Украсим окна к первомаю»	29-30 мая	5 - 6 лет	Воспитатели
9мая ДеньПобеды	Патриотическое *Ценность: Родина*	Оформление уголка памяти в холле и в группах «Бессмертный полк»	6-8 мая	5 - 6 лет	Воспитатели
		Выставка рисунков «Война глазами детей»	6-8 мая	5 - 6 лет	Воспитатели
		Беседа с рассматриванием	6-8 мая	5 - 6 лет	Воспитатели

		репродукций картин о Великой Отечественной войне			
		Патриотическая акция «Читаем детям о войне»	8 мая	5 - 6 лет	Воспитатели
		Торжественное мероприятие «Парад Победы!»	8 мая	5 - 6 лет	Музыкальный руководитель
15мая Международный День семьи.	Социальное *Ценность: человек, семья, дружба, сотрудничество*	Досуг «Мама, папа, я – лучшая семья»	15 мая	5 – 6 лет	Воспитатели
		Викторина «Я и моя семья»		5 - 6 лет	Воспитатели
20 мая День р.Волга	Патриотическое *Ценность: Родина* Духовно-нравственное *Ценность: жизнь, добро*	Выставка рисунков «Путешествуем по Волге»	16-20 мая	5 – 6 лет	Воспитатели
		Интеллектуальная викторина «Волга-матушка река!»	20 мая	5 - 6 лет	Воспитатели
24 мая День славянской письменности и культуры	Патриотическое *Ценность: Родина* Эстетическое *Ценность: культура, красота*	Виртуальная экскурсия в Центр слвянской письменности «Слово»	24 мая	5 - 6 лет	Воспитатели
1 июня Международный день защиты детей	Социальное *Ценность: человек, семья, дружба, сотрудничество*	Музыкально-игровая программа по станциям «Живет на всей планете народ веселый – дети»	31 мая	5 - 6 лет	Музыкальный руководитель, инструктор по физической культуре
		Выставка агитплакатов «Дружат дети всей планеты!»		5 - 6 лет	воспитатели
2июня День здорового питания	Физическое и оздоровительное *Ценность: Здоровье, жизнь*	Кулинарная мастерская с привлечением родителей «С витаминами дружи!»	3 июня	5 - 6 лет	Воспитатели
6 июня День русского языка (Пушкинский день)	Патриотическое *Ценность: Родина* Эстетическое *Ценность: культура,*	Выставка книг А.С. Пушкина	3-6 июня	5 - 6 лет	Воспитатели
		Выставка рисунков «Герои сказок А.С.Пушкина»	3-6 июня	5 - 6 лет	Воспитатели
		Беседа «Сказки А.С. Пушкина-торжество		5 - 6 лет	Воспитатели

	красота	справедливости и добра»			
		Литературно-музыкальная гостиная «Путешествие по сказкам А.С.Пушкина»		5 - 6 лет	Музыкальный руководитель
9 июня День друзей	Социальное *Ценность: человек, семья, дружба, сотрудничество*	Акция «Подари подарок другу»	7 июня	5 - 6 лет	Воспитатели
12 июня День России	Патриотическое Ценность: Родина.	Создание тематического альбома «Моя страна Россия»	11 июня	5 - 6 лет	Воспитатели
		Музыкально-игровая программа «С праздником, Россия!»		5 - 6 лет	Воспитатели
3-е воскресенье июня День медицинского работника	Ценность: труд Трудовое	Изготовление поздравительной открытки	2 неделя	5 - 6 лет	Воспитатели
		Выпуск стенгазеты к дню медицинского работника «Спасибо за труд!»		5 - 6 лет	
20 июня День основания Ставрополя на Волге	Познавательное *Ценность:Познание*	Виртуальная экскурсия «Достопримечательности города Тольятти»	20.06	5 - 6 лет	Воспитатели
		Квест - игра «Путешествие по любимому городу Тольятти»		5 - 6 лет	
22 июня День памяти и скорби (День начала Великой Отечественной войны)	Патриотическое *Ценность: Родина*	Возложение цветов к памятнику «Линейка памяти и скорби»	22 июня	5 - 6 лет	Воспитатели
23 июня Международный Олимпийский день	Физическое и оздоровительное *Ценность:Здоровье, жизнь*	Викторина «Летние виды спорта»	4 неделя июня	5 - 6 лет	ИФК, воспитатели
		Спортивный праздник «Малые олимпийские игры»		5 - 6 лет	
2 июля День утверждения	Патриотическое Ценность: Родина	Презентация «Символ моего города»	2 июля	5 - 6 лет	Воспитатели

флага г.Тольятти		Партнерское творческое дело «Флаг моего города»			
8 июля День семьи, любви и верности	Социальное Ценность: человек, семья, дружба, сотрудничество	Игровой досуг «День семьи, любви и верности»	8 июля	5 - 6 лет	Воспитатели
		Совместное творчество «Символ семьи, любви и верности»		5 - 6 лет	Воспитатели
14 августа Деньфизкультурника в России	Физическое и оздоровительное *Ценность:Здоровье, жизнь*	Спортивный праздник «День физкультурника»	3 неделя августа	5 - 6 лет	Инструктор по физической культуре
		Дружеский матч по футболу		5 - 6 лет	
14 августа «День строителя в России»	Трудовое *Ценность: труд*	Беседа-презентация «Строительные профессии»	14 августа	5 - 6 лет	Воспитатели
		Конструкторское бюро «Детский сад будущего»			
20 августа День рождения ОАО "АВТОВАЗ"	Познавательное *Ценность:Познание*	Партнерское творческое дело «Конструкторское бюро» «Автомобиль будущего»	21 августа	5 - 6 лет	Воспитатели
		Квест- игра «Прогулка на автомобиле по городу Тольятти»		5 - 6 лет	
22 августа День государственного флага Российской Федерации	Патриотическое Ценность: Родина.	Рисование «Раскрасим флаг России»	22 августа	5 - 6 лет	Воспитатели, Музыкальный руководитель, инструктор по физической культуре
		ЧХЛ А. Кузнецов «Символы Отечества»		5 - 6 лет	
		Торжественное мероприятие «Гордо взвейся над страной флаг России наш родной»		5 - 6 лет	
23 августа День милосердия и благотворительности в России	Духовно-нравственное *Ценность: жизнь, добро*	Концерт для малышей	23 августа	5 - 6 лет	Воспитатели, музык. руководитель
		Акция «Белый цветок»	19-23 августа	5 - 6 лет	
26 августа День основания Жигулевского государственного заповедника (1927 г.) –	Патриотическое Ценность: Родина.	Виртуальная экскурсия «Прогулка по Жигулевскому заповеднику»	26 августа	5 - 6 лет 5 - 6 лет	Воспитатели, родители

		Игра-викторина на тему «Жигулевский заповедник» «Кто в лесу живет, что в лесу растет?»			
27 августа День российского кино	Эстетическое: *Ценность: Культура, красота*	Досуг «Чудо по имени Мультфильм»	4 неделя августа	5 - 6 лет	Воспитатели всех возрастных групп, музыкальный руководитель

III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

3.1. Обязательная часть

Организационное обеспечение образования обучающихся с ТНР базируется на нормативно-правовой основе, которая определяет специальные условия дошкольного образования обучающихся с ТНР.

Создание этих условий должно обеспечить реализацию не только образовательных прав самого ребенка на получение соответствующего его возможностям образования, но и реализацию прав всех остальных обучающихся, включенных наравне с ребенком с ТНР в образовательное пространство. Поэтому помимо нормативной базы, фиксирующей права ребенка с ТНР, разработаны соответствующие локальные акты, обеспечивающие эффективное образование и других обучающихся.

Организована система взаимодействия и поддержки ДОО со стороны ПМПК, окружного ресурсного центра, органов здравоохранения. Реализация данного условия позволяет обеспечить для ребенка с ТНР максимально адекватный при его особенностях развития образовательный маршрут, а также позволяет максимально полно и ресурсоемко обеспечить обучение и воспитание. Важным компонентом этого условия является наличие разнообразных образовательных организаций (включая организации дополнительного образования) в шаговой доступности.

3.1.1. Психолого-педагогические условия, обеспечивающие развитие ребенка с ТНР

Программа предполагает создание следующих психолого-педагогических условий, обеспечивающих образование ребенка с ТНР в соответствии с его особыми образовательными потребностями.

1. ***Личностно-порождающее взаимодействие взрослых с детьми,*** предполагающее создание таких ситуаций, в которых каждому ребенку с ТНР предоставляется возможность выбора деятельности, партнера, средств и жизненных навыков; учитываются обусловленные структурой нарушенного речеязыкового развития особенности деятельности (в том числе речевой), средств ее реализации, ограниченный объем личного опыта.

2. ***Ориентированность педагогической оценки на относительные показатели детской успешности***, то есть сравнение нынешних и предыдущих достижений ребенка с ТНР, стимулирование самооценки.

3. ***Формирование игры как важнейшего фактора развития ребенка с ТНР***, с учетом необходимости развития вербальных и невербальных компонентов развития ребенка с ТНР в разных видах игры.

4. ***Создание развивающей образовательной среды***, способствующей физическому, социально-коммуникативному, познавательному, речевому, художественно-эстетическому развитию ребенка с ТНР и сохранению его индивидуальности.

5. ***Сбалансированность репродуктивной (воспроизводящей готовый образец) и продуктивной (производящей субъективно новый продукт) деятельности***, то есть деятельности по освоению культурных форм и образцов и детской исследовательской, творческой деятельности; совместных и самостоятельных, подвижных и статичных форм активности с учетом особенностей развития и образовательных потребностей ребенка с

ТНР.

6. ***Участие семьи как необходимое условие для полноценного развития ребенка дошкольного возраста с тяжелыми нарушениями речи.***

3.1.2. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды[18]

Предметно-пространственная развивающая образовательная среда старшей группы «Б» «Птенчики» компенсирующей направленности для детей с ТНР (далее – ППРОС, РППС) соответствует требованиям Стандарта и санитарно-эпидемиологическим требованиям.

Предметно-пространственная развивающая образовательная среда группы *обеспечивает реализацию адаптированной основной образовательной программы для детей с ТНР,* разработанную с учетом Программы.

Предметно-пространственная развивающая образовательная среда – часть образовательной среды, представленная специально организованным пространством, материалами, оборудованием, электронными образовательными ресурсами (в том числе развивающими компьютерными играми) и средствами обучения и воспитания детей дошкольного возраста, охраны и укрепления их здоровья, предоставляющими возможность учета особенностей и коррекции нарушений речевого развития детей с ТНР.

В соответствии со Стандартом возможны разные варианты создания РППС при условии учета целей и принципов программы, речевой и возрастной специфики для реализации АООП.

В соответствии со Стандартом, РППС старшей группы «Б» «Птенчики» компенсирующей направленности для детей с ТНР обеспечивает и гарантирует:

– охрану и укрепление физического и психического здоровья и эмоционального благополучия детей с ТНР, в том числе с учетом специфики информационной социализации и рисков Интернет-ресурсов, проявление уважения к их человеческому достоинству, чувствам и потребностям, формирование и поддержку положительной самооценки, уверенности в собственных возможностях и способностях, в том числе при взаимодействии детей друг с другом и в коллективной работе;

– максимальную реализацию образовательного потенциала пространства, группы и прилегающих территорий, приспособленных для реализации образовательной программы, а также материалов, оборудования и инвентаря для развития детей дошкольного возраста с ТНР в соответствии с потребностями каждого возрастного этапа, охраны и укрепления их здоровья, возможностями учета особенностей и коррекции недостатков их речевого развития;

– построение вариативного развивающего образования, ориентированного на возможность свободного выбора детьми материалов, видов активности, участников совместной деятельности и общения как с детьми разного возраста, так и со взрослыми, а также свободу в выражении своих чувств и мыслей;

– создание условий для ежедневной трудовой деятельности и мотивации непрерывного самосовершенствования и профессионального развития педагогических работников, а также содействие в определении собственных целей, личных и профессиональных потребностей и мотивов;

– открытость дошкольного образования и вовлечение родителей (законных представителей) непосредственно в образовательную деятельность, осуществление их поддержки в деле образования и воспитания детей, охране и укреплении их здоровья, а также поддержки образовательных инициатив внутри семьи;

– построение образовательной деятельности на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на уважение достоинства и личности, интересы и возможности

[18] ФАОП ДО п 52

каждого ребенка и учитывающего социальную ситуацию его развития и соответствующие возрастные и индивидуальные особенности (недопустимость как искусственного ускорения, так и искусственного замедления развития детей).

РППС обладает свойствами открытой системы и выполняет образовательную, воспитывающую, мотивирующую функции.

Предметно-пространственная развивающая образовательная среда обеспечивает возможность реализации разных видов детской активности, в том числе с учетом специфики информационной социализации детей и правил безопасного пользования Интернетом: игровой, коммуникативной, познавательно-исследовательской, двигательной, конструирования, восприятия произведений словесного, музыкального и изобразительного творчества, продуктивной деятельности и пр. в соответствии с потребностями каждого возрастного этапа детей, охраны и укрепления их здоровья, возможностями учета особенностей и коррекции недостатков речевого развития детей с ТНР.

Предметно-пространственная развивающая образовательная среда создается педагогами для развития индивидуальности каждого ребенка с учетом его возможностей, уровня активности и интересов, поддерживая формирование его индивидуальной траектории развития. Она строиться на основе принципа *соответствия анатомо-физиологическим особенностям детей* (соответствие росту, массе тела, размеру руки, дающей возможность захвата предмета и др.).

Для выполнения этой задачи РППС должна быть:

– *содержательно-насыщенной* и *динамичной* – включать средства обучения (в том числе технические и информационные), материалы (в том числе расходные), инвентарь, игровое, спортивное и оздоровительное оборудование, которые позволяют обеспечить игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность, экспериментирование с материалами, доступными детям; двигательную активность, в том числе развитие общей и тонкой моторики детей с ТНР, участие в подвижных играх и соревнованиях; эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением; игрушки должны обладать динамичными свойствами — подвижность частей, возможность собрать, разобрать, возможность комбинирования деталей; возможность самовыражения детей;

– *трансформируемой* – обеспечивать возможность изменений ППРОС в зависимости от образовательной ситуации, в том числе меняющихся интересов, мотивов и возможностей детей;

– *полифункциональной* – обеспечивать возможность разнообразного использования составляющих РППС (например, детской мебели, матов, мягких модулей, ширм, в том числе природных материалов) в разных видах детской активности;

– *доступной* – обеспечивать свободный доступ воспитанников (в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья) к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности. Все игровые материалы должны подбираться с учетом особенностей ребенка с ТНР, с учетом уровня развития его познавательных психических процессов, стимулировать познавательную и речевую деятельность ребенка с ТНР, создавать необходимые условия для его самостоятельной, в том числе, речевой активности;

– *безопасной* – все элементы РППС должны соответствовать требованиям по обеспечению надежности и безопасность их использования, такими как санитарно-эпидемиологические правила и нормативы и правила пожарной безопасности, а также правила безопасного пользования Интернетом. При проектировании РППС необходимо учитывать целостность образовательного процесса в Организации, в заданных Стандартом образовательных областях: социально-коммуникативной, познавательной, речевой, художественно-эстетической и физической;

– *эстетичной – все* элементы РППС должны быть привлекательны, так, игрушки

не должны содержать ошибок в конструкции, способствовать формированию основ эстетического вкуса ребенка; приобщать его к миру искусства;

Предметно-пространственная развивающая образовательная среда *обеспечивает условия для эмоционального благополучия детей и комфортной работы педагогических и учебно-вспомогательных сотрудников.*

Для обеспечения образовательной деятельности в *социально-коммуникативной области необходимо в* групповых и других помещениях, предназначенных для образовательной деятельности детей (музыкальном, спортивном залах, зимнем саду, изостудии, театре и др.), созданы условия для общения и совместной деятельности детей как со взрослыми, так и со сверстниками в разных групповых сочетаниях. Дети имеют возможность собираться для игр и занятий всей группой вместе, а также объединяться в малые группы в соответствии со своими интересами.

Социально-коммуникативное развитие детей дошкольного возраста осуществляется главным образом в ведущей деятельности этого периода - игре. Именно в этой деятельности формируются такие важнейшие новообразования дошкольного возраста как воображение, произвольность, самосознание. Кроме того, в дошкольном возрасте начинается активное приобщение детей к жизни общества и формирование таких социально значимых качеств как толерантность. Каждая из этих способностей требует специфических форм игры и, следовательно, определённых игровых материалов.

Предметно-пространственная развивающая образовательная среда должна *обеспечивать условия для развития игровой и познавательно-исследовательской деятельности* детей.

Для этого в групповых помещениях и на прилегающих территориях пространство должно быть организовано так, чтобы можно было играть в различные, в том числе сюжетно-ролевые игры. В групповых помещениях и на прилегающих территориях должны находиться оборудование, игрушки и материалы для разнообразных сюжетно-ролевых и дидактических игр, в том числе предметы-заместители.

Воображение наиболее эффективно развивается в ролевой и режиссёрской игре. Для осуществления этих видов игры нужны: «признаковые» игрушки, открытые для фантазии ребенка, и допускающие различные названия и способ использования (способные служить заместителями разных предметов и персонажей); простые маленькие куколки (пупсики, солдатики); куклы неопределенного пола и возраста (без лица); пальчиковые куклы и куклы для театра и др.

Формирование и развитие произвольности осуществляется в ролевой игре и в играх с правилами. Для этих видов игр нужны: наборы кукол разного пола и размера; кукольная мебель, посуда, одежда; наборы для игры в доктора, парикмахера, магазин и пр.; детали костюма и атрибуты, помогающие принять и удерживать игровую роль; транспортные игрушки; настольно-печатные игры; дидактические игры разных видов, адекватные возрасту и др.

Очевидно, что общение происходит, прежде всего, с другими людьми – взрослыми и сверстниками. Однако, в дошкольном возрасте возможно общение с игрушкой, которая выступает как «партнёр» по общению. Это так называемые «Игрушки-подружки», способные стать любимыми. Таковыми могут стать куклы и животные с привлекательной внешностью и яркой индивидуальностью: плюшевые мишки, киски, собачки, куклы, удобные для действий ребёнка и легко «одушевляемые». Важные особенности такой игрушки (куклы и животного), – незавершённость, открытость для любых превращений, беспомощность, предполагающая заботу и уход со стороны ребенка.

Весьма полезные также игрушки, отражающие различные моменты окружающей взрослой жизни: куклы в разных костюмах, соответствующих разным ситуациям; атрибуты разных профессий и труда взрослых; модели современных технических средств; игрушечные машинки разных типов и др.

Для обучения детей основам безопасности жизнедеятельности в РППС

представлены современные полифункциональные детские игровые комплекты «Азбука пожарной безопасности», «Азбука дорожного движения», «Азбука здоровья и гигиены», «Азбука железной дороги». Они могут использоваться, исходя из программных задач и содержания по направлению «Безопасное поведение в быту, социуме, природе», а также в различных образовательных областях в игровой деятельности детей.

На прилегающих территориях выделены зоны для общения и совместной деятельности больших и малых групп детей из разных возрастных групп и взрослых, в том числе для использования методов проектирования как средств познавательно-исследовательской деятельности детей.

*Для развития любознательности, познавательной активности, познавательных способностей в*зрослые создают насыщенную РППС, стимулирующую познавательный интерес детей, исследовательскую активность, элементарное экспериментирование с различными веществами, предметами, материалами. Предметно-пространственная развивающая образовательная среда *обеспечивает условия для познавательно-исследовательского развития детей* (выделены помещения или зоны, оснащенные оборудованием и информационными ресурсами, приборами и материалами для разных видов познавательной деятельности детей – книжный уголок, библиотека и др.).

Возможность свободных практических действий с разнообразными материалами, участие в элементарных опытах и экспериментах имеет большое значение для умственного и эмоционально-волевого развития ребенка с ТНР, способствует построению целостной картины мира, оказывает стойкий долговременный эффект. У него формируется понимание, что окружающий мир полон загадок, тайн, которые еще предстоит разгадать. Таким образом, перед ребенком открывается познавательная перспектива дальнейшего изучения природы, мотивация расширять и углублять свои знания.

Помимо поддержки исследовательской активности, педагоги создают условия для организации с детьми с ТНР познавательных игр, поощряя интерес детей с нарушением речи к различным развивающим играм и занятиям, например, лото, шашкам, шахматам, конструированию и пр.

Речевому развитию способствуют наличие в предметно-пространственной развивающей образовательной среде открытого доступа детей к различным литературным изданиям, предоставление места для рассматривания и чтения детьми соответствующих их возрасту книг, наличие других дополнительных материалов, например плакатов и картин, рассказов в картинках, аудиозаписей литературных произведений и песен, а также других материалов.

Предметно-пространственная развивающая образовательная среда должна *обеспечивать условия для художественно-эстетического развития детей.* Помещения и прилегающие территории оформлены с художественным вкусом; выделены помещения или зоны, оснащенные оборудованием и материалами для изобразительной, музыкальной, театрализованной деятельности детей.

Для художественно-эстетического развития детей с ТНР и коррекции нарушений развития фонематического слуха и ритмической структуры подбираются музыкально-дидактические игры: на обогащение слухового опыта; на определение характера музыки; на развитие звуковысотного слуха; на развитие музыко-слуховой памяти; на развитие тембрового слуха; на развитие чувства ритма.

Дети имеют возможность безопасного беспрепятственного доступа к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности.

Предметно-пространственная развивающая образовательная среда *обеспечивает условия для физического и психического развития, охраны и укрепления здоровья, коррекции недостатков развития детей с ТНР*.

В группе имеется оборудование, инвентарь и материалы для развития общей

моторики и содействия двигательной активности, материалы и пособия для развития тонкой моторики.

В качестве полифункционального оборудования для уголка сенсомоторного развития используются различные напольные сенсорные тренажеры. Они направлены на развитие координационных способностей детей, формирование у них статического и динамического равновесия и др.

В группе имеется оборудование для использования информационно-коммуникационных технологий в образовательном процессе (стационарные и мобильные компьютеры, принтеры и т. п.). Компьютерно - техническое оснащение используется для различных целей:

– для демонстрации детям познавательных, художественных, мультипликационных фильмов, литературных, музыкальных произведений и др.;

– для поиска в информационной среде материалов, обеспечивающих реализацию основной образовательной программы;

– для предоставления информации о программе семье, всем заинтересованным лицам, вовлеченным в образовательную деятельность, а также широкой общественности;

– для обсуждения с родителями (законными представителями) детей вопросов, связанных с реализацией программы и т. п.

Знакомство с программой способствует конструктивному взаимодействию семьи и группы в целях поддержки индивидуальности ребенка с ТНР.

Развивающая предметно-пространственная среда в обеспечивает реализацию основной образовательной программы, разработанную с учетом программы.

Развивающая предметно-пространственная среда – часть образовательной среды, представленная специально организованным пространством, материалами, оборудованием, электронными образовательными ресурсами (в том числе развивающими компьютерными играми) и средствами обучения и воспитания детей дошкольного возраста, охраны и укрепления их здоровья, предоставляющими возможность учета особенностей и коррекции недостатков их развития.

В соответствии со Стандартом возможны разные варианты создания среды при условии учета целей и принципов программы, этиопатогенетической, возрастной и гендерной специфики для реализации основной образовательной программы. В связи с этим РППС, обеспечивающим потребности и нужды детей с ТНР может включать:

Спортивное оборудование

Спортивные комплексы (в различной комплектации и модификации);

Дополнительное оборудование: гимнастические палки и гантели, игровые обручи, мячи надувные и резиновые разного размера, различные коврики и дорожки и т.п.

Оборудование для игр и занятий

Наборы для песко-аква терапии: столики-ванны для игр с песком и водой, наборы резиновых, пластиковых игрушек, совочки, лопатки, ведерки, грабли и т.п.

Конструкторы разной величины и наборы фигур для плоскостного и объемного конструирования, конструкторские наборы (в зависимости от возраста и состояния детей) и т.п.

Оборудование для творческих занятий: театральные ширмы, наборы кукольных, теневых и пальчиковых театров, фланелеграфы, мольберты, доски и панели для работы с пластилином и глиной, формочки для работы с гипсом, клеенчатые фартуки и т.п.

Развивающие и обучающие игры, различные виды домино, головоломок; игры, направленные на развитие интеллектуальных, сенсорных, моторных возможностей детей, а также – на развитие представлений об окружающем мире, на формирование практических и социальных навыков и умений.

Игровая среда

Игровые наборы для девочек, типа наборов по уходу за детьми, для уборки, глажки, набор «Парикмахерская», «Магазин», «Набор Принцессы» и т.п.

Игровые наборы для мальчиков, типа мастерской, набора доктора, набора инструментов, набора пожарника и полицейского и т.д.

Игрушки: мягкие и твердые, различного размера, выполненные из различных материалов: пластмассовые, резиновые, деревянные (машинки, куклы, мячи, кубики, пирамидки).

Пособия для обследования и развития слуховых функций

Звучащие игрушки, музыкальные инструменты (бубен металлофон, барабан, гармошка, колокольчики) предметные картинки, обозначающие низко и высоко частотные слова (школа, чайник, щетка, шапка пирамида, лампа, ракета, лодка), сюжетные картинки.

Пособия для обследования и развития интеллекта

Пирамидки разной величины, кубики вкладыши, набор матрешек разного размера, «почтовый ящик», счетные палочки, разрезные картинки (на 2,3,4 части), наборы картинок по тематическим циклам (для выделения 4-ой лишней), наборы парных картинок для сравнения (аппликация и цветок в вазе), кукла и девочка, лев в клетке мягкая игрушка льва, настольная лампа и солнце, самолет и птица, Снегурочка и елочная игрушка), серии сюжетных картинок, альбом с заданиями на определение уровня логического мышления.

Пособия для обследования и развития фонематических процессов, формирования навыков языкового анализа и синтеза, обучения грамоте.

Разрезная азбука.

Символы звуков, схемы для анализа и синтеза слогов, слов.

Символы для составления картинно-графической схемы предложений.

Символы простых и сложных предлогов.

Наборы букв разной величины (заглавные и прописные), печатные, наборы элементов букв, которые можно раскрасить, вырезать по контуру, заштриховать, слепить из теста, пластилина, сделать из проволоки, картона, бархатной бумаги или наждачной.

Карточки с перевернутыми буквами, схемами слов разной сложности.

Дидактические игры в соответствии с разделами коррекционно-развивающей работы с детьми с ТНР.

Предметно-развивающая среда в группах	
➢ Расширение индивидуального двигательного опыта в самостоятельной деятельности	➢ Оборудование для ходьбы, бега, равновесия ➢ Для прыжков ➢ Для катания, бросания, ловли. ➢ Для ползания и лазания. ➢ Атрибуты к подвижным и спортивным играм. ➢ Нетрадиционное физкультурное оборудование
➢ Расширение познавательного опыта, его использование в ➢ Элементарный бытовой труд	➢ Календарь природы (2 мл, ср, ст, подг гр). ➢ Комнатные растения в соответствии с возрастными рекомендациями. ➢ Сезонный материал. ➢ Дневники наблюдения. ➢ Паспорта растений. ➢ Дидактические игры на освоение основных правил поведения человека в экосистемах, обеспечивающих их целостность. ➢ Иллюстрации, фотографии, схемы по темам «Животный мир», растительный мир», «Природные сообщества». ➢ Стенд со сменяющимся материалом на экологическую тематику. ➢ Макеты. ➢ Литература природоведческого содержания, набор картинок, альбомы. ➢ Материал для проведения элементарных опытов. ➢ Обучающие и дидактические игры по экологии. ➢ Инвентарь для трудовой деятельности.

	➢ Природный и бросовый материал. ➢ Материал по астрономии (ст, подг).
➢ Расширение познавательного сенсорного опыта детей ➢ Реализация ребенком полученных и имеющихся знаний об окружающем мире в игре. ➢ Накопление жизненного опыта.	➢ Дидактический материал по сенсорному воспитанию. ➢ Дидактические игры. ➢ Настольно-печатные игры. ➢ Познавательный материал. ➢ Материал для детского экспериментирования. ➢ Атрибутика для с-р игр по возрасту детей («Семья», «Больница», ➢ «Магазин», «Школа», «Парикмахерская», «Почта», «Армия», «Космонавты», «Библиотека», «Ателье»). ➢ Предметы- заместители.
➢ Проживание, преобразование познавательного опыта в продуктивной деятельности. ➢ Развитие ручной умелости, творчества. ➢ Выработка позиции творца.	➢ Напольный строительный материал. ➢ Настольный строительный материал ➢ Пластмассовые конструкторы (младший возраст- с крупными деталями). ➢ Конструкторы с металлическими деталями- старший возраст. ➢ Схемы и модели для всех видов конструкторов – старший возраст. ➢ Мягкие строительно - игровые модули - младший возраст. ➢ Транспортные игрушки. ➢ Схемы, иллюстрации отдельных построек (мосты, дома, корабли, самолёт и др.).
Расширение познавательного опыта, его использование в повседневной деятельности ➢ Расширение краеведческих представлений детей, накопление познавательного опыта.	➢ Дидактические, настольные игры по профилактике ДТП. ➢ Макеты перекрестков, районов города. ➢ Дорожные знаки. ➢ Литература о правилах дорожного движения. ➢ Государственная и Самарская символика. ➢ Образцы русских костюмов и костюмов национальностей, проживающих в Самарской области. ➢ Наглядный материал: альбомы, картины, фотоиллюстрации и др. ➢ Предметы народно- прикладного искусства. ➢ Предметы русского быта
➢ Формирование умения самостоятельно работать с книгой, «добывать» нужную информацию.	➢Детская художественная литература в соответствии с возрастом детей. ➢Наличие художественной литературы. ➢Иллюстрации по темам образовательной деятельности по ознакомлению с окружающим миром и ознакомлению с художественной литературой. ➢Материалы о художниках – иллюстраторах. ➢ Портрет поэтов, писателей (старший возраст). ➢ Тематические выставки.
➢ Развитие творческих способностей ребенка, стремление проявить себя в играх-драматизациях.	➢Ширмы. ➢Элементы костюмов. ➢Различные виды театров (в соответствии с возрастом). ➢Предметы декорации.
➢ Проживание, преобразование познавательного опыта в изобразительной деятельности. ➢ Развитие ручной умелости, творчества.	➢Бумага разного формата, разной формы, разного тона. ➢ Достаточное количество цветных карандашей, красок, кистей, тряпочек, пластилина (стеки, доски для лепки). ➢ Наличие цветной бумаги и картона. ➢ Достаточное количество ножниц с закругленными концами, клея, клеенок, тряпочек, салфеток для аппликации. ➢ Бросовый материал (фольга, фантики от конфет и др.)

➢ Выработка позиции творца.	➢ Место для сменных выставок детских работ, совместных работ детей и родителей ➢ Место для сменных выставок произведений изоискусства ➢ Альбомы- раскраски. ➢ Наборы открыток, картинки, книги и альбомы с иллюстрациями, предметные картинки. ➢ Предметы народно – прикладного искусства.
➢ Развитие творческих способностей в самостоятельно музыкальной деятельности	➢Детские музыкальные инструменты. ➢Портрет композитора (старший возраст). ➢Магнитофон. ➢Музыкальные игрушки (озвученные, не озвученные). ➢Набор аудиозаписей. ➢Игрушки - самоделки. ➢Музыкально- дидактические игры. ➢Музыкально- дидактические пособия.
➢ Формирование социально-коммуникативных навыков во взаимодействии в со сверстниками, взрослыми и другими людьми	➢Иллюстрации изображающие детей и взрослых, их действия по отношению друг к другу ➢Фотографии детей, семей и группы ➢Аудио-видеоматериалы о жизни детей и взрослых ➢Уголок мальчиков ➢Уголок для девочек

Методическое обеспечение Программы

1.	Социально-коммуникативное развитие	1. Абрамова Л. В., Слепцова И. Ф. Социально-коммуникативное развитие дошкольников. Старшая группа (5–6 лет). 2. Петрова В. И., Стульник Т. Д. Этические беседы с детьми 4-7 лет: Нравственное воспитание в детском саду. Пособие для педагогов и методистов. — М.: Мозаика-Синтез, 2007– 80 с. 3. Сидорчук Т.А., «Я познаю мир» Методический комплекс по освоению детьми способов познания, 2014– Ульяновск, ООО «Мастер Студия,стр. 120, Приложения 4. Сборник методических материалов МАДОУ №186 г.Ульяновска. Выпуск №1, «Волгарик»/ Под ред. И.Я. Гудкович. – Ульяновск, 2014. – 100 с. 5. Технологии формирования у ребенка направленности на мир семьи: практико-ориентированная монография / под ред. О.В. Дыбиной. – Ульяновск: Издатель Качалин Александр Васильевич. – 152с., 2010 6. Технология культурных практик формирования у старших дошкольников направленности на мир семьи. Учебно-методическое пособие / Под ред. О.В. Дыбиной. – М.: Центр педагогического образования, 2014. – 144 с.2014 7. Зацепина М.Б. Дни воинской славы: Патриотическое воспитание дошкольников: Для работы с детьми 5-7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ.- 112с.2010 8. Щетинина А.М., Иванова О.И. Полоролевое развитие детей 5-7 лет: Методическое пособие. – М.: ТЦ Сфера. – 128с. (Библиотека Воспитателя). (3), 2010 9. Н.А.Баранникова. О мальчишках и девчонках, а также их родителях. Метод. пособие для педагогов дошкольных учреждений. – М.: ТЦ Сфера, 2012.– 128 с. (Библиотека Воспитателя) (3). 10.Формирования направленности детей старшего дошкольного возраста на мир семьи: практико-ориентированная монография / О.В. Дыбиной [и др.]. Под ред. О.В. Дыбиной – Тольятти: ТГУ, 2009– 124с. 11.Тольяттинский государственный университет, Научно-исследовательская лаборатория «Педагогический поиск». Авторы:

		Дыбина О.В., Анфисова С.Е., Кузина А.Ю., Ошкина А.А., Сидякина Е.А.«Алгоритмы реализации регионального компонента «Патриотическое воспитание» ООП ДО в ДОУ. 2013– Ульяновск: Издатель Качалин Александр Васильевич, 214 с. 12.Н.Ф.Губанова «Игровая деятельность в детском саду. Для работы с детьми 2-7 лет. – М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2015. – 128 С. 13.Куцакова Л. В. Нравственно-трудовое воспитание в детском саду. Для работы с детьми 3-7 лет. Пособие для педагогов дошкольных учреждений. — М.: Мозаика-Синтез, 2008– 144с. 14.Куцакова Л.В. Трудовое воспитание в детском саду. Система работы с детьми 3-7 лет. Пособие для педагогов дошкольных учреждений.. – М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2012. – 128 с. 15.Шипунова В.А. Детская безопасность: учебно-методическое пособие для педагогов, практическое руководство для родителей. – М.: ИД «Цветной мир»,. 96 с., илл.2013 16.Белая К.Ю. Формирование основ безопасности у дошкольников (3-7 лет) Саулина Т.Ф. Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения (3-7 лет) ***Наглядно-дидактические пособия*** 1. Великая Отечественная война в произведениях художников»/ Изд. «МОЗАИКА- 2. День Победы. Наглядно-дидактическое пособие, 2010– М.: Мозаика-Синтез. 3. Дидактический материал И.А.Лыкова, В.А.Шипунова Опасные явления в природе. Беседы по картинкам. Основные понятия.Учебно-методический комплект «Детская безопасность» (8 карточек) Изд. дом «Цветной мир», 2014 4. Дидактический материал И.А.Лыкова, В.А.Шипунова Безопасность на дороге. ность. Беседы по картинкам. Основные понятия.Учебно-методический комплект «Детская безопасность» (8 карточек) Изд. дом «Цветной мир», 2014 5. Дидактический материал И.А.Лыкова, В.А.Шипунова Опасные явления в природе. Беседы по картинкам. Основные понятия.Учебно-методический комплект «Детская безопасность» (8 карточек) Изд. дом «Цветной мир», 2014 6. Дидактический материал И.А.Лыкова, В.А.Шипунова Пожарная безопасность. Беседы по картинкам. Основные понятия.Учебно-методический комплект «Детская безопасность» (8 карточек) Изд. дом «Цветной мир»2014 7. Лыкова И.А., Шипунова В.А. Колокольчик серебряный. Дидактическая сказка о социальной безопасности ОБЖ для детей: беседы и диагностика в картинках.- Издательский дом «Цветной мир», 2014 8. Лыкова И.А., Шипунова В.А.Дракончик аленький. Дидактическая сказка о социальной безопасности ОБЖ для детей: беседы и диагностика в картинках.- Издательский дом «Цветной мир», 2014 9. Лыкова И.А., Шипунова В.А. Радужное колесико. Дидактическая сказка о социальной безопасности ОБЖ для детей: беседы и диагностика в картинках.- Издательский дом «Цветной мир», 2014 10.Лыкова И.А., Шипунова В.А.Дидактические сказки о безопасности. (беседы и диагностика в картинках).- Издательский дом «Цветной мир», 2014 11.Дорожные знаки. Дидактические карточки для ознакомления с окружающим миром. ООО «Маленький Гений-Пресс»,2007

		12.Дорожные знаки в картинках. Наглядной пособие для педагогов, логопедов, воспитателей и родителей. – М.: ООО «Издательство ГНОМ и Д». (Серия «Знакомство с окружающим миром и развитие речи»)., 2008 13.Если малыш поранился. Учимся оказывать первую медицинскую помощь. Демонстрационный материал для занятий в группах детского сада. – Киров «ВЕСНА-ДИЗАЙН», 2007 14.Как избежать неприятностей. Игровой дидактический материал по основам безопасной жизнедеятельности. - Киров «ВЕСНА-ДИЗАЙН», 2008 15.Лото осторожностей для детей 3-7 лет. Игра-лото. М.: «МЦ Развитие», 2007 16. Стеркина Р.Б. Основы безопасности детей дошкольного возраста. - М.: Просвещение. 2000 17. Не играй с огнем. Демонстрационный материал для занятий в группах детских садов и индивидуально
2.	Познавательное развитие	**Методические пособия** 1. Веракса Н.Е., Веракса А.Н. Проектная деятельность дошкольников. Пособие для педагогов дошкольных учреждений. – М.: Мозаика-Синтез. – 112с., 2008 2. О.А. Шиян Развитие творческого мышления. Работаем по сказке. –М.: Мозаика –Синтез, 2012. – 112 с. 3. Моурлот Л.И., Ремезова Л.А. Развитие ручной и пальцевой моторики у детей дошкольного возраста: Учебно-методическое пособие. Самара: СГПУ. – 122с., 2007 4. Воспитание сенсорной культуры ребенка от рождения до 6 лет: Кн. для воспитателя дет. сада / Л.А. Венгер, Э.Г. Пилюгтна, Н.Б. Венгер; Под ред. Л.А. Венгера. – М.: Просвещение. – 144с.: ил.1988 5. Никитин Б.П. Развиваю игры.- 5-е изд., доп. – М.: Знание, 1994- 192с. 6. Никитин Б.П. Ступеньки творчества, или Развиваю игры.- 3-е изд., доп. – М.: Просвещение, 1990- 160с. 7. Арапова-Пискарева Н. А. Формирование элементарных математических представлений в детском саду. Программа и методические рекомендации. – 2-е изд., испр. и доп., 2008— М.: Мозаика-Синтез. – 112с. 8. Михайлова З.А. Игровые занимательные задачи для дошкольников. 9. Николаева С.Н.Экологическое воспитание детей. Третий год жизни. Методическое пособие для реализации образовательной программы «Теремок». – М.: Издательский дом «Цветной дом «Цветной мир», - 80 с. 10. Протасова Е.Ю., Родина Н.М. Познание окружающего мира в раннем детстве. Методическое пособие для реализации образовательной программы «Теремок». – М.: Издательский дом «Цветной дом «Цветной мир», 2018.- 104 11. Дыбина О.В. Игровые технологии обучения дошкольников с предметным миром. Практико-ориентированная монография – М.: Педагогическое общество России, 2007-128с. 12. Дыбина О.В., Акулова Е.Ф., Анфисова С.Е., Еник О.А., Кузина А.Ю., Сидякина Е.А., Щетинина В.В. Диагностика направленности ребенка на мир семьи. Учебно-методическое пособие – М., Центр педагогического образования, 2009– 64 с. 13. Дыбина О.В. Диагностика творческого отношения детей к рукотворному миру: учебно- методическое пособие к курсу «Методика ознакомления дошкольников с социальной действительностью». Самара: Изд-во СамГПУ, 1998– 112с.

		14. Дыбина О.В. Диагностика творческого отношения детей к рукотворному миру: учебно-методическое пособие к курсу «Методика ознакомления дошкольников с социальной действительностью». Самара: Изд-во СамГПУ, 1998– 112с. 15. Дыбина О.В. Предметный мир как средство формирования творчества у детей. Монография – М.: Педагогическое общество России, 2002– 160с. 16. Дыбина О.В. Ознакомление дошкольников с предметным миром. Учебное пособие – М., Центр педагогического образования, 2007– 128 с. 17. Дыбина-Артамонова О.В. Предметный мир как источник познания социальной действительности. Учебное пособие для студентов факультета дошкольное воспитание. – Тольятти, 1996– 95 с. 18. Дыбина О.В. Что было до…: Игры-путешествия в прошлое предметов. – 2-е изд., испр. – М.: ТЦ Сфера, 2010– 160с. (Ребенок в мире поиска) 19. Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением. Система работы в старшей группе детского сада. – М: Мозаика –Синтез, 2012– 64 с. 20. Народный календарь – основа планирования работы с дошкольниками по государственному образовательному стандарту: План-программа. Конспекты занятий. Сценарии праздников: Методическое пособие для педагогов дошкольных образовательных учреждений / Николаева С.Р., Катышева И.Б., Комбарова Г.Н. и др. – СПб.: «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2004– 304с. 21. Народы Среднего Поволжья. Хрестоматия для детей 5-7 лет по краеведению. Часть II. / Сост. Е.А. Сидякина, О.А. Еник, Р.Е. Шнайдер, Н.П. Фролова, О.В. Гаевская. – Тольятти, Форум, 2008– 119с. **Наглядно-дидактические пособия** 1. Транспорт: наземный, воздушный, водный. Демонстрационный материал для занятий в группах детских садов и индивидуально. Ч. 1. 2007– Киров: «ВЕСНА – ДИЗАЙН» 2. Транспорт: наземный, воздушный, водный. Демонстрационный материал для занятий в группах детских садов и индивидуально. Ч. 2, 2007– Киров: «ВЕСНА – ДИЗАЙН» 3. Веселый счет. Игра для детей 5-7 лет, 2001- Киров ОАО «Радуга». 4. Все для счета. Раздаточный материал по математике для детей от 3 лет. 2011– Киров ОАО «Радуга». 5. Демонстрационный материал к счетным палочкам Кюизенера, к логическим блокам Дьенеша. Конспекты занятий. Диагностика. Для детей 4-7 лет. 6. Счетные палочки Ч. Кюизенер для детей 3-7 лет. – Санкт-Петербург: ООО «Корвет» 7. Цвет и форма. Игра для детей 5-7 лет, 2001– Киров: ОАО «Радуга» 8. Нефедова К.П. Транспорт. Какой он? Пособие для воспитателей, гувернеров, родителей. – 2-е изд., испр. – М.: Издательство ГНОМ и Д, 2006– 64с. – (Знакомство с окружающим миром и развитие речи) 9. Нефедова К.П. Мебель. Какая она? Книга для воспитателей, гувернеров и родителей. –М.: Издательство ГНОМ и Д, 2007– 80с. – (Знакомство с окружающим миром и развитие речи) 10.Ознакомление дошкольников с секретами кухни: Сценарии игр-занятий / Под ред. О.В. Дыбиной. – М.: ТЦ Сфера, 2003– 128 с. (Серия «Вместе м детьим») 11.Нефедова К.П. Тематический словарь в картинках: Мир человека: Современные профессии. - М.: Школьная Пресса, 2010– 32

		с. – (Программа «Я человек»). - («Дошкольное воспитание и обучение – приложение к журналу «Воспитание школьников»; Вып. 176). 12.Васильева С.А., Мирясова В.И. Тематический словарь в картинках: Мир человека: Профессии. (Программа «Я человек»). – 2 изд., стер. - М.: Школьная Пресса, 2011– 32 с.; ил. («Дошкольное воспитание и обучение – приложение к журналу «Воспитание школьников». Вып. 61). 13.Ракитина И.В., Кнушевицкая Н.А. Головные убопы. Какие они? Книга для воспитателей, гувернеров и родителей. – М.: Издательство ГНОМ и Д, 2008– 48с. – (Серия «Знакомство с окружающим миром и развитие речи») 14.Урунтаева Г.А., Афонькина Ю.А. Знакомим малышей с окружающим миром: Советы психолога роителям.–М.: просвещение: Учебная литература, 1997– 176с.: ил. 15.Шорыгина Т.А. Инструменты. Какие они? Книга для воспитателей, гувернеров и родителей. – М.: «Издательство ГНОМ и Д», 2008- 64с. – (Знакомство с окружающим миром и развитие речи). 16.Мир вокруг нас. Познавательная игра-лото, 2010. – Киров: «ВЕСНА-ДИЗАЙН» 17.Расскажи про свой город. Игровой дидактический материал в группах детских садов и индивидуально, 2010– Киров: «ВЕСНА-ДИЗАЙН»
3.	Речевое развитие	1. Книга для чтения в детском саду и дома: 5-7 лет: Пособие для воспитателей детского сада и родителей / Сост. В.В. Гербова и др. – М.: Издательство Оникс. – 352 с..2006.
4.	Художественно-эстетическое развитие	1.Комарова Т.С., Антонова А.В., Зацепина М.Б. Программа эстетического воспитания детей 2-7 лет. Изд. 4-е, испр. и доп. – М.: Педагогическое сообщество России. – 128с..2008 2.Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду. Программа и методические рекомендации. – М.: Мозаика –Синтез, 2006. – 192 с. : цв.вкл..2006 3.Комарова Т. С. Занятия по изобразительной деятельности в старшей группе детского сада. Конспекты занятий. — М.: Мозаика-Синтез. – 128с.: цв. вкл..2009 4.Соломенникова О.А.. Радость творчества. Ознакомление детей 5-7 лет с народным и декоративно-прикладным искусством. Программа дополнительного образования. 2-е изд., испр. и доп. – М.: Мозаика-Синтез. – 168с.: цв. вкл..2006 5.Т.С.Комарова Развитие художественных способностей дошкольников, 2015 6.Комарова Т.С., Зацепина М.Б. Интеграция в воспитательно-образовательной работе детского сада. Пособие для педагогов дошкольных учреждений. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014.- 160 с. 7.Куцакова Л. В. Занятия по конструированию из строительного материала в старшей группе детского сада. Конспекты занятий. — М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2009. – 48с. 8.Куцакова Л. В. Конструирование и художественный труд в детском саду: Программа и конспекты занятий. — М.: ТЦ Сфера, 2006. – 240с. – (Программа развития) 9.Л.В.Куцакова. творим, мастерим. Ручной труд в детском саду и дома. Пособие для педагогов и родителей. Для занятий с детьми 4-7 лет – М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2010 г., - 112 с. 10. Зацепина М. Б. Музыкальное воспитание в детском саду. — М.: Мозаика-Синтез. 2008– 96с.. 11. Зацепина М. Б. Музыкальное воспитание в детском саду. Программа и методические рекомендации. — М.: Мозаика-Синтез. 2006– 96с..

		12. Зацепина М. Б. Культурно-досуговая деятельность в детском саду. Программа и методические рекомендации.— М.: Мозаика-Синтез. 2006– 64с.. 13. Зацепина М.Б., Антонова Т.В. Народные праздники в детском саду. методическое пособие для педагогов и музыкальных руководителей./ Под ред. Т.С. Комаровой. – М.: Мозаика-Синтез, 2008. – 160 с.. 14. Зацепина М.Б.Музыкальное воспитание в детском саду. Для занятий с детьми 2-7 ле. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015. – 96 с.. **Наглядно-дидактические пособия** 1. Курочкина Н.А.Знакомим с портретной живописью. Учебно-наглядное пособие. Санкт-Петербург: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2009 2. Нищева Н.В.Четыре времени года. Санкт-Петербург: ДЕТСТВО-ПРЕСС,2007 3. Филимоновская свистулька. Работа современных мастеров-М.: Мозаика-Синтез, 2005 4. Филимоновская свистулька. Приемы работы. – М.Мозаика-Синтез 5. Хохлома. Работа современных мастеров – М.:Мозаика-Синтез, 2005 6. Хохлома. Приемы работы. – М.:Мозаика-Синтез, 2005 7. Полохов – Майдан. Работа современных мастеров – М.:Мозаика-Синтез, 2005 8. Полохов – Майдан. Приемы работы. – М.:Мозаика-Синтез, 2005
5.	Физическое развитие	1. Степаненкова Э. Я. Физическое воспитание в детском саду, — М.: Мозаика-Синтез. 2008– 96 с. 2. М.М.Борисова. Малоподвижные игры и игровые упражнения для детей 3-7 лет: Сборник игр и упражнений. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2012- 48 с. 3. Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду. Система работы в старшей группе - М.: Мозаика-Синтез, 2012 – 128 с. 4. Семкина С.И. Использование моделирования двигательной деятельности в формировании навыков выполнения элементов спортивных игр : Учебно-методическое пособие / С.И. Семкина, П.Ю. Овчинникова; под ред. С.Е. Анфисовой. – Тольятти, 2017. – 66 с. 5. Анфисова С.Е., Семкина С.И., Овчинникова О.И., Кичатова О.А. Формирование у детей старшего дошкольного возраста умений взаимодействовать со сверстниками (игроками своей команды и команды соперников) при отработке технических элементов в командных спортивных играх : учебно-методическое пособие / Под ред. С.Е. Анфисовой. – Тольятти, 2020. – 179 с. 6. Здоровый ребенок : электронный образовательный ресурс / С. Е. Анфисова, О. А. Кичатова, С. И. Семкина [и др.]. Тольятти, 2021. 1 оптический диск.
6.	Коррекционно-развивающее сопровождение	1. Программа Н.В.Нищевой «Программа коррекционно-развивающей работы в логопедической группе детского сада для детей с общим недоразвитием речи (с 4 до 7 лет)» 2. Кирьянова Р.А. Комплексная диагностика и ее использование учителем-логопедом в коррекционной работе 5-6 лет. 3. Психолого-педагогическая программа «Инициативный, ответственный, самостоятельный дошкольник»/Авт.-сост.Е.В.Петш, И.П.Середа. – СПб: ООО «Издательство «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2019. – 48 с. 2018

		4. Коррекционно-развивающие технологии в ДОО: программы развития личностной, познавательной, эмоциональнно-волевой сферы детей, диагностический комплекс/авт.-сост. Л.В. Годовникова [и др.] – Волгоград: Учитель. – 187 с. 2018 5. Деева Н.А. Игровые здоровьесберегающие технологии: психогимнастика, зарядка для глаз, пальчиковые игры, физкультминутки/Н.А.Деева. – Вологоград: Учитель. – 61 с. 2018 6. Деева Н.А. Игровые здоровьесберегающие технологии: упражнения, гимнастики, сказки-пьесы в стихах. Занятия с детьми 3-7 лет/Н.А.Деева. – Волгоград: Учитель. – 45 с. 2018 7. Инклюзивное обучение и воспитание детей дошкольного возраста с ОВЗ: методические рекомендации к образовательной программе дошкольного образования «Мозаика»/ авт.-сост. Е.Г.Карасева. – 2-е изд. – М.:ООО «Русское слово-учебник», 2018. - - 64 с. – ФГОС дошкольного образования) 2018 8. Дети с ОВЗ в детском саду: особенности комплексного сопровождения: Метод. Рекомендации для специалистов ранней помощи и лекотек/Под. Ред. Л.А.Головчиц, Н.В.Микляевой. – М.: Аркти, 2018. – 144 с. - -(Управление дошкольным учреждением) 2018 9. Психолого-медико-педагогическая работа в детском саду: планирование, рекомендации, диагностические материалы/ авт.-сотс. Т.А.Емцева. – Волгоград: Учитель, 2011. – 141 с 2011 10. Моурлот Л.И., Ремезова Л.А. Развитие ручной и пальцевой моторики у детей дошкольного возраста: учебно-методическое пособие. Смара: СГПУ, 2007-122 с. 2007 11. Смирнова Л.Н. Логопедия в детском саду. Занятия с детьми 6-7 лет. 12. Развитие речевого восприятия. Конспекты занятий. Для работы с детьми 5-6 лет с ЗПР / Морозова И.А., Пушкарева М.А. – М.: Мозаика-Синтез, 2007. 13. Учим буквы / Крупенчук О. И. – СПБ.: Издательский Дом «Литера», 2011. 14. Готовим руку к письму: Контур, линия, цвет / Крупенчук О. И. – СПБ.: Издательский Дом «Литера», 2011.

3.1.3. Перечень рекомендованных для семейного просмотра анимационных произведений

В перечень входят анимационные произведения для совместного семейного просмотра, бесед и обсуждений, использования их элементов в образовательном процессе в качестве иллюстраций природных, социальных и психологических явлений, норм и правил конструктивного взаимодействия, проявлений сопереживания и взаимопомощи; расширения эмоционального опыта ребенка, формирования у него эмпатии и ценностного отношения к окружающему миру.

Полнометражные анимационные фильмы рекомендуются только для семейного просмотра и не могут быть включены в образовательный процесс ДОО. Время просмотра ребенком цифрового и медиа контента должно регулироваться родителями (законными представителями) и соответствовать его возрастным возможностям. Некоторые анимационные произведения требуют особого внимания к эмоциональному состоянию ребенка и не рекомендуются к просмотру без обсуждения со взрослым переживаний ребенка. Ряд фильмов содержат серию образцов социально неодобряемых сценариев поведения на протяжении длительного экранного времени, что требует предварительного и последующего обсуждения с детьми.

Выбор цифрового контента, медиа продукции, в том числе анимационных

фильмов, должен осуществляться в соответствии с нормами, регулирующими защиту детей от информации, причиняющей вред здоровью и развитию детей в Российской Федерации.

Примерный перечень анимационных произведений

Возраст	Формат	Название произведения
С 5 лет	Анимационный сериал	• "Тима и Тома", студия "Рики", реж. А.Борисова, А. Жидков, О. Мусин, А. Бахурин и другие, 2015
	Фильм	• "Паровозик из Ромашкова", студия Союзмультфильм, реж. В. Дегтярев, 1967. • "Как львенок и черепаха пели песню", студия Союзмультфильм, режиссер И. Ковалевская, 1974. • "Мама для мамонтенка", студия "Союзмультфильм", режиссер О. Чуркин, 1981. • "Катерок", студия "Союзмультфильм", режиссёр И. Ковалевская, 1970. • "Мешок яблок", студия "Союзмультфильм", режиссер В. Бордзиловский, 1974. • "Крошка енот", ТО "Экран", режиссер О. Чуркин, 1974. • "Гадкий утенок", студия "Союзмультфильм", режиссер В. Дегтярев. • "Котенок по имени Гав", студия Союзмультфильм, режиссер Л. Атаманов. • "Маугли", студия "Союзмультфильм", режиссер Р. Давыдов, 1971. • "Кот Леопольд", студия "Экран", режиссер А. Резников, 1975 - 1987. • "Рикки-Тикки-Тави", студия "Союзмультфильм", режиссер А. Снежко-Блоцкой, 1965. • "Дюймовочка", студия "Союзмульфильм", режиссер Л. Амальрик, 1964. • "Пластилиновая ворона", ТО "Экран", режиссер А. Татарский, 1981. • "Каникулы Бонифация", студия "Союзмультфильм", режиссер Ф. Хитрук, 1965. • "Последний лепесток", студия "Союзмультфильм", режиссер Р. Качанов, 1977. • "Умка" и "Умка ищет друга", студия "Союзмультфильм", режиссер В. Попов, В. Пекарь, 1969, 1970 • "Умка на ёлке", студия "Союзмультфильм", режиссер А. Воробьев, 2019. • "Сладкая сказка", студия Союзмультфильм, режиссер В. Дегтярев, 1970 • "Серая шейка", студия "Союзмультфильм", режиссер Л. Амальрик, В. Полковников, 1948. • "Золушка", студия "Союзмультфильм", режиссер И. Аксенчук, 1979. • "Новогодняя сказка", студия "Союзмультфильм", режиссер В. Дегтярев, 1972. • "Серебряное копытце", студия Союзмультфильм, режиссер Г. Сокольский, 1977. • "Щелкунчик", студия "Союзмультфильм", режиссер Б. Степанцев, 1973.

		• "Гуси-лебеди", студия Союзмультфильм, режиссеры И. Иванов-Вано, А. Снежко-Блоцкая, 1949.
	Цикл фильмов	• "Чебурашка и крокодил Гена", студия "Союзмультфильм", режиссер Р. Качанов, 1969-1983. • "38 попугаев", студия "Союзмультфильм", режиссер И. Уфимцев, 1976-91. • "Винни-Пух", студия "Союзмультфильм", режиссер Ф.Хитрук, 1969-1972 • "Приключение Незнайки и его друзей", студия "ТО Экран", режиссер коллектив авторов, 1971-1973

3.1.4. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий (формы и краткое описание культурно-досуговых мероприятий)

В Учреждении традиционно проводятся праздники, досуги и развлечения планируемые в рамках комплексно-тематического планирования.

Традиционные события, праздники, развлечения

Месяц	Мероприятие	Цель
сентябрь	Праздник «День знаний» Досуг «День воспитателя»	Создать атмосферу праздника, показать детям значимость получения знаний, воспитывать уважение к книге, педагогическим профессиям, развивать драматические и творческие способности. Формирование представлений и положительного отношения к профессии воспитателя, другим профессиям дошкольных работников.
октябрь	Развлечение «Здравствуй, осень»	Создать радостную атмосферу праздника, вызывать желание активно участвовать в праздничном представлении, формировать интерес к художественно-эстетическому творчеству. Приобщение детей и родителей к музыкальной культуре, на воспитание интереса и любви к классической музыке.
ноябрь	Развлечение «День матери» День рождение Деда Мороза	Воспитывать любовь и уважение к маме, вызывать желание активно участвовать в праздничном представлении. Расширять представления детей о своей семье, родословной, семейных традициях. Приобщение детей к национальным русским традициям; эмоционально подготавливать детей к празднованию Нового года.
декабрь	Новогодние праздники	Создать радостную атмосферу новогоднего праздника, объединить детей общностью переживаний, эмоциональным настроением, ощущением чего-то необычного, значимого, сказочного
январь	Колядки	Знакомить детей с народными обычаями, приобщать через музыкальную деятельность к русской народной культуре.
февраль	Праздник «День защитника отечества» Народный праздник «Масленица»	Воспитывать в детях уважение к российской армии, чувства патриотизма, создать радостную атмосферу праздника. Знакомить детей с народными обычаями, приобщать через музыкальную деятельность к русской народной культуре.
март	Праздник	Формировать знания о международном женском дне,

	«Международный женский день»	вызывать желание активно участвовать в праздничном представлении, воспитывать любовь и уважение к маме, бабушке.
апрель	Развлечение День смеха Развлечение «День космонавтики» Развлечение «День Земли Развлечение «День птиц» (жаворонки)»	Приобщение детей дошкольного возраста к разнообразным видам музыкальной деятельности. Формирование у детей чувства юмора, коллективизма и положительных эмоций. Введение ребенка в мир элементарных научных знаний о планете Земля, о космосе. Расширение представлений о мире космоса, звездных систем, галактик. Расширять знание детей о весне, как о времени года, ее признаках и явлениях; пополнение и обогащение знаний детей представление о многообразии природных явлений, жизни животных, птиц и растениях. через народное искусство познакомить детей с историей нашей Родины, народными традициями и обычаями**.**
май	День Победы Выпускной бал	Воспитывать чувство патриотизма, уважения к ветеранам войны, пожилым людям, приобщать детей к музыке Великой Отечественной войны. Создать атмосферу веселого праздника, развивать творческие способности детей.
июнь-август	День защиты детей День Нептуна	Создать атмосферу праздника, развивать творческие способности. Способствовать проявлению самостоятельности, смелости, доброжелательности, воспитывать настойчивость в достижении результата, создать радостное настроение детей во время праздника;

3.1.5. Перечень художественной литературы, музыкальных произведений, произведений изобразительного искусства[19]

Примерный перечень художественной литературы

Жанр	Название произведения
От 5 до 6 лет	
Малые формы фольклора	Загадки, небылицы, дразнилки, считалки, пословицы, поговорки, заклички, народные песенки, прибаутки, скороговорки
Русские народные сказки	• "Жил-был карась..." (докучная сказка); • "Жили-были два братца..." (докучная сказка); • "Заяц-хвастун" (обраб. О.И. Капицы/ пересказ А.Н. Толстого); • "Крылатый, мохнатый да масляный" (обраб. И.В. Карнауховой); • "Лиса и кувшин" (обраб. О.И. Капицы); • "Морозко" (пересказ М. Булатова); • "По щучьему веленью" (обраб. А.Н. Толстого); • "Сестрица Алёнушка и братец Иванушка" (пересказ А.Н. Толстого); • "Сивка-бурка" (обраб. М.А. Булатова/ обраб. А.Н. Толстого/ пересказ К.Д. Ушинского); • "Царевна-лягушка" (обраб. А.Н. Толстого/ обраб. М. Булатова)
Сказки народов мира	• "Госпожа Метелица", пересказ с нем. А. Введенского, под редакцией С.Я. Маршака, из сказок братьев Гримм; • "Жёлтый аист", пер. с кит. Ф. Ярлина;

[19] *ФОП п.33*

	• "Златовласка", пер. с чешск. К.Г. Паустовского; • "Летучий корабль", пер. с укр. А. Нечаева; • "Рапунцель" пер. с нем. Г. Петникова/ пер. и обраб. И. Архангельской
Произведения поэтов и писателей России. Поэзия	• Аким Я.Л. "Жадина"; • Барто А.Л. "Верёвочка", "Гуси-лебеди", "Есть такие мальчики", "Мы не заметили жука" (1–2 стихотворения по выбору); • Бородицкая М. "Тетушка Луна"; • Бунин И.А. "Первый снег"; • Волкова Н. "Воздушные замки"; • Городецкий С.М. "Котёнок"; • Дядина Г. "Пуговичный городок"; • Есенин С.А. "Берёза"; • Заходер Б.В. "Моя Вообразилия"; • Маршак С.Я. "Пудель"; • Мориц Ю.П. "Домик с трубой"; • Мошковская Э.Э. "Какие бывают подарки"; • Пивоварова И.М. "Сосчитать не могу"; • Пушкин А.С. "У лукоморья дуб зелёный...." (отрывок из поэмы "Руслан и Людмила"), "Ель растёт перед дворцом...." (отрывок из "Сказки о царе Салтане...." (по выбору); • Сеф Р.С. "Бесконечные стихи"; • Симбирская Ю. "Ехал дождь в командировку"; • Степанов В.А. "Родные просторы"; • Суриков И.З. "Белый снег пушистый", "Зима" (отрывок); • Токмакова И.П. "Осенние листья"; • Тютчев Ф.И. "Зима недаром злится...."; • Усачев А. "Колыбельная книга", "К нам приходит Новый год"; • Фет А.А. "Мама, глянь-ка из окошка...."; • Цветаева М.И. "У кроватки"; • Чёрный С. "Волк"; • Чуковский К.И. "Ёлка"; • Яснов М.Д. "Мирная считалка", "Жила-была семья", "Подарки для Елки. Зимняя книга" (по выбору).
Произведения поэтов и писателей России. Проза	• Аксаков С.Т. "Сурка"; • Алмазов Б.А. "Горбушка"; • Баруздин С.А. "Берегите свои косы!", "Забракованный мишка" (по выбору); • Бианки В.В. "Лесная газета" (2–3 рассказа по выбору); • Гайдар А.П. "Чук и Гек", "Поход" (по выбору); • Голявкин В.В. "И мы помогали", "Язык", "Как я помогал маме мыть пол", "Закутанный мальчик" (1-2 рассказа по выбору); • Дмитриева В.И. "Малыш и Жучка"; • Драгунский В.Ю. "Денискины рассказы" (1–2 рассказа по выбору); • Москвина М.Л. "Кроха"; • Носов Н.Н. "Живая шляпа", "Дружок", "На горке" (по выбору); • Пантелеев Л. "Буква ТЫ"; • Паустовский К.Г. "Кот-ворюга"; • Погодин Р.П. "Книжка про Гришку" (1–2 рассказа по выбору); • Пришвин М.М. "Глоток молока", "Беличья память", "Курица на столбах" (по выбору); • Симбирская Ю. "Лапин"; • Сладков Н.И. "Серьёзная птица", "Карлуха" (по выбору); • Снегирёв Г.Я. "Про пингвинов" (1–2 рассказа по выбору); • Толстой Л.Н. "Косточка", "Котёнок" (по выбору); • Ушинский К.Д. "Четыре желания";

	• Фадеева О. "Фрося - ель обыкновенная"; • Шим Э.Ю. "Петух и наседка", "Солнечная капля" (по выбору)
Произведения поэтов и писателей России. Литературные сказки	• Александрова Т.И. "Домовёнок Кузька"; • Бажов П.П. "Серебряное копытце"; • Бианки В.В. "Сова", "Как муравьишка домой спешил", "Синичкин календарь", "Молодая ворона", "Хвосты", "Чей нос лучше?", "Чьи это ноги?", "Кто чем поёт?", "Лесные домишки", "Красная горка", "Кукушонок", "Где раки зимуют" (2–3 сказки по выбору); • Даль В.И. "Старик-годовик"; • Ершов П.П. "Конёк-горбунок"; • Заходер Б.В. "Серая Звёздочка"; • Катаев В.П. "Цветик-семицветик", "Дудочка и кувшинчик" (по выбору); • Мамин-Сибиряк Д.Н. "Алёнушкины сказки" (1–2 сказки по выбору); • Михайлов М.Л. "Два Мороза"; • Носов Н.Н. "Бобик в гостях у Барбоса"; • Петрушевская Л.С. "От тебя одни слёзы"; • Пушкин А.С. "Сказка о царе Салтане, о сыне его славном и могучем богатыре князе Гвидоне Салтановиче и о прекрасной царевне лебеди", "Сказка о мёртвой царевне и о семи богатырях" (по выбору); • Сапгир Г.Л. "Как лягушку продавали"; • Телешов Н.Д. "Крупеничка"; • Ушинский К.Д. "Слепая лошадь"; • Чуковский К.И. "Доктор Айболит" (по мотивам романа Х. Лофтинга)
Произведения поэтов и писателей разных стран. Поэзия	• Бжехва Я. "На Горизонтских островах" (пер. с польск. Б.В. Заходера); • Валек М. "Мудрецы" (пер. со словацк. Р.С. Сефа); • Капутикян С.Б. "Моя бабушка" (пер. с армянск. Т. Спендиаровой); • Карем М. "Мирная считалка" (пер. с франц. В.Д. Берестова); • Сиххад А. "Сад" (пер. с азербайдж. А. Ахундовой); • Смит У.Д. "Про летающую корову" (пер. с англ. Б.В. Заходера); • Фройденберг А. "Великан и мышь" (пер. с нем. Ю.И. Коринца); • Чиарди Дж. "О том, у кого три глаза" (пер. с англ. Р.С. Сефа)
Произведения поэтов и писателей разных стран. Литературные сказки. Сказки-повести (для длительного чтения)	• Андерсен Г.Х. "Огниво" (пер. с датск. А. Ганзен), "Свинопас" (пер. с датск. А. Ганзен), "Дюймовочка" (пер. с датск. и пересказ А. Ганзен), "Гадкий утёнок" (пер. с датск. А. Ганзен, пересказ Т. Габбе и А. Любарской), "Новое платье короля" (пер. с датск. А. Ганзен), "Ромашка" (пер. с датск. А. Ганзен), "Дикие лебеди" (пер. с датск. А. Ганзен) (1–2 сказки по выбору); • Киплинг Дж. Р. "Сказка о слонёнке" (пер. с англ. К.И. Чуковского), "Откуда у кита такая глотка" (пер. с англ. К.И. Чуковского, стихи в пер. С.Я. Маршака) (по выбору); • Коллоди К. "Пиноккио. История деревянной куклы" (пер. с итал. Э.Г. Казакевича); • Лагерлёф С. "Чудесное путешествие Нильса с дикими гусями" (в пересказе З. Задунайской и А. Любарской); • Линдгрен А. "Карлсон, который живёт на крыше, опять прилетел" (пер. со швед. Л.З. Лунгиной); • Лофтинг Х. "Путешествия доктора Дулиттла" (пер. с англ. С. Мещерякова);

	• Милн А.А. "Винни-Пух и все, все, все" (перевод с англ. Б.В. Заходера); • Пройслер О. "Маленькая Баба-яга" (пер. с нем. Ю. Коринца), "Маленькое привидение" (пер. с нем. Ю. Коринца); • Родари Д. "Приключения Чипполино" (пер. с итал. З. Потаповой), "Сказки, у которых три конца" (пер. с итал. И.Г. Константиновой)

Примерный перечень произведений изобразительного искусства.

Возраст	Формат	Название произведения
От 5 до 6 лет	Иллюстрации, репродукции картин:	• Ф.А. Васильев "Перед дождем"; • И.Е. Репин "Осенний букет"; • А.А. Пластов "Первый снег"; • И.Э. Грабарь "Февральская лазурь"; • Б.М. Кустодиев "Масленица"; • Ф.В. Сычков "Катание с горы зимой"; • И.И. Левитан "Березовая роща", "Зимой в лесу"; • Т.Н. Яблонская "Весна"; • В.Т. Тимофеев "Девочка с ягодами"; • И.И. Машков "Натюрморт. Фрукты на блюде"; • Ф.П. Толстой "Букет цветов, бабочка и птичка"; • И.Е. Репин "Стрекоза"; • В.М. Васнецов "Ковер-самолет"
	Иллюстрации к книгам	• И.Я. Билибин "Сестрица Алёнушка и братец Иванушка", "Царевна-лягушка", "Василиса Прекрасная"

3.1.6. Режим и распорядок дня в дошкольных группах, учебный план, календарный учебный график

Режим дня предусматривает рациональное чередование отрезков сна и бодрствования в соответствии с физиологическими обоснованиями, обеспечивает хорошее самочувствие и активность ребёнка с ТНР, предупреждает утомляемость и перевозбуждение.

Режим и распорядок дня установлены с учётом требований СанПиН 1.2.3685-21, условий реализации программы Учреждения, потребностей участников образовательных отношений.

Основными компонентами режима в Учреждении являются: сон, пребывание на открытом воздухе (прогулка), образовательная деятельность, игровая деятельность и отдых по собственному выбору (самостоятельная деятельность), прием пищи, личная гигиена. Содержание и длительность каждого компонента, а также их роль в определенные возрастные периоды закономерно изменяются, приобретая новые характерные черты и особенности.

Дети, соблюдающие режим дня, более уравновешены и работоспособны, у них постепенно вырабатываются определенные биоритмы, система условных рефлексов, что помогает организму ребёнка физиологически переключаться между теми или иными видами деятельности, своевременно подготавливаться к каждому этапу: приему пищи, прогулке, занятиям, отдыху. Нарушение режима отрицательно сказывается на нервной системе детей: они становятся вялыми или, наоборот, возбужденными, начинают капризничать, теряют аппетит, плохо засыпают и спят беспокойно.

Режим дня является гибким, однако неизменными остаются время приема пищи, интервалы между приемами пищи, обеспечение необходимой длительности суточного сна, время отхода ко сну; проведение ежедневной прогулки.

При организации режима предусматривается оптимальное чередование самостоятельной детской деятельности и организованных форм работы с детьми, коллективных и индивидуальных игр, достаточную двигательную активность ребёнка в течение дня, обеспечивать сочетание умственной и физической нагрузки. Время образовательной деятельности организуется таким образом, чтобы вначале

проводились наиболее насыщенные по содержанию виды деятельности, связанные с умственной активностью детей, максимальной их произвольностью, а затем творческие виды деятельности в чередовании с музыкальной и физической активностью.
Продолжительность дневной суммарной образовательной нагрузки для детей дошкольного возраста, условия организации образовательного процесса соответствуют требованиям, предусмотренным СанПиН 1.2.3685-21 и СП 2.4.3648-20.
Режим дня строится с учётом сезонных изменений. В теплый период года увеличивается ежедневная длительность пребывания детей на свежем воздухе, образовательная деятельность переносится на прогулку (при наличии условий). Согласно СанПиН 1.2.3685-21 при температуре воздуха ниже минус 15 °С и скорости ветра более 7 м/с продолжительность прогулки для детей до 7 лет сокращают. При осуществлении режимных моментов учитываются также индивидуальные особенности ребёнка (длительность сна, вкусовые предпочтения, характер, темп деятельности и так далее).
Режим питания зависит от длительности пребывания детей в ДОО и регулируется СанПиН 2.3/2.4.3590-20.

Требования и показатели организации образовательного процесса и режима дня

Показатель	Возраст	Норматив
Требования к организации образовательного процесса		
Начало занятий не ранее	все возрасты	8.00
Окончание занятий, не позднее	все возрасты	17.00
Продолжительность занятия для детей дошкольного возраста, не более	от 5 до 6 лет	25 минут
Продолжительность дневной суммарной образовательной нагрузки для детей дошкольного возраста, не более	от 5 до 6 лет	50 минут или 75 минут при организации 1 занятия после дневного сна 90 минут
Продолжительность перерывов между занятиями, не менее	все возрасты	10 минут
Перерыв во время занятий для гимнастики, не менее	все возрасты	2-х минут
Показатели организации режима дня		
Продолжительность ночного сна не менее	5-7 лет	11 часов
Продолжительность дневного сна, не менее	5-7 лет	2,5 часа
Продолжительность прогулок, не менее	для детей до 7 лет	3 часа в день
Суммарный объем двигательной активности, не менее	все возрасты	1 час в день
Утренний подъем, не ранее	все возрасты	7 ч 00 минут
Утренняя зарядка, продолжительность, не менее	до 7 лет	10 минут

Режим питания в зависимости от длительности пребывания детей в Учреждении

Вид *организации*	Продолжительность, либо время нахождения ребёнка в организации	Количество обязательных приемов пищи

МБУ детский сад *№ 104 «Соловушка»*	12 часов	завтрак, второй завтрак, обед, «уплотненный» полдник

ДОО, руководствуясь пунктами 8.1.2.1 и 8.1.2.2 СанПиН 2.3/2.4.3590-20, приняла решение о наличии второго завтрака и «уплотненного» полдника с включением блюд ужина и с распределением калорийности суточного рациона 30%.

В Программе приводятся примерные режимы дня для групп, функционирующих полный день (12-часов), составленные с учётом СанПиН 1.2.3685-21 и показателей организации образовательного процесса. В распорядке учтены требования к длительности режимных процессов (сна, образовательной деятельности, прогулки), количеству, времени проведения и длительности обязательных приемов пищи (завтрака, второго завтрака, обеда, полдника, ужина). Режим дня на учебный год утверждается в сентябре руководителем Учреждения.

Режим дня в холодный период года

Компоненты режима	**5–6лет**
Прием и осмотр детей, самостоятельная деятельность детей (игровая, двигательная и др.), образовательная деятельность в режиме дня, работа с родителями	7.00 – 8.10
Утренняя гимнастика	8.10 – 8.20
Подготовка к завтраку, завтрак (образовательная деятельность в режиме дня)	8.20 – 8.40
Самостоятельная деятельность детей (игровая, двигательная и др.)	8.40– 9.00
Непрерывная образовательная деятельность	9.00 – 9.25 9.35 – 10.00
Второй завтрак	10.00 – 10.10
Подготовка к прогулке, прогулка (образовательная деятельность в режиме дня)	10.10 – 11.50
Возвращение с прогулки(образовательная деятельность в режиме дня), подготовка к обеду	11.50 – 12.10
Обед (образовательная деятельность в режиме дня)	12.10 –12.30
Подготовка ко сну, дневной сон	12.30 – 15.00
Подъём детей, гимнастика пробуждения, гигиенические процедуры	15.00 – 15.20
Непрерывная образовательная деятельность[20]	15.20-15.45 /15.40-16.05/
Игры, самостоятельная и совместная организованная деятельность детей	15.45 – 16.20
Подготовка к уплотненному полднику, полдник(образовательная деятельность в режиме дня)	16.20 – 16.40
Игры, самостоятельная и совместная организованная деятельность детей, ПОУ	16.40– 17.40
Подготовка к прогулке, прогулка (образовательная деятельность в режиме дня), уход домой	17.40 – 19.00

Режим дня в теплый период года

Компоненты режима	**5–6лет**
Приём детей, осмотр, игры, самостоятельная деятельность	7.00 – 8.10
Оздоровительный бег, Утренняя гимнастика	8.10 – 8.20
Подготовка к завтраку, завтрак	8.20 – 8.40
Игры, самостоятельная деятельность детей в центрах активности	8.40– 9.00
Подготовка к прогулке (образовательная деятельность в режимных моментах), прогулка, самостоятельная деятельность детей, совместная деятельность педагога с детьми	9.00 – 11.40

[20] Время проведения в соответствии с сеткой непрерывной образовательной деятельности.

Второй завтрак	9.45 – 9.55
Возвращение с прогулки, гигиенические процедуры (образовательная деятельность в режимных моментах), самостоятельная деятельность детей	11.40 – 12.00
Подготовка к обеду, обед (образовательная деятельность в режимных моментах)	12.00 – 12.30
Подготовка ко сну (образовательная деятельность в режимных моментах), дневной сон	12:50–15:20
Подъем, воздушные процедуры, гимнастика после сна	15.00 – 15.15
Подготовка к прогулке (образовательная деятельность в режимных моментах), прогулка (совместная деятельность взрослого с детьми, чтение художественной литературы (на прогулке)	15.15 – 16.15
Возвращение с прогулки, подготовка к уплотненному полднику (образовательная деятельность в режимных моментах), уплотненный полдник	16.15 – 16.40
Подготовка к прогулке, прогулка (образовательная деятельность в режиме дня), уход домой	16.40 – 19.00

Учебный план

Учебный план в соответствии с календарным учебным графиком определяет последовательность и распределение объема воспитательно-образовательной работы, которая реализуется через организацию различных видов детской деятельности (игровой, двигательной, познавательно-исследовательской, коммуникативной, изобразительной, музыкальной, восприятия художественной литературы и фольклора и др.) в течение учебного года или их интеграцию с использованием разнообразных форм и методов работы.

В летний оздоровительный период непрерывная образовательная деятельность с обучающимися заменяется мероприятиями эстетически-оздоровительного цикла.

	Образовательная область	**Вид детской деятельности**	**Дошкольный возраст**				
			5–6 лет				
			I период		II, III период		
			Кол-во в нед.	Объем мин. в нед.	Кол-во в нед.	Объем мин. в нед.	
	ИНВАРИАНТНАЯ ЧАСТЬ						
АООП ДО	Познавательное развитие	Познавательно-исследовательская	1	25	1	25	
	Речевое развитие	Коррекционно-развивающая деятельность с учителем-логопедом	3	75	5	100	
		Восприятие художественной литературы и фольклора	Реализация осуществляется в ходе организации образовательной деятельности в режимных моментах и интегрируется с другими образовательными областями ежедневно				
	Художественно-эстетическое развитие	Изобразительная	2	50	2	50	
		Музыкальная	2	50	2	50	
		Конструктивно-модельная	Реализация осуществляется в ходе организации образовательной деятельности в режимных моментах				
	Физическое развитие	Двигательная - в помещении, - на свежем воздухе	 2 1	 50 25	 2 1	 50 25	

	Социально-коммуникативное развитие	Игровая деятельность, самообслуживание и элементарный бытовой труд	Интегрируется с другими образовательными областями ежедневно				
	ВАРИАТИВНАЯ ЧАСТЬ						
	Познавательное развитие	Познавательно-исследовательская	1	25	1	25	
	Познавательное, социально-коммуникативное развитие	Познавательно-исследовательская	Реализация содержания вариативной части АООП осуществляется в ходе организации образовательной деятельности в режимных моментах, в интеграции с содержанием обязательной части образовательной программы в рамках НОД по познавательно-исследовательской, коммуникативной, двигательной деятельности.				
	Объем образовательной нагрузки в неделю		12	300 мин./5 ч.	14	350 мин./ 5 ч.50 мин.	
	Объем образовательной нагрузки по периодам		144	3600мин. / 60 ч.	336	8400 мин./ 140 ч.	
	Объем образовательной нагрузки в год		480/12000 мин./200ч.				

Непосредственно образовательная деятельность, требующая повышенной познавательной активности и умственного напряжения детей, проводится в первую половину дня и в дни наиболее высокой работоспособности детей (вторник, среда). Для профилактики утомления детей она сочетается с образовательной деятельностью, направленной на физическое и художественно-эстетическое развитие детей.

Реализация физического и художественно-эстетического направлений занимает не менее 50% общего времени образовательной деятельности.

Перерывы между периодами непосредственно образовательной деятельностью во всех возрастных группах составляют не менее 10 минут.

В середине непосредственно образовательной деятельности в течение 1-2 минут проводится физминутка в виде игровых движений: упражнений на профилактику зрения, общей и мелкой моторики, снятие мышечного напряжения (усталости).

Восприятие художественной литературы и конструктивно -модельная деятельность осуществляется в совместной деятельности педагога с детьми в режиме дня1разв неделю и отражено в перспективно-календарном планировании.

Непосредственно образовательная деятельность по музыкальному развитию и физической культуре проводится со всей группой (по условиям Учреждения).

Организационной основой реализации учебного плана является тематическое планирование***, а также учет Календаря образовательных событий, приуроченных к государственным и национальным праздникам Российской Федерации.***

Реализация других видов образовательной деятельности, не отраженных в инвариантной части учебного плана, во всех возрастных группах осуществляется в ходе взаимодействия педагога с детьми при проведении режимных моментов, самостоятельной деятельности детей, взаимодействия с семьями воспитанников.

Организация образовательной деятельности в ходе режимных моментов
(совместная деятельность детей и взрослых,нерегламентированная по времени)

№	Вид детской деятельности/ формы ОД в режимных моментах	Возраст / количество в неделю
		Дошкольный возраст
		5–6 лет
	ИНВАРИАНТНАЯ ЧАСТЬ	
1	Общение с взрослым и совместные игры со сверстниками под руководством взрослого*/Коммуникативная деятельность – Общение воспитателя с детьми и «Утренний круг», «Вечерний круг» – Беседы и разговоры с детьми по их интересам – Минутки безопасности	Ежедневно
	– Культурная практика «Открытая коммуникация»	1р. в нед.
	– Культурная практика «Игра-активити».	1р. в нед.
2	Игровая деятельность – Индивидуальные и совместные игры с детьми(сюжетно-ролевые, режиссерские, игры-драматизации, строительно-конструктивные, театрализованные, подвижные игры)	Ежедневно
	– Культурная практика ранней профориентации «Пространство-ПРОФИ».	1р. в нед.
	– Культурная практика «Интеллектуальная игра «Что? Где? Когда?»	1р. в нед.
	– Культурная практика «Квест-игра»	1р. в нед.
3	Самообслуживание и действия с бытовыми предметами-орудиями*/ Самообслуживание и элементарный бытовой труд Самообслуживание Трудовые поручения (индив. и подгрупп.) Трудовые поручения (общий и совместный труд)	 Ежедневно 1р. в нед.
4	Экспериментирование с материалами и веществами*/ Познавательно-исследовательская деятельность – Исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними – Наблюдения за природой (на прогулке)	 2 р. в нед. Ежедневно
5	Восприятие сказок, стихов, рассматривание картинок */Восприятие художественной литературыи фольклора Образовательная ситуация «Книжкин час»	Ежедневно
6	Экспериментирование с материалами и веществами*/ Изобразительная деятельность – Культурная практика «Ландшафтное макетирование» – Культурная практика hand made	1р. в нед. 1р. в нед.

7	Предметная деятельность и игры с составными идинамическими игрушками*/Конструирование – Индивидуальная и совместная продуктивная деятельность – Культурная практика «Конструктивное творчество»	1р. в нед. 1р. в нед
8	Восприятие смысла музыки */Музыкальная деятельность – «Музыкально-театральная и литературная гостиная» - восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах	1р. в нед.
9	Двигательная деятельность (активность) – Физкультурные досуги «Здоровья и подвижных игр»	1р. в 2нед.
ВАРИАТИВНАЯ ЧАСТЬ[4]		
1	Итоговое занятие	1р. в год

Учебный план коррекционно – развивающей работы В неделю/год группы компенсирующей направленности (ТНР)

Вид деятельности	**Дошкольный возраст**			
	5–6 лет			
	I период		II,III период	
	Кол-во внед.	Объем мин.внед.	Кол-во внед.	Объем мин.внед.
Подгрупповая коррекционная работа (НОД коммуникативное развитие с учителем-логопедом)	3	75	5	125
Индивидуальная коррекционная работа с учителем-логопедом	2	50	2	50
Коррекционно-развивающая деятельность с педагогом-психологом*	1	25	1	25
Подсчет объема коррекционно-развивающей работы в неделю(мин./ч)	**6**	**150 мин./ 2ч.30мин.**	**8**	**200 мин./ 3ч.20мин.**
Подсчет объема коррекционно-развивающей работы по периодам	**72**	**1800мин./30ч.**	**192**	**4800мин./80ч.**
Подсчет объема коррекционно-развивающей работы в год(мин./ч)	**264/6600 мин./110 ч.**			
Совместная деятельность в режимных моментах	ежедневно		ежедневно	

Организация двигательного режима в МБУ детском саду № 104 «Соловушка»

Формы работы	**Виды**	**Количество и**	**Особенности организации**

	занятий	**длительность занятий (в минутах)**	
Физкультурные занятия	В помещении	**Старшая группа (5-6- лет)** 2 раза в неделю 25 мин.	Проводится всей группой в проветриваемом помещении при наличии у детей спортивной одежды
	На улице	1 раз в неделю 25 мин.	Проводится на спортивной площадке при отсутствии у детей медицинских противопоказаний и наличии у детей спортивной одежды, соответствующей погодным условиям
Физкультурно-оздоровительная работа в режиме дня	Утренняя гимнастика	8-10 мин	Проводится с желающими детьми ежедневно на открытом воздухе или в проветриваемом помещении
	Гимнастика после дневного сна	7-15 мин	Проводится ежедневно при открытой фрамуге
	Подвижные и спортивные игры и упражнения на прогулке	25-30 мин	Проводятся ежедневно 2 раза (утром и вечером)
	Физкульт минутки	1-3 мин	Проводятся ежедневно в процессе образовательной деятельности, требующей высокой умственной нагрузки и в середине времени, отведенного на непрерывную образовательную деятельность
	Двигательная разминка	не более 10 мин	Проводится в хорошо проветриваемом помещении во время перерыва между занятиями после умственной нагрузки и вынужденной статической позы.
Активный отдых	Физкультурный досуг	25-30 мин	Проводится один раз в месяц.
	Физкультурный праздник	до 60 мин	Проводится 2 раза в год (зимой и летом)
Самостоятельная деятельность	Самостоятельное использование физкультурного и спортивно-игрового оборудов	Ежедневно	Организовывается в двигательных центрах или на открытом воздухе: в разное время дня: утром до завтрака, между занятиями, в часы игр после дневного сна и во время прогулок (утренней и вечерней). Продолжительность зависит от индивидуальных особенностей детей

	ания		
Совместная физкультурно-оздоровительная работа МБУ и семьи	Физкультурные занятия	25 мин.	Проводятся в соответствии с сеткой занятий по желанию родителей, детей и воспитателей
	Физкультурные досуги и праздники	25-60 мин	Организация совместной подготовки и проведения досугов, праздников, туристических походов и так далее

3.2. Методическая литература, позволяющая ознакомиться с содержанием парциальных программ, методик, форм организации образовательной работы *(перечень)*

Направление воспитания	**Методическая литература, позволяющая ознакомиться с содержанием парциальных программ, методик, форм организации образовательной работы.**
Патриотическое воспитание	1. Тольяттинский государственный университет, Научно-исследовательская лаборатория «Педагогический поиск». Авторы: Дыбина О.В., Анфисова С.Е., Кузина А.Ю., Ошкина А.А., Сидякина Е.А.«Алгоритмы реализации регионального компонента «Патриотическое воспитание» ООП ДО в ДОУ. 2013– Ульяновск: Издатель Качалин Александр Васильевич, 214 с. 2. Программа патриотического воспитания дошкольников «Я живу на Самарской земле» под ред О.В.Дыбиной. – Ульяновск: Издатель: Качалин А.В., 2014 г. – 210 с., с обл. (для детей 5-7 лет), 3. Программа патриотического воспитания дошкольников «Я живу на Самарской земле» (младший и средний дошкольный возраст) [Электронный ресурс]/О.В.Дыбина [и др.]/ Под ред О.В.Дыбиной.-Тольятти, 2015. – СД диск. 4. Воспитание нравственных чувств у старших дошкольников: Пособие для воспитателя дет. сада /Р.С. Буре, А.М. Виноградова. – М.: Просвещение. – 233с., 1980 5. Виноградова Н.Ф., Козлова С.А. Наша Родина: Пособие для воспитателя дет. сада. – М.: Просвещение. – 304с., ил., 1984 6. Зацепина М.Б. Дни воинской славы: Патриотическое воспитание дошкольников: Для работы с детьми 5-7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ.- 112с., 2010 7. Зеленова Н.Г., Осипова Л.Е. Мы живем в России. Гражданско-патриотическое воспитание дошкольников. (Подготовительная группа.) – М.: «Издательство Скрипторий 2003». – 96с., 2008 8. Матрешка – душа России. Методическое пособие. – Тольятти: ООО типография «Форум». – 53с., 2007 9. Мой родной дом. Программа нравственно-патриотического воспитания дошкольников. – М. – 136 с., 2005 10. Новицкая М.Ю. Наследие. Патриотическое воспитание в детском саду. М.: Линка-Пресс. – 200с. Приложение к журналу «Обруч»., 2003 11. Правовое воспитание. Старшая и подготовительные группы. Разработка занятий. Изд. 2-е переработанное. / Сост. Р.А. Жукова.- Волгоград: ИТД «Корифей». – 112с., 2008 12. Ривина Е.К. Российская символика: Методическое пособие к иллюстративно-дидактическому материалу для дошкольных образовательных учреждений. – М.: АРКТИ. – 72с., 2004 13. Система патриотического воспитания в ДОУ: планирование, педагогические проекты, разработки тематических занятий и сценарии мероприятий / авт.-сост. Е.Ю. Александрова и др. – Волгоград: Учитель. – 203с., 2007 14. Технологии формирования у ребенка направленности на мир семьи:

	практико-ориентированная монография / под ред. О.В. Дыбиной. – Ульяновск: Издатель Качалин Александр Васильевич. – 152с., 2010 15. Формирования направленности детей старшего дошкольного возраста на мир семьи: практико-ориентированная монография / О.В. Дыбиной [и др.]. Под ред. О.В. Дыбиной – Тольятти: ТГУ. – 124с., 2009 16. День Победы. Наглядно-дидактическое пособие. – М.: Мозаика-Синтез.12010 17. Славянская семья: родство и занятия. Демонстрационный материал в группах детских садов и индивидуально. – Киров: «ВЕСНА-ДИЗАЙН»12010 18. Народы мира. Демонстрационный материал в группах детских садов и индивидуально. – Киров: «ВЕСНА-ДИЗАЙН»12010
Экологическое воспитание	1. Интегрированная программа компетентностно-ориентированного образования детей дошкольного возраста «Экология вокруг нас» – Тольятти, 2005 г, авт. Овчинникова О.И., Кичатова О.А., Анфисова С.Е. 2.Зенина Т.Н. Циклы наблюдений за объектами природы. Старший дошкольный возраст. Учебно-методическое пособие. М., Центр педагогического образования. 96 с..2008 3.Зенина Т.Н. Экологические праздники для старших дошкольников. Учебно-методическое пособие. – М.: Педагогическое общество России. – 128с..2008 4.Как знакомить дошкольников с природой / Под ред. П.Г. Саморуковой. – М.: Просвещение. – 223с., с ил. – (Б-ка воспитателя дет. сада).1978 5.Кощеева Е.Л., Хамидулина Л.А., Прохорова В.В. Путешествие в мир природы: Занятия по ознакомлению дошкольников с основами географии и экологии. – М.: АРКТИ. – 96с. (Готовимся к школе)..2009 6.Лучич М.В. Детям о природе: Кн. для воспитателя дет. сада. – М.: Просвещение.- 143с.: ил..1989 7.Мой дивный сад (музей под открытым небом): Пособие для педагогических работников дошкольных учреждений, студентов педагогических учебных заведений: - Тольятти. – 243с..2005 8.Николаева С.Н. Методика экологического воспитания в детском саду: Работа с детьми сред. и ст. групп дет. сада: Кн. для воспитателей дет. сада. – М.: Просвещение.- 207с.: ил..1999 9.Николаева С.Н. Место игры в экологическом воспитании дошкольников: Пособие для специалистов по дошкольному воспитанию. – М.: Новая школа.- 48с..1996 10. Николаева С.Н. Воспитание начал: Работа с детьми сред. и ст. групп дет. сада: Кн. для воспитателей дет. сада. – М.: Просвещение.- 207с.: ил.. 11. От осени до лета (детям о природе и временах года в стихах, загадках, пословицах, рассказах о православных праздниках, народных обычаях и поверьях): для воспитателей детских садов и музыкальных руководителей / сост. Л.А, Владимирская. – 2-е изд. – Волгоград: Учитель. - 159.2011 12. Соломенникова О.А. Занятия по формированию элементарных экологических представлений во второй младшей группе детского сада. Конспекты занятий. – М.: Мозаика Синтез. – 48с..2008 13. Тарабарина Т.И., Соколова Е.И. И учеба. И игра: ПРИРОДОВЕДЕНИЕ. Популярное пособие для родителей и педагогов. / Художники Г.В. Соколов, В.Н. Куров. – Ярославль: «Академия развития». 240 с., ил. – (Серия: «Мои первые уроки») .1998 14. Флинт В. Животные Севера. – М.: Эгмонт Россия Лтд. – 16с. – (Серия «Библиотека профессора Флинта»).2001 15. Шорыгина Т.А. Беседы о природных явлениях и объектах. Методические рекомендации. – М.: ТЦ Сфера.- 96с. – (Вместе с детьми)..2010 16. Шорыгина Т.А. Домашние животные. Какие они? Книга для воспитателей, гувернеров и родителей. – М.: «Издательство ГНОМ и Д».- 48с. – (Путешествие в мир природы. Развитие речи)..2008 17. Шорыгина Т.А. Кустарники. Какие они? Книга для воспитателей, гувернеров и родителей. – М.: Издательство ГНОМ и Д.- 64с. – (Знакомство с

	окружающим миром и развитие речи)..2009 18. Шорыгина Т.А. Злаки. Какие они? Книга для воспитателей, гувернеров и родителей. – М.: «Издательство ГНОМ и Д».- 72с. – (Знакомство с окружающим миром и развитие речи). .2007 19. Шорыгина Т.А. Овощи. Какие они? Книга для воспитателей, гувернеров и родителей. – М.: Издательство ГНОМ и Д.- 88с. – (Путешествие в мир природы и развитие речи)..2008 20. Шорыгина Т.А. Цветы. Какие они? Книга для воспитателей, гувернеров и родителей. – М.: Издательство ГНОМ и Д.- 64с. – (Путешествие в мир природы и развитие речи)..2007 21. Шорыгина Т.А. Грибы. Какие они? Книга для воспитателей, гувернеров и родителей. – М.: Издательство ГНОМ и Д.- 64с. – (Путешествие в мир природы и развитие речи)..2008

3.2.1. Характеристика взаимодействия педагогического коллектива с семьями детей

Программой определены основные направления и формы взаимодействия с родителями воспитанников в соответствии с основными направлениями, обозначенными ФГОС ДО (Приказ Минобрнауки РФ от 17.10.2013 г. N 1155 "Об утверждении ФГОС дошкольного образования"):

Обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

Оказание помощи родителям в воспитании детей, охране и укреплении их физического и психического здоровья, в развитии индивидуальных способностей и необходимой коррекции нарушений их развития.

Создание условий для участия родителей в образовательной деятельности.

Взаимодействие с родителями (законными представителями) по вопросам образования ребёнка, непосредственного вовлечения их в образовательную деятельность, в том числе посредством создания образовательных проектов совместно с семьёй на основе выявления потребностей и поддержки образовательных инициатив семьи

Создание возможностей для обсуждения с родителями детей вопросов, связанных с реализацией Программы.

Целью взаимодействия с семьями воспитанников является создание условий для их участия в непрерывной образовательной деятельности и поддержка родителей в воспитании детей, охране и укреплении детского здоровья

Задачи взаимодействия педагогического коллектива дошкольного учреждения с родителями воспитанников:

Обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

Оказание помощи родителям в воспитании детей, в развитии индивидуальных способностей и необходимой коррекции нарушений развития детей.

Непосредственное вовлечение их в образовательную деятельность, в том числе посредством создания образовательных проектов совместно с семьей на основе выявления потребностей и поддержки образовательных инициатив семьи.

Осуществление консультативной поддержки семьи по вопросам образования и охраны здоровья детей.

Сотрудничество с родителями строится на основе следующих принципов:

- *осознание, что только общими усилиями семьи и образовательного учреждения можно помочь ребенку;*
- *принятие каждого ребенка как уникальной личности;*
- *воспитание в детях уважительного отношения к родителям и педагогам;*

- *учет пожеланий и предложений родителей (высоко ценить их участие в жизни группы);*
- *рассматривать воспитание и развитие детей не как свод общих приемов, а как искусство диалога с конкретным ребенком и его родителями на основе знаний психологических особенностей возраста, с учетом предшествующего опыта ребенка, его интересов, способностей и трудностей;*
- *с уважением относится к тому, что создается самим ребенком;*
- *регулярно в процессе индивидуального общения с родителями обсуждать вопросы, связанные с воспитанием и развитием детей;*
- *проявлять понимание, деликатность, терпимость и такт, учитывать точку зрения родителей*

Условиями успешной работы Учреждения с родителями воспитанников являются:

- *изучение социального состава родителей, уровня образования, социального благополучия, выявление семей группа риска;*
- *дифференцированный подход к работе с родителями;*
- *учет специфики каждой семьи;*
- *целенаправленность, систематичность, плановость;*
- *доброжелательность и открытость.*

Направления и формы взаимодействия
с родителями (законными представителями) воспитанников Учреждения

Направления работы с семьями воспитанников	**Формы работы в дошкольном учреждении**
Обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей	Пропаганда знаний просвещение, консультирование через организацию: «Уголка для родителей», интернет-сайт дошкольного учреждения раздел «Новости», «Для вас родители»
Оказание помощи родителям в воспитании детей, охране и укреплении их физического и психического здоровья, в развитии индивидуальных способностей и необходимой коррекции нарушений их развития	Тематические и индивидуальные консультации по запросу, по ситуации, по обращениям родителей, предполагает не только обсуждение проблемы, но и практические рекомендации по ее решению. Проведение мастер-классов, семинаров-практикумов, тренингов осуществляется с привлечением специалистов.
Создание условий для участия родителей в образовательной деятельности.	Вовлечение родителей в совместную с детьми и педагогами деятельность осуществляется на основе результатов анкетирования родителей проведенного с целью выявления активной позиции родителей по данному направлению работы дошкольного учреждения, а также индивидуальных возможностей родителей, устанавливается время проведения мероприятий удобное для родителей.
Взаимодействие с родителями (законными представителями) по вопросам образования ребёнка, непосредственного вовлечения их в образовательную деятельность, в том числе посредством создания образовательных проектов совместно с семьёй на основе выявления потребностей и поддержки образовательных инициатив семьи	Используются формы взаимодействия: – проведение природоохранных, профилактических и благотворительных акций «Покормите птиц зимой», «Украсим землю цветами», «Подарки деду Морозу», «Внимание! Дети!», «Подари улыбку людям» «Протяни руку помощи»; « – проведение тематических бесед

	с детьми об охране жизни и здоровья, о профессиях и др.; – решение проблемных ситуаций с поиском ответов через использование различных источников информации (книги, интернет-сайты, журналы и т.д.); – изготовление игротеки, обучающих макетов в группах с участием родителей воспитанников; – использование видеозаписи деятельности детей; эпизоды, фрагменты занятий, участия в мероприятии, выступлениях при проведении консультаций и родительских собраний; – организация выставок совместного детско-родительского творчества; – привлечение к подготовке и непосредственному участию в детских праздниках и развлечениях; – вручение грамот и благодарностей родителям за активное участие и содействие в развитии и воспитании детей; – оформление визуального ряда посредством создания и размещения стендов, альбомов, папок в раздевальных комнатах и помещениях учреждения (холл, лестничные пролеты).
Создание возможностей для обсуждения с родителями детей вопросов, связанных с реализацией Программы	Используются формы, позволяющие обсуждать возникшие вопросы: – собрание-встреча с использованием метода групповой дискуссии; – круглый стол, предполагающий обсуждение актуальных вопросов с обязательным участием специалистов.